

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: MOLINO DE ARRIBA CODIGO MAPA: 001  
TIPO DE ELEMENTO: ALMAZARA  
GRUPO: LA AGROINDUSTRIA  
LOCALIZACION ESPECIFICA: En el centro urbano de Carataunas. Calle Piaceta.

## DESCRIPCION:

Conservada en mal estado, se pueden observar unicamente restos entre los escombros del edificio derruido.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

## INTERES ETNOLOGICO:

Uno de los pocos restos de interés de la actividad, en el municipio.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Edificio derruido.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Escombros.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno urbano.

USO ACTUAL: Abandonado

VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM/ASH

FECHA: 11/02/01

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Extracción de los elementos de interés para su exposición pública.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas

MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACION ELEMENTO: MINAS DE LA VIRGEN DE FATIMA

CODIGO MAPA: 002

TIPO DE ELEMENTO: INFRAESTRUCTURAS MINERAS

GRUPO: EL PATRIMONIO MINERO E INDUSTRIAL

LOCALIZACION ESPECIFICA : En la carretera Orgiva-Trevez, cerca del cruce de Soportujar.

**DESCRIPCION:**

Antiguas minas de hierro que se explotaban al aire libre y por medio de galerías. Estas se encuentran en su mayoría tapadas por vegetación.

**ASPECTOS HISTORICOS:**

No datad.

**INTERES ETNOLOGICO:**

Antiguas minas de hierro.

**VALORACION INTERES/CALIDAD:**

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

**PROTECCION ACTUAL**

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

**PROTECCION SUGERIDA:**

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

**ESTADO DE CONSERVACION:**

Mal estado de conservación.

**VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:**

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

**ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:**

No destacables.

**CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:**

Entorno montañoso dominado por matorral de monte bajo y escombros.

USO ACTUAL: Abandonadas

VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: CASTRO, E. Guía General de La Alpujarra. Granada. Caja General de Ahorros. 1.995

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION**

Mantenimiento de la señalización existente.

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:**

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE LOS HEREDEROS DE ANTONIO LOPEZ CODIGO MAPA: 003  
TIPO DE ELEMENTO: CASA SEÑORIAL  
GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Plaza de la Constitución.

## DESCRIPCION:

Casa de planta rectangular, construida en mampostería enfoscada, con tres alturas. La planta baja presenta zócalo con tres vanos adintelados, alojando el central la puerta y los laterales ventanas con sendas rejas.. La primera planta presenta tres balcones con arco segmentado con resako en la clave, recercados por moldura, protegidos por barandilla de forja. El edificio está rematado por una terraza visitable, con barandilla recibida por plintos, en cuya parte trasera se encuentra un ático.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

## INTERES ETNOLOGICO:

Casa de estilo ecléctico, escasas en esta parte de la comarca.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado de conservación.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Cableado eléctrico.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno urbano.

USO ACTUAL: Vivienda

VISITABLE

PROPIETARIO: Herederos de Antoni

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM/ASH

FECHA: 5/02/02

BIBLIOGRAFIA: LA VOZ DE LA ALPUJARRA N° 3 Septiembre de 1.998  
CASTRO, E. Guía General de La Alpujarra. Granada. Caja General de Ahorros. 1.995

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Mantenimiento.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el itinerario de la Arquitectura Tradicional del Conjunto Cafar-Carataunas-Soportujar

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE LA CALLE LAS ERILLAS CODIGO MAPA: 004  
TIPO DE ELEMENTO: CASA POPULAR DESTACABLE  
GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Zona noroccidental del núcleo de Carataunas.

## DESCRIPCION:

Casa de dos alturas, formada por dos naves rectangulares adyacentes, una de las cuales solo cuenta con una altura. Están construidas en mampostería con enfoscado y blanqueado, presentando vanos adintelados y cubierta plana con alero de lajas.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

## INTERES ETNOLOGICO:

Casa de tipología alpujarreña.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado de conservación.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Nuevos edificios actualmente en obras

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno periurbano y un pequeño huerto.

USO ACTUAL: Vivienda

VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJMh

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Mantenimiento de la tipología.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el Itinerario de la Arquitectura Tradicional del Conjunto Cañar-Carataunas-Soportujar

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE ANTONIO LOPEZ GONZALEZ CODIGO MAPA: 005  
TIPO DE ELEMENTO: CASA POPULAR DESTACABLE  
GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL  
LOCALIZACION ESPECIFICA : Calle Cuatro Esquinas con calle Real.

## DESCRIPCION:

Casa de planta rectangular, escalonada en una y dos alturas, con terraza visitable protegida por barandilla, bajo la que aparece un voladizo. Está construida en mampostera con enfoscado blanqueado. La parte de una planta presenta cubierta inclinada de teja.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

## INTERES ETNOLOGICO:

Perteneció a Antonio López Gonzalez, antiguo Guardia de Corps.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado de conservación.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Tendido eléctrico.

Voladizo de terraza.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno urbano.

USO ACTUAL: Segunda residencia

VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM/HASH

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Transformación del voladizo bajo barandilla de terraza, en cornisa de teja.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el Itinerario de la Arquitectura Tradicional del Conjunto Cañar-Carataunas-Soportujar

MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE LA CALLE ALBA Nº 2

CODIGO MAPA: 006

TIPO DE ELEMENTO: CASA POPULAR DESTACABLE

GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL

LOCALIZACION ESPECIFICA : Calle Alba, nº 2

**DESCRIPCION:**

Casa de planta rectangular construida en mampostería, con enfoscado, enlucido y blanqueado, de dos alturas, con cubierta plana. Presenta zócalo en primera planta, así como dos vanos adintelados con sendas puertas de madera. En la segunda planta hay dos vanos adintelados, presentando uno de ellos una gran reja en resalto y el otro un balcón con barandilla de forja.

**ASPECTOS HISTORICOS:**

No datado.

**INTERES ETNOLOGICO:**

Casa antigua de tipología alpujarreña.

**VALORACION INTERES/CALIDAD:**

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

**PROTECCION ACTUAL**

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

**PROTECCION SUGERIDA:**

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

**ESTADO DE CONSERVACION:**

Buen estado de conservación.

**VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:**

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

**ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:**

Puertas de madera no acordes con la tipología alpujarreña.

**CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:**

Entorno urbano

USO ACTUAL: Segunda residencia

VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 5/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION**

Mantenimiento y conservación.

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:**

- Inclusión en el Itinerario de la Arquitectura Tradicional del Conjunto Cañar-Carataunas-Soportujar

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE D<sup>a</sup> CELIA CODIGO MAPA: 007  
TIPO DE ELEMENTO: CASA POPULAR DESTACABLE  
GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Calle Baja

## DESCRIPCION:

Casa de gran tamaño, de tres alturas, con cubierta inclinada de fibrocemento. Destaca la conformación de los vanos apareciendo una puerta con arco segmentado. En la primera planta destacan los balcones, los cuales se encuentran protegidos por barandillas. La segunda planta está formada por una terraza cubierta, abierta mediante dos aljumezes de tradición musulmana, protegidos por antepechos de madera.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datada.

## INTERES ETNOLOGICO:

Casa de gran porte, de tipología alpujarreña, si bien con elementos arquitectónicos singulares.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Deterioro de su enfoscado.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Tendido eléctrico.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno urbano.

USO ACTUAL: Vivienda VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM/ASH FECHA: 5/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Restauración.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el Itinerario de la Arquitectura Tradicional del Conjunto Cañar-Carataunas-Soportujar

MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACION ELEMENTO: CORTIJO EL TRANCE

CODIGO MAPA: 008

TIPO DE ELEMENTO: CORTIJO DESTACABLE

GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL

LOCALIZACION ESPECIFICA: Zona central y norte del municipio, junto a la carretera.

**DESCRIPCION:**

Cortijo formado por dos naves adosadas, de planta cuadrangular, construidos en mampostería enfoscada, presentando sus fachadas un color parduzco. Se encuentran dispuestas escalonadamente, presentando cubiertas planas de launa con alero de lajas, así como vanos adintelados en las dos alturas, y chimeneas troncocónicas. Se trata, pues, de un cortijo que guarda las características del estilo alpujarreño, aunque presenta ciertos rasgos que se le añaden a dicho estilo.

**ASPECTOS HISTORICOS:**

No datado.

**INTERES ETNOLOGICO:**

Cortijo que guarda la tipología alpujarreña, pudiendose observar desde la carretera.

**VALORACION INTERES/CALIDAD:**

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

**PROTECCION ACTUAL**

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

**PROTECCION SUGERIDA:**

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

**ESTADO DE CONSERVACION:**

Buen estado de conservación.

**VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:**

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

**ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:**

No destacables.

**CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:**

Entorno formado por cipreses que rodean el cortijo, así como la carretera que lo circunda y el barranco adyacente.

USO ACTUAL: Segunda residencia

VISITABLE  Exteriores

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION**

Mantenimiento y conservación.

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:**

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas



MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACION ELEMENTO: CORTIJO LAS MONJAS

CODIGO MAPA: 009

TIPO DE ELEMENTO: CORTIJO DESTACABLE

GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL

LOCALIZACION ESPECIFICA: Zona suroeste del municipio

**DESCRIPCION:**

Cortijo formado por varias naves adosadas construidas en mampostería a piedra vista, con cubiertas planas de launa y aleros de laja, presentando vanos adintelados y chimeneas cuadrangulares, además de conservar el interior con las características típicas del estilo alpujarreño. El cortijo se encuentra dispuesto escalonadamente para salvar la pendiente del terreno.

**ASPECTOS HISTORICOS:**

No datado.

**INTERES ETNOLOGICO:**

Cortijo que conserva muy fielmente la tipología alpujarreña.

**VALORACION INTERES/CALIDAD:**

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

**PROTECCION ACTUAL**

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

**PROTECCION SUGERIDA:**

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

**ESTADO DE CONSERVACION:**

Muy buen estado de conservación.

**VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:**

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

**ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:**

No destacables.

**CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:**

Entorno montañoso formado por matorral de monte bajo, olivar y algunos frutales.

USO ACTUAL: Vivienda

VISITABLE

PROPIETARIO: No localizado

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION**

Mantenimiento y conservación.

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:**

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas

MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACION ELEMENTO: CORTIJOS DEL PADRE ETERNO

CODIGO MAPA: 010

TIPO DE ELEMENTO: CORTIJO DESTACABLE

GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL

LOCALIZACION ESPECIFICA: Zona nororiental del municipio

**DESCRIPCION:**

Conjunto formado por cortijos dispersos que guardan en mayor o menor medida la tipología alpujarreña, al estar construidos en mampostería, presentando cubiertas planas de launa y aleros de lajas, así como vanos adintelados.

**ASPECTOS HISTORICOS:**

No datado.

**INTERES ETNOLOGICO:**

Cortijos que conservan su tipología alpujarreña.

**VALORACION INTERES/CALIDAD:**

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

**PROTECCION ACTUAL**

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

**PROTECCION SUGERIDA:**

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

**ESTADO DE CONSERVACION:**

Buen estado general.

**VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:**

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

**ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:**

No destacables.

**CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:**

Entorno montañoso dominado por matorral de monte bajo del tipo retamal, así como olivar.

USO ACTUAL: Segunda residencia

VISITABLE

PROPIETARIO: Varios

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION**

Restauración, mantenimiento y conservación.

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:**

Posible aprovechamiento como casa rurales.

MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACION ELEMENTO: CAMINO REAL CARATAUNAS SOPORTUJAR

CODIGO MAPA: 011

TIPO DE ELEMENTO: CALZADA HISTORICA

GRUPO: LAS COMUNICACIONES

LOCALIZACION ESPECIFICA: Zona norte del núcleo

DESCRIPCION:

Camino de cierta estrechez que se encuentra empedrado en algunos tramos y que fue utilizado antiguamente para traer ganado desde zonas altas de la Alpujarra hasta la feria de Orgiva.

ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

INTERES ETNOLOGICO:

Camino real con tramos aún empedrados.

VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

ESTADO DE CONSERVACION:

Regular, debido a al pérdida de empedrado en algunos de sus tramos.

VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Alambrada.

CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno formado por olivar, el cementerio antiguo y un corral ganadero.

USO ACTUAL: Camino

VISITABLE

PROPIETARIO: Público

FUENTE INFORMATIVA: Directo

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION

Restauración del empedrado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: PUENTE DE POLI CODIGO MAPA: 012  
TIPO DE ELEMENTO: PUENTE  
GRUPO: LAS COMUNICACIONES  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Sobre el río Chico, en la zona noroeste del municipio.

## DESCRIPCION:

Puente que atraviesa el río Chico, construido en mampostería y sillares. Presenta un único vano de arco de medio punto, asentado mediante dos grandes aletas. La plataforma se encuentra protegida mediante un pretil corrido de cantería con cornisa.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado

## INTERES ETNOLOGICO:

Uno de los puentes de mayor luz de la comarca.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIPIO:  NINGUNA:

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIPIO:

## ESTADO DE CONSERVACION:

Se encuentra aliviado de carga por una gran estructura metálica, a fin de garantizar su estabilidad.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Armadura de hierro bajo el arco del puente.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno formado por el río Chico, con vegetación de galería donde dominan los sauces. Las laderas presentan matorral muy degradado.

USO ACTUAL: Puente

VISITABLE

PROPIETARIO: Público

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO: FJM/ASH

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Consolidación y mantenimiento.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas

MUNICIPIO: CARATAUNASNUCLEO: CARATAUNASPROVINCIA: GRANADADENOMINACION ELEMENTO: IGLESIA DE CARATAUNASCODICO MAPA: 013TIPO DE ELEMENTO: IGLESIAGRUPO: ARQUITECTURA RELIGIOSALOCALIZACION ESPECIFICA: En el centro del núcleo urbano de Carataunas.

## DESCRIPCION:

: Presenta una nave rectangular, cubierta con una bóveda de medio cañón con arcos fajones que arrancan de una moldurada cornisa con placas recortadas, y coro a los pies sobre arco deprimido y saliente en los laterales. La capilla mayor es de planta cuadrada y presenta una cúpula ciega de media naranja sobre pechinas y arcos levemente esbozados que se corresponden con los arcos de descarga del muro. La sacristía está situada tras la cabecera y la torre, adosada a los pies, consiste en un cuerpo prismático de planta cuadrada con tres cuerpos apilastrados, ventanas recercadas con molduras y agudo chapitel de pizarra sobre un cuerpo octogonal. La portada es la tradicional latericia de orden toscano, con entablamiento y pilastras enmarcando un arco de medio punto y ménsula en la clave. Todo el exterior está encalado y los muros son de rafas y cintas de ladrillo, y cajones de mampostería.

## ASPECTOS HISTORICOS:

La primitiva iglesia de Carataunas debió ser saqueada durante la rebelión de los moriscos, ya que una década más tarde se decía misa "en una iglesia de las antiguas" que estaba en buen estado de conservación y posiblemente se trataría de la antigua mezquita. La iglesia se derribó en 1608 por ruinoso, y en 1615 Ambrosio de Vico dio las trazas y condiciones de la actual. Su construcción corrió a cargo del albañil Martín de Soto y Alonso López Zamudio, carpintero. La obra se terminó en 1617, tasando Vico su albañilería en 4.153 reales. No debió hacer muy bien su trabajo Martín de Soto, pues en 1634 se dice que "el altar mayor y todo el choro esta hundido por haberlo hecho sobre cascajo...". Este templo consistía en una nave rectangular cubierta con una armadura de limabordón, sacristía y torre que, en la segunda mitad del siglo XVIII, fue ampliado con la construcción de una capilla mayor como consecuencia del aumento de población y la elevación de la torre siguiendo el modelo de las de las Angustias de Granada.

En 1856 el cura y ayuntamiento comunican al arzobispo que el templo está ruinoso, especialmente la capilla mayor, y solicitan que se envíe un maestro de obras para reconocer la situación y formar presupuesto, comprometiéndose el vecindario a contribuir con jornales y la conducción de materiales. El arquitecto designado fue José Contreras, que advirtió que era preciso para la futura solidez de la obra desplazar la acequia que pasaba bajo el presbiterio.

## INTERES ETNOLOGICO:

En este templo podemos observar la transformación de una iglesia mudéjar hasta convertirse en un edificio barroco.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA: ALTA: APRECIABLE: ALGUNA: ESCALA: 

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Fue restaurado hace unos años.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA: BUENA: REGULAR: MALA: MUY MALA: 

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

El cable eléctrico adosado a la fachada.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Las viviendas que rodean la iglesia se encuentra en buen estado de conservación, aunque algunas han sustituido la tradicional cubierta de launa por planchas de fibrocemento (uralita).

USO ACTUAL: IglesiaVISITABLE PROPIETARIO: Arzobispado de GranFUENTE INFORMATIVA: DirectaTECNICO J. Sánchez RealFECHA: 15/02/02BIBLIOGRAFIA: GÓMEZ-MORENO CALERA/GUILLÉN MARCOS/SÁNCHEZ REAL (ver bibliografía del municipio)

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION

- Eliminación del tendido eléctrico exterior.
- Conservación y mantenimiento

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusión en el itinerario de la Arquitectura Religiosa de la Baja Alpujarra.

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: ERMITAS DEL PADRE ETERNO CODIGO MAPA: 014  
TIPO DE ELEMENTO: ERMITA  
GRUPO: ARQUITECTURA RELIGIOSA  
LOCALIZACION ESPECIFICA : Zona noroeste del municipio, junto a la carretera.

## DESCRIPCION:

Ermita de planta rectangular, de pequeño tamaño, construida en mampostería con enfoscado blanqueado, presentando cubierta a dos aguas. En su fachada encontramos un único vano con arco de medio punto que aloja un portón metálico, quedando coronada por una cruz de forja.

Detrás aparece la nueva ermita, de mayores dimensiones, donde destaca el campanil sobre los pies.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

## INTERES ETNOLOGICO:

Ermita antigua.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado de conservación.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Almacenes cercanos.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Ubicadas en amplio espacio llano con dominio visual sobre sierra contraviesa y valles alpujarreños.

USO ACTUAL: Ermita

VISITABLE

PROPIETARIO: Iglesia

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

Mantenimiento y conservación.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

- Inclusion en el Itinerario de la Arquitectura Religiosa de la Baja Alpujarra.

MUNICIPIO: CARATAUNAS

NUCLEO: CARATAUNAS

PROVINCIA: GRANADA

DENOMINACIÓN ELEMENTO: ANTIGUO CEMENTERIO DE CARATAUNAS

CODIGO MAPA: 015

TIPO DE ELEMENTO: CEMENTERIO

GRUPO: ARQUITECTURA RELIGIOSA

LOCALIZACION ESPECIFICA : Zona norte del núcleo

**DESCRIPCION:**

Antiguo y pequeño cementerio ubicado en pendiente y construido por gruesos muros de mampostería que define una planta rectangular, presentando un portón de forja de dos hojas batientes.

**ASPECTOS HISTORICOS:**

No datado.

**INTERES ETNOLOGICO:**

Antiguo cementerio de Carataunas.

**VALORACION INTERES/CALIDAD:**

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

**PROTECCION ACTUAL**

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

**PROTECCION SUGERIDA:**

B.I.C:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

**ESTADO DE CONSERVACION:**

Regular, debido al abandono y poco cuidado evidente.

**VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:**

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

**ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:**

No destacables.

**CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:**

Entorno formado por el Camino Real Carataunas-Soportujar, y el núcleo urbano.

USO ACTUAL: Abandonado

VISITABLE

PROPIETARIO: Público

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION**

Restauración.

**PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:**

- Inclusión en el Itinerario Etnográfico de Carataunas

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: NECROPOLIS DE CARATAUNAS CODIGO MAPA: 016  
TIPO DE ELEMENTO: NECROPOLIS  
GRUPO: YACIMIENTOS Y PIEZAS ARQUEOLOGICAS  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Zona sur del núcleo, donde se encuentra el mirador.

DESCRIPCION:  
Zona que actualmente está siendo acondicionada como mirados, utilizando como base una antigua era, en la cual se han encontrado restos humanos, pudiendo encontrarse ahí un antiguo macabe.

ASPECTOS HISTORICOS:

No datado

INTERES ETNOLOGICO:

Necrópolis de cierta antigüedad.

VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP:  NINGUNA:

PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP:

ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado general

VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

No destacables.

CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

El propio núcleo urbano y matorral de monte bajo.

USO ACTUAL: Mirador

VISITABLE

PROPIETARIO: Ayuntamiento

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO: FJM

FECHA: 11/02/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION

- Mantenimiento y conservación
- Señalización para visita.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

Estudio y catalogación de los restos existentes.



# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE MANUEL JIMENEZ CODIGO MAPA: 017  
TIPO DE ELEMENTO: CASA POPULAR DESTACABLE  
GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Plaza N° 3

## DESCRIPCION:

Casa de tres alturas, con terraza descubierta al frente, de planta cuadrangular, construida en mampostería. Destaca, en fachada lateral, vano adintelado semirecercado por moldura, con decoración en la clave, modillones bajo alero de la terraza y juego de vanos formado por arco abocetado central y sendos de medio punto, a los lados.

## ASPECTOS HISTORICOS:

No datado.

## INTERES ETNOLOGICO:

Curioso juego de vanos.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C.  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIPI  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIPI

## ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado general, si bien precisado de mejoras.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Cableado. Antenas.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Entorno urbano céntrico, tradicional.

USO ACTUAL: Vivienda

VISITABLE  Exteriores

PROPIETARIO: Manuel Jimenez

FUENTE INFORMATIVA: El propietario

TECNICO: ASH

FECHA: 27/12/03

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

- Restauración completa, atendiendo a no deteriorar los elementos más característicos.
- Alternativa para los elementos disonantes.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional.

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NÚCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: CASA DE PILAR RODRIGUEZ CODIGO MAPA: 018  
TIPO DE ELEMENTO: CASA POPULAR DESTACABLE  
GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL  
LOCALIZACIÓN ESPECÍFICA: La placeta.

## DESCRIPCIÓN:

Casa de grandes dimensiones de planta poligonal irregular, con fachada a dos calles, construida en mampostería enfoscada. Destacan sendas terrazas cubiertas situadas a ambos lados de la planta superior y juego de vanos de arco apuntado y conopia abierto, uno de ellos cegado, bajo los que aparecen recuadros rehundidos. También destaca, en segunda fachada, correspondiente a otra vivienda vano con arco de medio punto protegido por antepecho.

## ASPECTOS HISTÓRICOS:

No datada.

## INTERES ETNOLÓGICO:

Curiosa formulación de los vanos. Llamativa simetría de terrazas.

## VALORACIÓN INTERÉS/CALIDAD:

MUY ALTA:

ALTA:

APRECIABLE:

ALGUNA:

ESCASA:

## PROTECCIÓN ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCIÓN NORMATIVA MUNICIP:  NINGUNA:

## PROTECCIÓN SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCIÓN NORMATIVA MUNICIP:

## ESTADO DE CONSERVACIÓN:

Buen estado general, si bien se aprecia cierto deterioro en la parte derecha, posiblemente correspondiente a una vivienda diferente.

## VALORACIÓN CONSERVACIÓN DE ELEMENTO:

MUY BUENA:

BUENA:

REGULAR:

MALA:

MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Fibrocemento en cubierta.

## CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO:

Entorno urbano céntrico dominado por la imponente presencia de la Iglesia.

USO ACTUAL: Vivienda

VISITABLE  Exteriores

PROPIETARIO: Pilar Rodriguez Gonz

FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO ASH

FECHA: 27/12/02

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN/RECUPERACIÓN:

Tratamiento integral de recuperación de los valores arquitectónicos primitivos.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APROVECHAMIENTO:

Inclusión en Itinerario de la Arquitectura tradicional.

# INVENTARIO DE PATRIMONIO ETNOLOGICO-ALPUJARRA / S.NEVADA - FICHA INDIVIDUAL

MUNICIPIO: CARATAUNAS NUCLEO: CARATAUNAS PROVINCIA: GRANADA  
DENOMINACION ELEMENTO: PUENTE DEL BARRANCO DE LA TEJA CODIGO MAPA: 019  
TIPO DE ELEMENTO: PUENTE  
GRUPO: LAS COMUNICACIONES  
LOCALIZACION ESPECIFICA: Sobre el barranco de la Teja, en la Carretera Órjiva - Pampaneira.

## DESCRIPCION:

Puente de un solo vano construido en mampostería, con dovelas, alero, y aristas, en piedra de cantería.

## ASPECTOS HISTORICOS:

Principio del siglo XX.

## INTERES ETNOLOGICO:

Representativo de las pequeñas construcciones de caminos del principios del siglo XX.

## VALORACION INTERES/CALIDAD:

MUY ALTA:  ALTA:  APRECIABLE:  ALGUNA:  ESCASA:

## PROTECCION ACTUAL

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP  NINGUNA

## PROTECCION SUGERIDA:

B.I.C.:  CATALOGO PATRIMONIO HISTORICO ANDALUZ:  PROTECCION NORMATIVA MUNICIP

## ESTADO DE CONSERVACION:

Buen estado.

## VALORACION CONSERVACION DE ELEMENTO:

MUY BUENA:  BUENA:  REGULAR:  MALA:  MUY MALA:

## ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Pretilos metálicos.

## CALIDAD Y DESCRIPCION DEL ENTORNO:

Barranco de fuertes pendientes con matorral subarbusivo en subarbusivo en sus laderas. Olivar.

USO ACTUAL: Puente VISITABLE

PROPIETARIO: Junta de Andalucía FUENTE INFORMATIVA: Directa

TECNICO ASH FECHA: 27/12/03

BIBLIOGRAFIA: No aparece

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCION/RECUPERACION:

No proceda.

## PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APRVECHAMIENTO:

No proceda.