

CASTELL DE FERRO



1



2



3



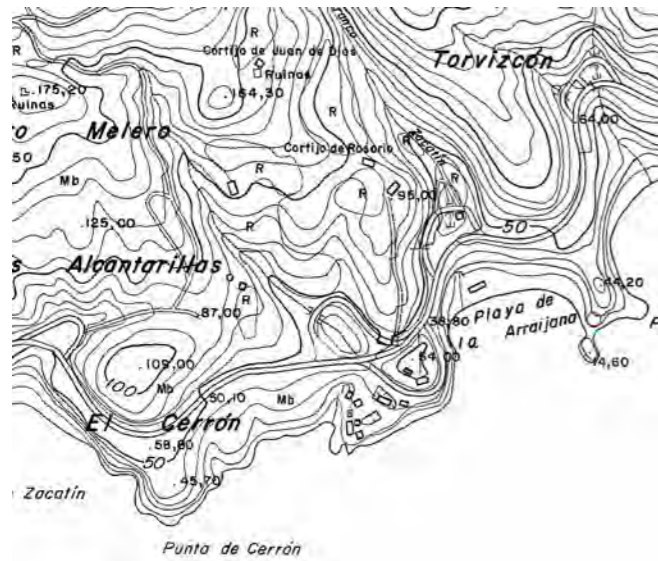
1 – 2 Fuente: J. Arias Muñoz . (Bibliografía)
3 – Fuente Ministerio de Medio Ambiente (WEB)

IDENTIFICACION

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ALJIBE DE LA RIJANA.**
 OTRAS DENOMINACIONES: ALJIBE DE LA ARRAYANA
 GRUPO: 05 - ARQUITECTURA CIVIL.
 LOCALIZACIÓN: En el colladillo que forma el mogote de la torre de la Rijana, inmediatamente al norte de esta.
 UTM: X 465300 – Y4062960

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO
 CÓDIGO: 01

TIPO DE ELEMENTO: ALJIBE



CONSERVACIÓN

ESTADO: Si bien se conserva su estructura general, se aprecia un gran deterioro que puede acabar con su destrucción si no se interviene con prontitud. Ladrillos y mampuestos desprendidos con apreciable deterioro del paramento. Gran deterioro del entorno del vano de extracción.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Se aprecian enfoscados y tratamientos con yeso y cemento fruto de obras relativamente recientes. Enfoscados de hormigón de cemento. Cables eléctricos.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se localiza en un lugar geomorfológica y paisajísticamente privilegiado, con acantilados y playas, si bien la mejora en la Carretera Nacional, que discurre sobre el aljibe, ha dado lugar un importante deterioro del entorno.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Necesidad de urgente consolidación. Restauración completa. Eliminación de elementos disonantes. Restauración del entorno. Recuperación del accesos peatonal.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de las Defensas de la Costa Granadina. Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonado.

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: Malpica Cuello, A. y Gomez Becerra, A. Una cala que llaman la Rijana. Diputación Provincial de Granada. Ayuntamiento de Gualchos-Castell de Ferro. Granada, 1991.

VISITABLE: Si.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Enero de 2.006

DESCRIPCION

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Corresponde a un depósito de agua construido en mampostería con mortero de cal, con la parte inferior excavada en el terreno, cubierto por una bóveda rebajada, enfoscada exteriormente. Presenta una gran roca caliza en la esquina suroccidental que actúa de contrafuerte. En el paramento interior se observan hiladas de ladrillos y fragmentos de los mismos fruto de reparaciones. Junto a este aljibe aparecen restos de un segundo depósito muy deteriorado.

Se supone que recibía aguas desde la pendiente situada al norte, mediante un vano de carga situado en este testero, el cual se encuentra parcialmente cegado por mampostería de yeso, y sobreelevado sobre la rasante, lo que hace pensar que pudiera haberse rebajado esta. Presenta dos puertas de extracción y limpieza localizándose una de ellas en el testero que mira a la torre y la segunda en el lateral de poniente junto al citado testero. Un cuarto hueco, en este caso de iluminación, se sitúa sobre la bóveda.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datado.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Su utilización tenía presumiblemente por objeto garantizar el abastecimiento a los barcos que podían recalar en la playa de la Rijana, siendo dudosa su relación con la antigua torre.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ERA DEL CERRÓN.**
 GRUPO: 02 – LA AGROINDUSTRIA.
 LOCALIZACIÓN: Sobre el Cortijo Puertas Bajo. Junto a la pista agrícola y bajo El Cerrón.
 UTM: X 464568 – 4062898

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO.
 CÓDIGO: 02
 TIPO DE ELEMENTO: ERA

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general.

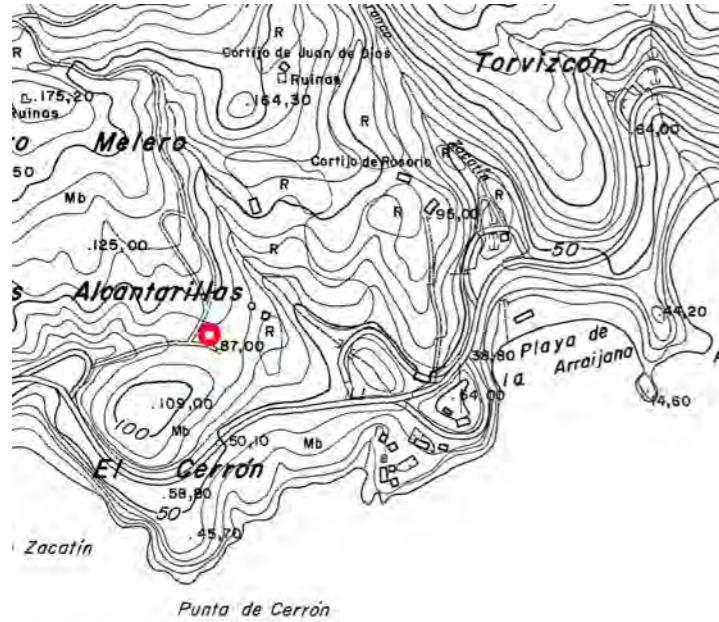
VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: No destacables.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Situada sobre un colladillo para aprovechar el aire en el aventado, el entorno está dominado por el matorral mediterráneo en recuperación.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Aparcamiento. Depósito de materiales. VISITABLE: Previa consulta con el propietario
 PROPIETARIO: No identificado. FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: Diciembre 2005



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Era circular de apreciables dimensiones, enlosada parcialmente con laja, al tiempo que aprovecha la roca aflorante como pavimento. Una línea de mampuestos define el perímetro, al tiempo que presenta en su testero un balate de escasa altura, debido a la situación llana del terreno en este punto.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Son muy pocas la eras de trilla que se conservan en el municipio, reflejándose esta modo de ejemplo.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **MOLINO DE CASTELL**

OTRAS DENOMINACIONES: MOLINO DE MIGUEL PAREDES.

GRUPO: 02 - LA AGROINDUSTRIA.

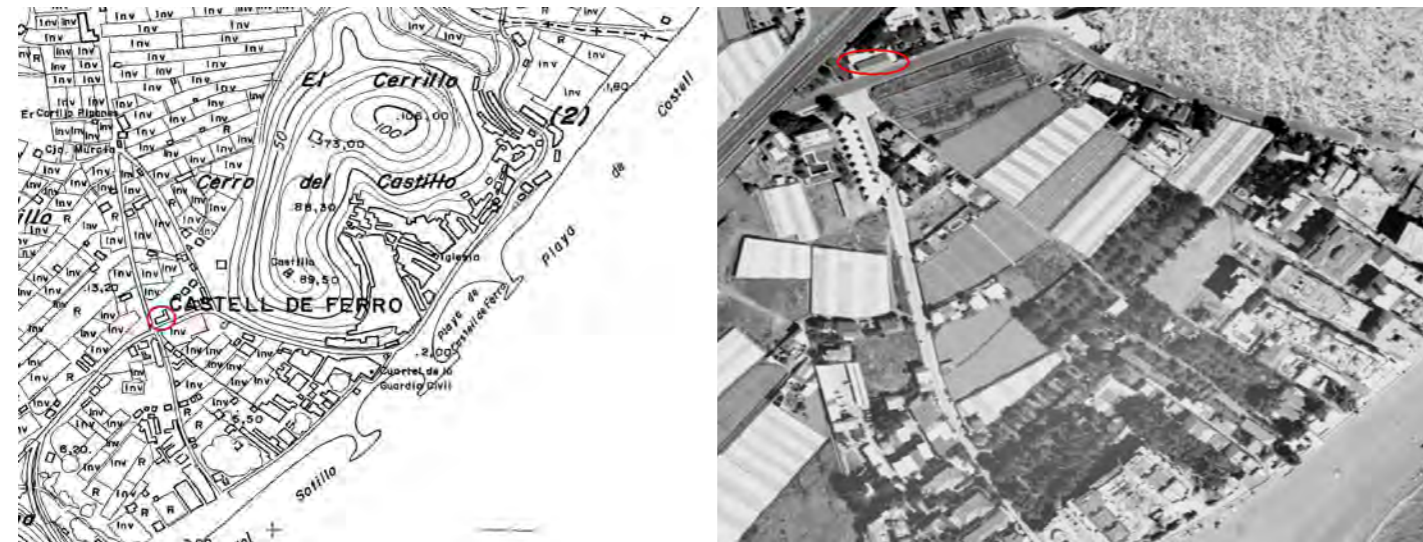
LOCALIZACIÓN: Antigua carretera de Málaga - Almería, junto a la Rambla del Sotillo.

UTM: X 467770 – Y 4064460

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO.

CÓDIGO: 03

TIPO DE ELEMENTO: MOLINO



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se localiza este molino en una nave de planta rectangular, con cubierta a dos aguas, de teja árabe, sobre armadura de madera. La fachada principal corresponde al lateral sur, presentando zócalo, falsas cadenas en esquinales y cornisa sobre modillones. Los vanos se distribuyen de forma regular, correspondiendo a dos puertas y tres ventanas alternadas, encontrándose todos ellos recercados en la parte superior de las jambas y en dintel con una platabanda. En el interior se conserva gran parte de la antigua maquinaria, accionada por energía eléctrica, con dos líneas de molienda de “piedras francesas”, así como diversos mecanismos e instrumentos auxiliares.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Fue construido, al parecer, con anterioridad a la Guerra Civil, habiendo sido expoliado durante la contienda, tras la cual se recuperaron gran parte de los elementos perdidos, como fueron motor y transformador eléctrico. Durante gran parte de su vida útil fue gestionado por su propietario Miguel González Paredes. Con posterioridad a su cierre en los años 70 del siglo XX, fue transformado en discoteca, si bien los propietarios optaron por la conservación e integración de gran parte de la antigua maquinaria. No obstante, en esta adaptación perdió el molino “de martillos” destinado a la elaboración de pienso desde cereales y algarrobos.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Constituye uno de los elementos de mayor interés dentro de la arqueología industrial de la comarca. Presenta un avanzado sistema de separación granulométrica del producto, creado por el antiguo propietario, mediante el cual se seleccionaba automáticamente, de menor a mayor grueso en “repostería, corriente, sémola, salvao y cabezuela”.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: A pesar de la contundente transformación del espacio, conserva estructura general de la edificación, así como gran parte de los elementos específicos del proceso harinero.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Elementos propios de la nueva función como discoteca, si bien con una integración de apreciable resultado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: El molino ha quedado cercado entre la antigua y nueva vía de comunicación, en un entorno de acusada expansión urbanística generada sobre la antigua vega de la localidad.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Estudio y descripción gráfica del funcionamiento del antiguo molino con creación de un tríptico didáctico consecuente. Disposición para su visita cultural, e incluso turística, por medio de la visita por parte de grupos de escolares y otras entidades que lo soliciten.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Discoteca.

PROPIETARIO: Concepción de la Blanca.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores. Interior previa cita.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Propietaria.

FECHA: 23 - 3 -2006



IDENTIFICACION

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: CASA DE LA FAMILIA MALPICA.

GRUPO: 04 – ARQUITECTURA RESIDENCIAL

LOCALIZACIÓN ESPECÍFICA: Antigua Carretera de Málaga, esquina oeste de la plaza de la población.

UTM: X 468310 – Y 4064520

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO

CÓDIGO: 04

TIPO: CASA DESTACABLE.



DESCRIPCION

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Corresponde a un conjunto de varios módulos adosados, con gran ocupación de superficie, de planta de tendencia trapezoidal, estando construida en mampostería recibida con barro, así como de ladrillo macizo recibido con mortero de cal, todo ello enfoscado. El más levantino de los dos módulos principales, los cuales presentan su fachada al mar, se encuentra nucleado por un cuerpo de luces de cubierta a cuatro aguas con vanos de arco rebajado, en número de dos por cara. Su fachada se encuentra organizada mediante la distribución regular de tres vanos por planta. Los superiores corresponden a balcones con arco segmentado, protegidos por barandillas de hierro decoradas con trazos lenticulares, mientras que los inferiores, hoy cegados, presentan arco segmentado en los dos de su parte derecha, ofreciendo un dintel de mayores dimensiones en el izquierdo, posiblemente como acceso de carruajes. La cornisa, moldurada, da paso a una cubierta de teja árabe a cuatro aguas. Por su parte, el módulo situado a poniente se caracteriza por la presencia de un gran balcón-terraza, apergolado, en la planta superior, junto con un balcón con antepecho de madera, y cuatro vanos adintelados en la inferior. La cornisa está en este caso formada por un tablero sobre canes simples, mientras que la cubierta es de teja a un agua. Otros módulos de menor interés arquitectónico, de una y dos alturas, completan el conjunto.

ASPECTOS HISTÓRICOS: De estilo eclectista, corresponde su construcción al último tercio del siglo XIX, habiendo sido propiedad de la familia Malpica. Posteriormente, según información local, pasó a cumplir provisionalmente funciones administrativas municipales. Los módulos adosados cumplieron funciones diversas hasta época reciente: residencial, fábrica de hielo, matadero, bar, etc.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: De llamativa arquitectura, supone el mejor y casi único resto de la arquitectura eclectista en el núcleo de población.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

Se encuentra en estado ruinoso, con cubiertas en mal estado, pérdida parcial de enfoscados, etc.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

Contenedores de residuos en acera sobre la fachada. Vehículos sobre la acera.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno de nuevas edificaciones disonantes, plaza pública a levante.

Vía principal de la población y paseo con paseo marítimo al frente.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Restauración completa. La posible restauración puede alcanzar o no a los módulos adosados. No obstante, de derribarse estos, el espacio resultante debería ajardinarse o en el caso de construirse, no superar en altura de la construcción actual, no desentonando estilísticamente, en materiales, colores, etc. con la actual edificación principal.

Retirada de contenedores y colocación de marmolillos, para evitar la utilización de la acera como aparcamiento.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

Adquisición pública para uso cultural o administrativo de carácter público.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Deshabitada.

VISITABLE: Solo exteriores

PROPIETARIO: No identificado.

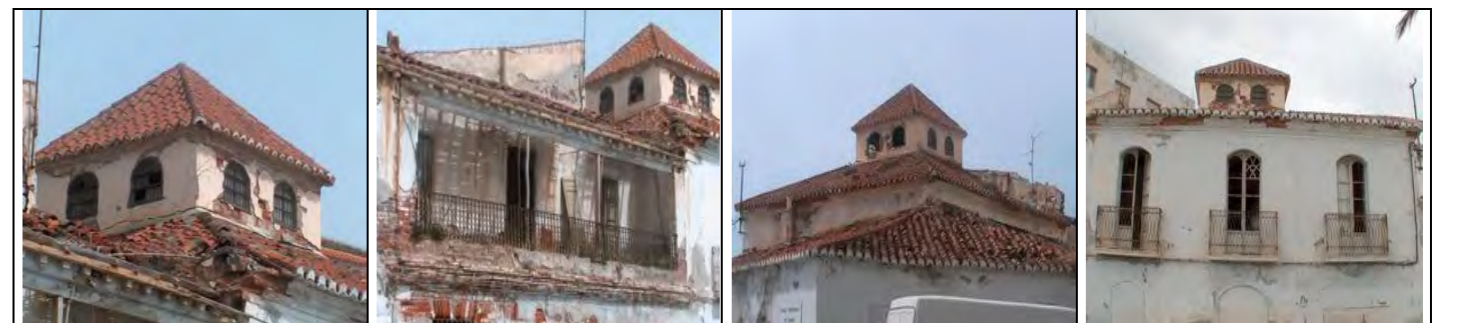
FUENTE INFORMATIVA: Local

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: 22 de Mayo de 2005

OBSERVACIONES:

Aparece cartel con la información: “Próxima construcción de nuevas instalaciones”, por lo que parece que las presentes propuestas parece puedan ser efectivas.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CORTIJO PUERTA.**

OTRAS DENOMINACIONES: CORTIJO DE LOS PUERTA.

GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.

LOCALIZACIÓN: Margen izquierda del barranco de La Venta en su parte baja, sobre un mogote carbonatado.

UTM: X 464650 Y 4063110.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO.

CÓDIGO: 05

TIPO: CORTIJO DE ESPECIAL INTERÉS.

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Muy deteriorado con hundimiento parcial de las cubiertas.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Invernaderos en el entorno.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se ubica en una prominencia rocosa carbonatada, poblada de chumberas y matorral mediterráneo, situada sobre el barranco, que destaca en una media ladera terrosa utilizada ancestralmente en labores agrarias.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Consolidación y restauración completa.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Utilización como segunda residencia.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandono.

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: Enero de 2006



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Corresponde a un cortijo tradicional construido en mampostería enfoscada, con cubierta de teja árabe a dos aguas. Presenta una traza longitudinal, con dos niveles levemente escalonados, levantándose una altura en su parte norte y dos en la sur, aprovechando así la acentuación de la pendiente del terreno. Un importante corral descubierto ocupa gran parte de la fachada que mira al barranco, mientras que delante de la principal se localiza un porche descubierto con un apreciable algarrobo. Bajo el tajo que delimita la construcción a poniente, junto al lecho del barranco, se localiza una balsa de traza longitudinal de mampostería que enriquece el conjunto etnológico.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datado.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

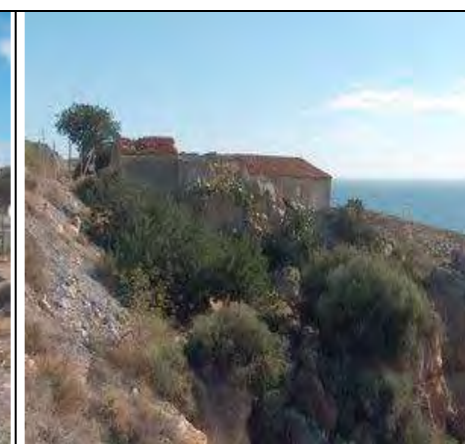
Se trata de un elemento de gran interés paisajístico, siendo uno de los pocos cortijos antiguos que conservan íntegramente su traza, en la zona. Su ubicación sobre un roquedo denota el interés por el aprovechamiento agrícola del espacio. La misma causa, que en alguna medida y por ahora lo ha salvado de la destrucción por el crecimiento de los invernaderos.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **VENTA DE LA ARRAYANA**

GRUPO: 06 – ESPACIOS COMERCIALES.

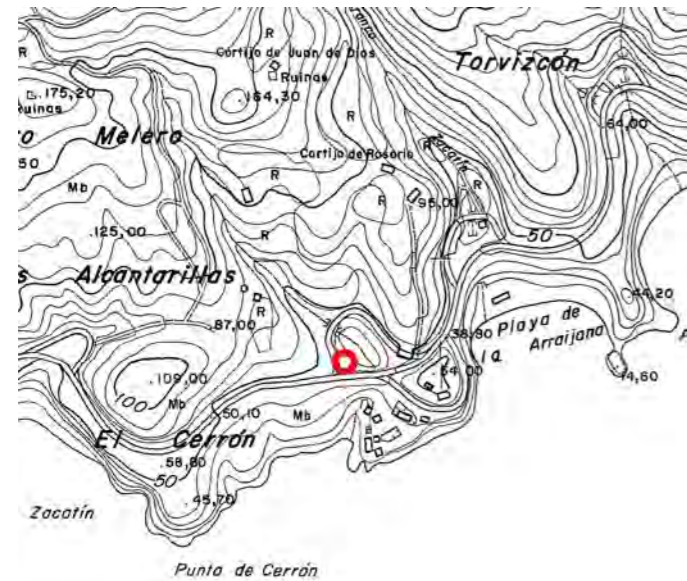
LOCALIZACIÓN: Sobre la margen derecha del Barranco de la Venta, sobre Cala Higuera, al pie de la Carretera Nacional.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO

CÓDIGO: 06

TIPO DE ELEMENTO: VENTA

UTM: X 464830 – 4062800



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: A pesar de mantenerse en pie en gran parte, presenta importantes signos que la colocan en situación de grave riesgo, como es el hundimiento de una cubierta, la pérdida parcial del enfoscado y el abandono general.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Protección metálica de la carretera. Relleno para el nuevo trazado de la misma.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se dispone en paralelo al antiguo trazado de la carretera, en un seno que ha quedado sin uso debido a la construcción de la nueva variante, la cual discurre en perpendicular a la anterior, presionando de forma importante sobre la venta. Mientras que sobre la construcción el terreno corresponde a una media ladera poblada de matorral mediterráneo, bajo la misma aparecen amplios bancales de gran atractivo paisajístico, asentados sobre el lecho episódico del barranco.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Consolidación y restauración procurando salvar, en la medida de lo posible, los elementos y caracterización de la edificación actual.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Aplicación de uso hostelero. Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandono.

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: MALPICA CUELLO, A. Y GOMEZ BECERRA, A. Una cala que llaman la Rijana. Diputación Provincial de Granada. Ayuntamiento de Gualchos - Castell de Ferro. Granada, 1991.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Enero de 2006

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Corresponde a un conjunto de diviosos módulos, en su mayor parte adosados linealmente, de una altura, construidos en mampostería enfoscada. Los vanos, adintelados, se componen de puertas y ventanas de diverso tamaño, distribuidos irregularmente, en gran medida. Las cubiertas son a dos aguas, de teja árabe, apareciendo en la parte trasera un pequeño descuberto.

La fachada trasera, que mira hacia el barranco, se levanta sobre muros que permiten la nivelación de la planta, apareciendo en algunas partes cuadras bajas que aprovechan el espacio resultante.

El módulo situado más al norte, de mejor calidad constructiva y posiblemente más reciente, presenta esquinales de ladrillo y la puerta se encuentra recercada por una faja lisa y zócalo.

ASPECTOS HISTÓRICOS: De gran importancia histórica para el avituallamiento y comunicación de los cortijos de la zona, llegó a ser escuela unitaria para los niños de los mismos en las décadas de los 50 y 60 del S XX.. También fue, en una de sus casas, caseta de Peón Caminero.

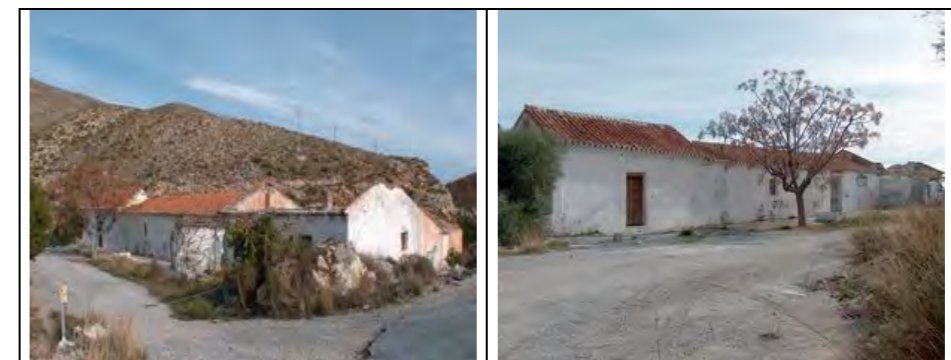
INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Una de las ventas de carretera de mayor importancia de la costa granadina y una de las que mejor se conservan a pesar de su abandono.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

ROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **PUENTES DE LA C. N. 340 ANTIGUA.** NÚCLEO: CASTELL DE FERRO
 GRUPO: 07 – LAS COMUNICACIONES. CÓDIGO: 07
 LOCALIZACIÓN: Antiguo trazado de la carretera nacional entre Castell de Ferro y Calahonda. TIPO: PUENTE DE CARRETERA
 UTM: X 464370 - Y 4062860 / X 464810 - Y 4062880 / X 464850 – Y 4062900 / X 466280 - Y 4063540.



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:
 Forman un conjunto de pequeños puentes de un solo vano, con arco de medio punto con rosca (aparentemente) de hormigón encofrado, jambas de sillarejo y cornisas de cantería. Las aletas, de mampostería y esquinales igualmente de sillarejo, presenta ligero releje sobresaliendo ligeramente del plano vertical del puente.

Algunos de estos puentes son el de Las Tres Alcantarillas. (Ensenada del Zacatín), los 2 en Barrancos de La Venta. (Venta de la Arrayana) y el situado a la salida este del túnel del Puntal blanco.

ASPECTOS HISTÓRICOS:
 Corresponden al trazado de la primera carretera nacional moderna.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:
 En su comparación con las construcciones posteriores, de la misma función, reflejan la sucesión de la arquitectura de la pontonería y sus recursos técnicos a lo largo del siglo XX.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE **X** ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL **X**

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se encuentran en su mayor parte muy deteriorados, con pérdida de cornisas y mampuestos.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA **X** MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Refuerzos de hormigón. Protecciones metálicas. Escombros y basuras.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se sitúan sobre los pequeños barrancos de la zona, encajados sobre roca carbonada y materiales terrosos.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Consolidación y restauración completa.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonados o accesos a caminos menores. VISITABLE: SI.
 PROPIETARIO: Propiedad pública. FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: Enero 2006
 OBSERVACIONES: Si bien se recogen como visitables, debe valorarse el riesgo derivado de la posible detención irregular del vehículo, y del cruce a pie de la carretera.



IDENTIFICACION

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: CASTILLO DE CASTELL DE FERRO.

GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.

LOCALIZACIÓN ESPECÍFICA: Sobre la población de Castell de Ferro, coronando el cerro del Castillo.

UTM: 468030 – 4064560.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO.

CÓDIGO: 08

TIPO DE ELEMENTO: CASTILLO



DESCRIPCION

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Este sencillo pero interesante castillo está configurado en tres espacios diferenciados: Torre del homenaje, recinto de la guarnición y baluarte defensivo. La torre, que constituye el edificio principal, es de estructura prismática con planta rectangular de 20 X 11 m. La fachada principal situada en el lado mayor que mira al mar, está orientada situada al SE. La construcción es de mampostería de dolomía del lugar recibida con mortero de cal o barro, enfoscada con mortero de cal, si bien el interior del muro presenta en algunas zonas un relleno de malhecho. Igualmente incorpora ladrillo en algunos puntos como el esquinal norte. Para poder obtener una mayor dimensión de la planta se realizó una zarpa que eleva la plataforma de nivelación, muy perceptible en la esquina de poniente. La cubierta corresponde a una bóveda de medio cañón con testeros en los laterales menores de la planta.

Interiormente se encuentra dividida en 3 niveles, correspondiendo el nivel "0" a los silos, aljibes y otras dependencias, siendo muy perceptible el aljibe situado en lateral NE, el cual está cubierto con una bóveda de ladrillo que corresponde al piso ubicado sobre el mismo. Este nivel "0" presenta una entrada con amplia bóveda de medio cañón en ladrillo macizo bajo el frente del muro de sustentación del acceso principal. También aparece vano de menor tamaño embovedado, en este caso ya en el propio muro de la fachada y sobre el citado acceso. Entre niveles 0 y 1 en la parte SO de la fachada principal aparece una gran caja practicada en el muro.

El nivel 1 se corresponde con el acceso exterior de la torre, el cual se localiza en la fachada principal, desplazado a NE. La puerta, con arco rebajado, cerraba mediante puente levadizo, el cual apoyaba sobre muro exterior paralelo a la fachada. Este nivel se encuentra dividido en varias estancias, arrancando desde aquí la escalera, ya perdida, de acceso al nivel 2. Presenta sendos vanos laterales con esviaje, en fachada principal, siendo de tamaño ostensiblemente superior el de la estancia SO. El nivel



2 presenta un balcón central con vano soportado por un arco muy rebajado. Desde un hueco interior sito a la izquierda del balcón principal, sale la escalera de acceso a la cubierta. Con bóveda de medio cañón y de arista en el ángulo, esta se encuentra embutida en el muro de la fachada principal ascendiendo en su tramo final por el muro NE, ya caído. En la fachada SO aparece un pequeño vano de observación, centrado, con esviaje, de arco muy rebajado y enmarcado en ladrillo. La Fachada opuesta, hoy perdida, debió contener un vano de similar factura. Un tercer vano de pequeño tamaño y semiderruido se abre a la fachada NO. En la bóveda es perceptible un atanor cortado, correspondiente a la entrada de aguas pluviales para la carga del aljibe. El paramento interior conserva en general el enfoscado, denotando la inexistencia de fajas, en este recubrimiento, el tabicado perdido con la caída del forjado. La cubierta es plana con pendiente hacia el sumidero de carga del aljibe y se encuentra cerrada por un peto perimetral de baja altura.

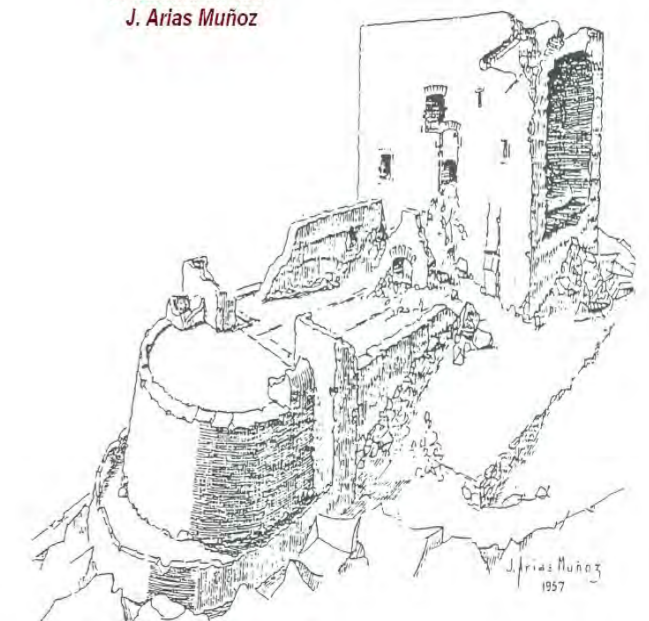
Frente a la torre aparece un amplio espacio de planta ligeramente trapezoidal que correspondería con las estancias de la guarnición y el patio o plaza, a cuyo frente debió encontrarse la entrada principal al conjunto del recinto. Este espacio se encuentra rematado por un baluarte defensivo semicircular con muro en talud. Su construcción en mampostería con mortero de cal de calidad, posiblemente gozó de la intervención de ingenieros militares, lo que ha permitido un grado aceptable de conservación del mismo. A cada lado de la inserción entre estos dos últimos espacios aparecen restos de dos pequeñas torres que pudieran haber conformado garitas de vigilancia. Bajo el baluarte, separado unos dos metros de este, aparece un segundo muro de baja altura que actúa como protección del primero, así como de acceso. La construcción de este baluarte cerró el acceso al conjunto que debió de ser trasladado a la esquina SE de la torre.

Agustín Sánchez Hita.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Si bien en algunos textos se adjudica a este castillo una primera construcción romana, hoy en día existe consenso sobre el origen musulmán de la torre del homenaje. No obstante resulta difícil la datación exacta de la construcción, debido a la ausencia de textos específicos de la época y a la similitud de las técnicas constructivas en el largo periodo de la colonización musulmana. A este efecto, Martín García lo sitúa entre finales del S.XII y mediados del S.XIII, entre finales de la época almohade e inicios de la nazari. Sin embargo, el recinto trapezoidal situado al frente es sin duda de época posterior, si bien según Posadas López, este elemento se superpondría al patio del castillo medieval, en el que se situarían la mezquita y las celdas de los soldados. Finalmente el baluarte de planta semicircular que remata la construcción mirando al mar correspondería a una ampliación del siglo XVI para el emplazamiento de piezas de artillería.

Este castillo fue entregado a los Reyes Católicos en 1.489, durante la guerra de Granada, tras la conquista de la costa. Con la finalización de la contienda, el hecho de que al rey Boabdil se le otorgara el señorío de la Alpujarra con toda la línea litoral situada al este de Motril, hasta Almería, excepto las fortalezas de Adra, Castell de Ferro y El Buñol, indica la importancia estratégica de estas fortalezas. En esta época, según consta en documentos del archivo de Simancas, ostentaba la alcaldía de la fortaleza D. Gonzalo Fernández de Córdoba el Gran Capitán, con una tenencia anual de 100.000 maravedíes. En febrero de 1.500, tras la sublevación mudéjar, son tomadas por los rebeldes las tres fortalezas citadas, objetivo imprescindible para poder controlar la costa y recibir así ayuda desde el norte de África. Tras su rendición a mediados de marzo, las fortalezas son devueltas a la corona, debiendo pagar los sublevados indemnización de guerra, con la opción de bautizarse o abandonar la tierra en caso de no poder pagar. Posteriormente, durante la guerra de 1.568-1.570, el castillo de Castell de Ferro fue entregado a los sublevados moriscos en enero 1.569, según crónicas de Madoz, o en abril de 1.570 según Hurtado de Mendoza, siendo recuperado después por las tropas del Duque de Sesa.

El Castillo en 1957
J. Arias Muñoz



El castillo fue ocupado por las tropas napoleónicas durante su invasión, sufriendo, al igual que otras fortalezas de la costa, el castigo de la artillería inglesa. En la noche entre 26 y 27 de abril de 1.836, según cita P. Madoz, cayó volada la fachada oriental del torreón por causa de un rayo que hizo explotar la pólvora que había en sus almacenes.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Gamir Sandoval, encuadra al castillo en la categoría de ribat: fortaleza de menos proporción que la alcazaba y que preside una ciudad sin ser torre vigía. El geógrafo árabe al-Edrisi, a mediados del S. XII aunque cita Castell de Ferro llamándole Marsalferruch, al describir el viaje entre Málaga y Almería por la costa, no refleja que exista ninguna alquería, ni castillo, ni torre, citando solo la “angosta ensenada” que constituía un puerto natural. En esta se embarcaba el mineral de hierro de La Alpujarra, especialmente El Conjuero, que sería transportado por el camino natural que formaban las ramblas. Por todo ello podría deducirse que el castillo se construyera para la defensa del puerto natural y en época posterior. Tras la caída del reino de Granada, la defensa de la costa era sostenida económicamente por los propios musulmanes sometidos. Dada la creciente necesidad de control de la misma, en 1.492 es ordenado por los reyes la formación de guardas para su vigilancia, lo que obliga a la imposición del nuevo impuesto denominado “farda” que debían pagar los mudéjares para costear los sueldos de la guardia costera.

El abastecimiento se producía desde las de aguas pluviales ante la imposibilidad de abastecimiento por gravedad, dado el aislamiento del cerro. Tampoco era factible el aprovechamiento del agua subterránea debido a que la dureza del sustrato impedía la realización de un pozo.

Debido a la falta de acceso rodado y a fin de conservar el paisaje, durante el reciente proceso de restauración se trasladaron los materiales por medio helicóptero. Este tratamiento de consolidación quedó paralizado, dejando la imagen del castillo más deteriorada si cabe. Según información local se abandona la obra en 2003.

PROTECCIÓN

INTERÉS / CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Pérdida casi total de lateral NE salvo basamento, el cual se corresponde con lateral de aljibe integrado en nivel 0. Pérdida total de forjados entre nivel 1-2 y 2-3. Cubierta con bóveda hundida en mitad NE. Riesgo de hundimiento total. Muro exterior perdido en la parte correspondiente al recubrimiento de la escalera. Aljibe con bóveda hundida.

Muros y estructuras del recinto de la guarnición muy deterioradas.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Materiales de construcción diseminados abandonados. Bolsas de áridos y mortero rotas con vertido de materiales. Andamios abandonados. El más alto de la fachada principal se encuentra desprendido amenazando caer. (Revisión: a fecha de 20 de diciembre de 1995 aparecen retirados los citados andamios).

Inverosímil localización de antenas de telefonía y televisión.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Ubicado sobre una gran masa dolomítica. Presenta terrazas concéntricas de gran desarrollo longitudinal especialmente al levante. Espartizal y vegetación herbácea y arbustiva rupícola degradada. Aparece algún algarrobo disperso de bajo porte.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Se aprecian diferencias institucionales sobre el tipo de tratamiento a aplicar, si una restauración plena o bien su consolidación y aplicación de cerramientos, forjados, etc. con técnicas y estética actual.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Tras su recuperación, creación de Centro de Interpretación de las Defensas de la Costa Granadina e inclusión en itinerario que acoja los citados elementos. Creación de un acceso peatonal de calidad.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonado.

PROPIETARIO: Propiedad pública.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: Martín García, M. Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras; datos para su historia. Ediciones Osuna. Granada, 2.000. / Posadas López, Eduardo. La Frontera Marítima de Granada. Sa Nostra. Ibiza, 1996. / Martín García, M. Inventario de la Arquitectura Militar de la provincia de Granada. Diputación Provincial de Granada. Granada 1.999 / Malpica Cuello, A.. Poblamiento y Castillos en Granada. El Legado Andalusi. Barcelona 1.996.

OBSERVACIONES: Acceso difícil, solo peatonal. El acceso más corto es desde el barrio del Carmen.

Protegido mediante: Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949. / Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español. / Reconocimiento genérico a los castillos por parte de la Junta de Andalucía de 1993.

Recogido como BIC desde 14 – 3 – 1985.

VISITABLE: Solo percepción paisajística.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: 22 de mayo de 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CUARTEL DE CASTELL DE FERRO.**

OTRAS DENOMINACIONES: EL CUARTEL.

GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.

LOCALIZACIÓN: En el núcleo de población, paraje El Espinar. Entre la antigua carretera nacional y la playa.

UTM: X 468200 - Y 4064360

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO

CÓDIGO: 09

TIPO DE ELEMENTO: CUARTEL



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se trata de un edificio de amplias dimensiones, de una altura, formado por 4 naves con cubierta de teja árabe a dos aguas, dispuestas cuadrangularmente y una quinta que divide el espacio interior. En las esquinas presenta castilletes ligeramente avanzados, correspondiendo el del sureste a una torre con terraza almenada de dos alturas.

Los esquinales se conforman como cadenas de sillares, mientras los vanos, adintelados, presentan el recerco de una faja desde media altura hacia arriba, que ocupa igualmente el dintel. Al frente del conjunto se sitúa un sencillo pero conservado jardín.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Construido en 1.925

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Construido con el fin de facilitar, en la época, el control de la costa y la lucha contra el contrabando.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Vallado de material prefabricado ondulado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Situado entre el paseo marítimo y la antigua carretera nacional.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Sustitución del vallado lateral por otro mejor integrado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en itinerario de las Defensas de la Costa Granadina.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Cuartel.

PROPIETARIO: Propiedad pública.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: MARTIN GARCÍA, M. Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras; datos para su historia. Ediciones Osuna. Granada, 2.000.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Enero de 2006



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **FORTÍN DEL CERRÓN**
 GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.
 LOCALIZACIÓN: Coronando el Cerrón, sobre la Carretera Nacional. UTM: X 464490 – Y 4062770.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO
 CÓDIGO: 10
 TIPO: ESTRUCTURA DEFENSIVA.



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Constituye un elemento que a pesar de su precariedad, se ha conservado en buen estado. presenta piedras desprendidas e invasión parcial de la vegetación espontánea.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: No destacables.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Corresponde con un cerro con gran dominio visual, donde domina el espartal sobre suelos poco profundos con roquedo carbonatado aflorante.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Verificación por parte de artificieros de la no existencia de materiales explosivos. Reconstrucción de la casi totalidad del elemento, dejando una parte menor en el estado actual.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Creación de sendero peatonal e acceso y señalización. Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonado
 PROPIETARIO: No identificado.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.
 BIBLIOGRAFÍA: MALPICA CUELLO, A. Y GOMEZ BECERRA, A. Una cala que llaman la Rijana. Diputación Provincial de Granada. Ayuntamiento de Gualchos-Castell de Ferro. Granada, 1991.
 OBSERVACIONES: Se recoge como no visitable, en tanto se pueda verificar su seguridad.
 VISITABLE: No.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.
 FECHA: Enero de 2006

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Corresponde a un pequeño fortín cerrado, compuesto por dos muretes paralelos de piedra seca, de planta trapezoidal, de cuyas esquinas salen brazos con la misma estructura, que rematan en puestos avanzados. Igualmente aparecen otros parapetos defensivos, en este caso sin comunicación directa aparente con el fuerte.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Corresponde a un punto avanzado de gran envergadura, del ejercito republicano, dentro de la línea defensiva establecida en la Guerra Civil, durante una parte de su duración. (Ver ficha “Trinchera de Torvizcón”).

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

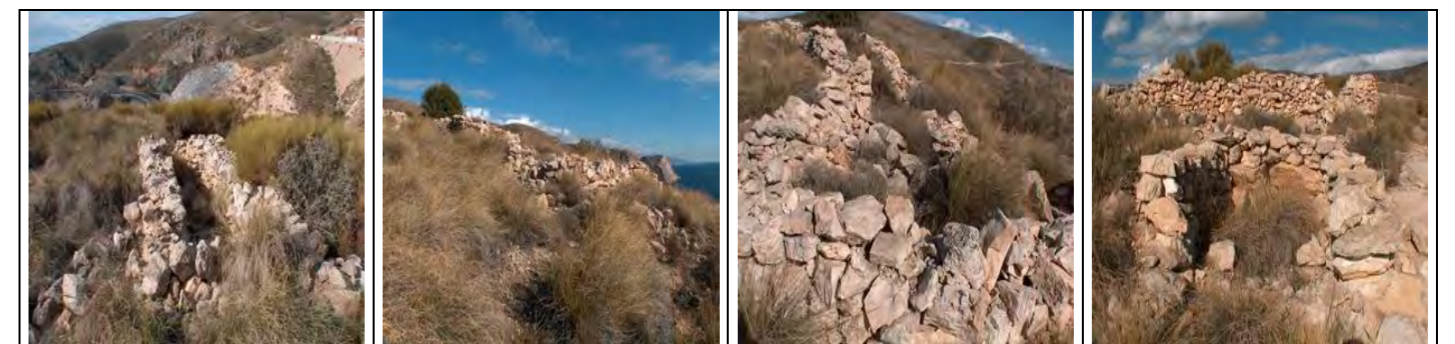
Denota la importancia histórica de esta zona en el conflicto armado.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **TORRE DE CAMBRILES.**
 OTRAS DENOMINACIONES: ATALAYA DE CAMBRILES.
 GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.
 LOCALIZACIÓN: Sobre la antigua Carretera Nacional Málaga - Almería y bajo el Camino Real. A la salida de Castell en dirección a Almería.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO
 CÓDIGO: 11

TIPO: TORRE VIGÍA.

LOCALIZACIÓN: Sobre la antigua Carretera Nacional Málaga - Almería y bajo el Camino Real. A la salida de Castell en dirección a Almería.
 UTM: X 468500 – Y 4064850.



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Corresponde a una construcción troncocónica, de mampostería de roca dolomítica, recibida con barro y mortero de cal. Presenta un cuerpo parcialmente macizo, con una cámara en la parte superior, cubierta con una bóveda de media naranja rebajada, de ladrillo. El acceso a citada cámara, desde el NO, se realizaba mediante una escalera, ya perdida, que terminaba en una garita de entrada. El vano de acceso a la cámara presenta arco rebajado de ladrillo macizo con jambas esviadas. Sobre este acceso se situaba un matacán para defender la entrada, al que se accedía desde la terraza, del que se conservan las ménsulas de piedra de soporte. La coronación esta formada por un parapeto circular, con vanos saeteros, perdido en gran parte.

En el interior se aprecia una chimenea, ubicada en lado de levante, así como el acceso a la terraza, mediante una escalera empotrada en el muro. Orientado hacia el mar, aparece un pequeño vano adintelado de vigilancia. El diámetro de la base es de 7'30 m. y el de la coronación de 6'40 a nivel de la terraza. La altura es de 10'30 m.

En la base, orientada al NO, presenta una pequeña cámara practicada a modo de cueva, con vano de acceso de arco rebajado, utilizada como trastero por los vecinos.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Data de finales del S. XVI. Se construye con el fin de prevenir los múltiples intentos de desembarco de piratas berberiscos en la playa de Cambriles que pretenden acceder a La Alpujarra.

Además de la función defensiva ha tenido otros usos civiles, como es el de pajar a mediados del siglo XX. La torre se situaba a mitad del siglo XIX fuera del casco urbano, distando de la última casa 45 varas, tal y como lo recogen el diccionario Geográfico de Madoz, difiriendo ostensiblemente de la situación actual, en que ha quedado absorbida por la población. Fue retocada en su coronación por el ejército francés en su ocupación de la península en los comienzos del siglo XIX..

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Corresponde esta construcción a una atalaya de vigilancia costera, la cual, a mitad del siglo XVIII, era atendida por dos torreros y dos soldados, con un cañón de calibre 8. El Reglamento de Carlos III de 1.764 asignaba a la torre un cabo y tres torreros, siendo provista de munición y apoyo desde el Castillo de Castell de Ferro. Los Carabineros pasan a utilizar la torre a partir de 1.839. Mantiene contacto visual con la Torre de Baños a poniente y con la de la Estancia a levante.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA **X** ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL **X** AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL **X** AUTONÓMICO LOCAL
CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se encuentra muy deteriorada con escalera, matacán y chimenea derruida, mientras que la cubierta se encuentra deteriorada. La mampostería del entorno de la puerta de acceso se encuentra desmantelada.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA **X** MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Edificaciones adosadas en el entorno, si bien permanecen relativamente integradas aquellas que miran hacia el continente. Especialmente disonante es la que se encuentra entre la torre y la carretera. Aparecen refuerzos de hormigón en algunas de las juntas de la mampostería del muro. Un tendido eléctrico se encuentra anclado a la edificación. Aparece vegetación espontánea en el muro. El entono se encuentra gravemente degradado por escombros y basura diseminada.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Espacio hoy urbanizado y con edificios en construcción. Espacio diáfano con vegetación residual hacia el norte.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Restauración completa. Eliminación de vivienda ubicada bajo la torre, o al menos de la parte adosada. Limpieza y ajardinamiento del entorno. Retirada de hormigón añadido y sustitución por mortero de restauración. Eliminación del cableado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en itinerario zonal de las Defensas Marítimas de la Costa Granadina.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandono. Utilización de la cámara de la base como trastero. VISITABLE: Solo exteriores.

PROPIETARIO: Propiedad pública.

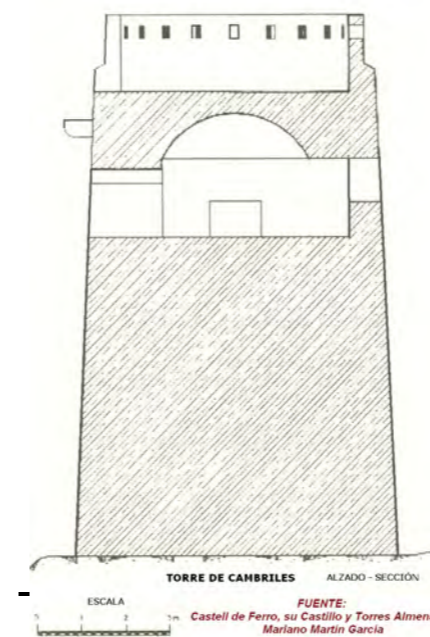
FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: 22 de Mayo de 2005

BIBLIOGRAFÍA: Martín García, M. Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras; datos para su historia. Ediciones Osuna. Granada, 2.000. / Posadas López, Eduardo. La Frontera Marítima de Granada. Sa Nostra. Ibiza, 1996. / Martín García, M. Inventario de la Arquitectura Militar de la provincia de Granada. Diputación Provincial de Granada. Granada 1.999 / Malpica Cuello, A.. Poblamiento y Castillos en Granada. El Legado Andalusi. Barcelona 1.996.

OBSERVACIONES: Bien protegido mediante: Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949. / Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español. / Reconocimiento genérico a los castillos por parte de la Junta de Andalucía de 1993. Recogida como BIC desde el 22 06 de 1993.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **TORRE DE LAESTANCIA.**

OTRAS DENOMINACIONES: TORRE - ATALAYA DE LA INSTANCIA.

GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.

LOCALIZACIÓN: Sobre el cerro del Cabezo Redondo o de la Estancia, elevada desde la Punta de los Melonares y Tajo de los Justos.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO

CÓDIGO: 12

TIPO: TORRE VIGÍA

UTM: X 467200 – Y 4063790.



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Torre de planta circular y forma troncocónica, construida en mampostería recibida con mortero de cal. La cubierta está formada por una bóveda de ladrillo rebajada, con una terraza cerrada por un peto situado sobre una moldura en bocel.

Sobre una primera parte maciza, se levantan dos estancias superpuestas. La inferior se abre al exterior mediante troneras, mientras que en la superior se localiza el acceso, el cual está formado por un arco rebajado. En esta estancia se localiza la chimenea. En la bóveda se abre el hueco de acceso a la terraza, cuya garita desapareció.

ASPECTOS HISTÓRICOS: El lugar ya se utiliza como punto de vigilancia costera al menos desde el siglo XVI, si bien la torre se construye a final de la década de los 60 o principios de los 70 del siglo XVIII durante el reinado de Carlos III. Abandonada, sufrió un gran deterioro, hasta su restauración y transformación en faro en 1990.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Formó parte del dentro del sistema defensivo de la costa frente a la piratería.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Su relativamente buen estado se debe a su restauración con objeto de transformarla en faro. Si bien el perfil y apariencia general de la torre se ha conservado, con la transformación se ha afectado negativamente a la cubierta y vanos. Su acceso actual se realiza mediante una puerta practicada en la primera planta, a través de una pasarela que llega desde una nueva construcción ubicada al frente.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: La construcción de la gran estructura de hormigón al frente, ha dañado gravemente su relación paisajística.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se ubica sobre el cerro que delimita la gran masa carbonatada que cierra por el oeste el valle de la Rambla de Gualchos.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Demolición de la nueva estructura de hormigón situada al frente, para la cual, de resultar imprescindible por motivos técnicos, habría que buscar soluciones alternativas como el soterramiento.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en el Itinerario de las Defensas de la Costa Granadina. Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Faro.

PROPIETARIO: Propiedad pública.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: Martín García, M. Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras; datos para su historia. Ediciones Osuna. Granada, 2.000. / Posadas López, Eduardo. La Frontera Marítima de Granada. Sa Nostra. Ibiza, 1996. / Martín García, M. Inventario de la Arquitectura Militar de la provincia de Granada. Diputación Provincial de Granada. Granada 1.999 / Malpica Cuello, A.. Poblamiento y Castillos en Granada. El Legado Andalusi. Barcelona 1.996.

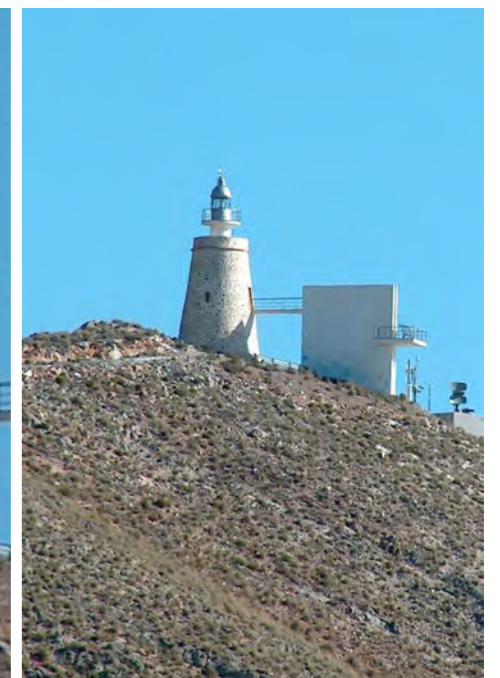
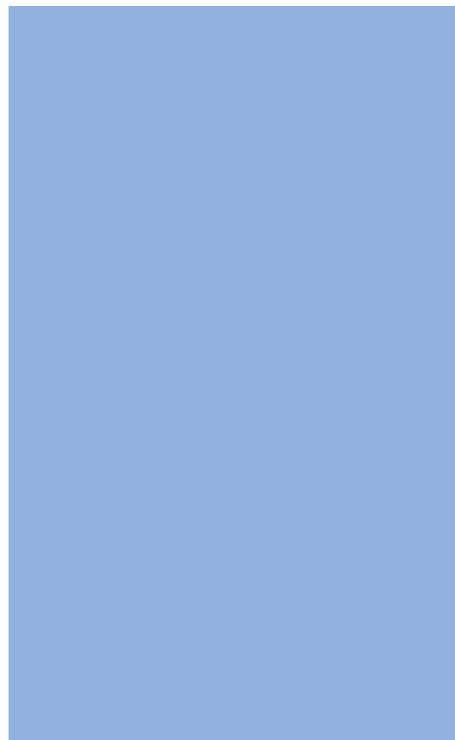
OBSERVACIONES: Bien protegido mediante: Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949. / Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español. / Reconocimiento genérico a los castillos por parte de la Junta de Andalucía de 1993.

Recogido como BIC desde 22 – 6 – 1993.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Enero de 2006



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **TORRE DE LA RIJANA**

OTRAS DENOMINACIONES: ATALAYA ... , CASTILLO... , TORRE..., ...DE LA ARRAYANA, ...DE LA RAIJANA, ...DE LA RIJANA, ...DEL CONDENADO, ...DE LA CONDENADA, etc.

GRUPO: 09 - ARQUITECTURA MILITAR.

LOCALIZACIÓN: Bajo la carretera nacional 340, a levante de la Playa de la Rijana, sobre el mogote de la Punta del Condenado.

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO.

CÓDIGO: 13

TIPO: TORREÓN.

UTM: X 465330 – Y 4062930.

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Casi derruida. No se pueden identificar la localización de los vanos.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: No destacables

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se encuentra ubicada sobre un mogote litoral, con playa a poniente y pequeña cala con acantilado al levante. Al frente aparece una isleta que completa un atractivo conjunto geomorfológico.

PROYECCIÓN

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Consolidación urgente de los restos.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU APROVECHAMIENTO: Integración en el itinerario de las Defensas de la Costa Granadina. Señalización desde el posible sendero GR 92.

OBSERVACIONES: Bien protegido mediante: Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949. / Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español. / Reconocimiento genérico a los castillos por parte de la Junta de Andalucía de 1993. Recogida como BIC desde 22 - 3 - 1993.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonada.

PROPIETARIO: Propiedad pública.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: Martín García, M. Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras; datos para su historia. Ediciones Osuna. Granada, 2.000. / Posadas López, Eduardo. La Frontera Marítima de Granada. Sa Nostra. Ibiza, 1996. / Martín García, M. Inventario de la Arquitectura Militar de la provincia de Granada. Diputación Provincial de Granada. Granada 1.999 / Malpica Cuello, A.. Poblamiento y Castillos en Granada. El Legado Andalusi. Barcelona 1.996. / Malpica Cuello, A. y Gomez Becerra, A. Una cala que llaman la Rijana. Diputación Provincial de Granada. Ayuntamiento de Gualchos-Castell de Ferro. Granada, 1991.

VISITABLE: Solo percepción paisajística.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Enero de 2006



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Torre de configuración prismática con de planta rectangular, de la que tan solo queda su parte baja, así como la esquina NO. Esta construida en mampostería con mortero de cal, con refuerzo de sillares en los esquinales y según recoge Malpica Coello, se asienta sobre construcción anterior de tapial.

Presenta un pequeño aljibe adosado, también de construcción anterior a la torre, con bóveda de medio cañón, del que solo quedan los arranques. Alrededor del conjunto aparecen restos de un recinto amurallado construido sobre base de mampostería, fuera del cual, al NO, aparece un segundo aljibe y vestigios de un tercero. El que se encuentra en pie está constituido por un depósito de 4'65 x 2.05 m. de planta, construido mediante encofrado de hormigón de cal, con bóveda de medio cañón en mampostería.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Fue construida con el inicio del segundo tercio del siglo XVI, sobre restos anteriores de posible origen en el S X o época nazarí, según autores. Su primera función estaba posiblemente orientada hacia la protección de un asentamiento medieval o fondeadero de carácter pesquero, situado en el lugar.

Probablemente se abandona a mitad del siglo XVIII, fruto del Reglamento para la Defensa de la Costa promulgado por Carlos III en 1764, debido a la ausencia de comunicación visual con el resto de las defensas costeras, lo que la inhabilitó, en gran medida, para su inclusión en el sistema de control y defensa de la costa, de la época.

Madoz la cita en su Diccionario Geográfico como “restos de un castillo o torre, obra, al parecer, del S XVI, destinada a la defensa de la caleta”.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: El nombre procede, al parecer, de la importante presencia de arrayanes (mirtos) en el barranco que le da nombre. También llamada de la Condenada debido a una leyenda referida a una mujer presa en la misma, si bien algunas fuentes adjudican el nombre al hecho de haber sido abandonada a su suerte, lo que ha provocó su ruina, “condenada”.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL ANDALUZA LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL ANDALUZA LOCAL

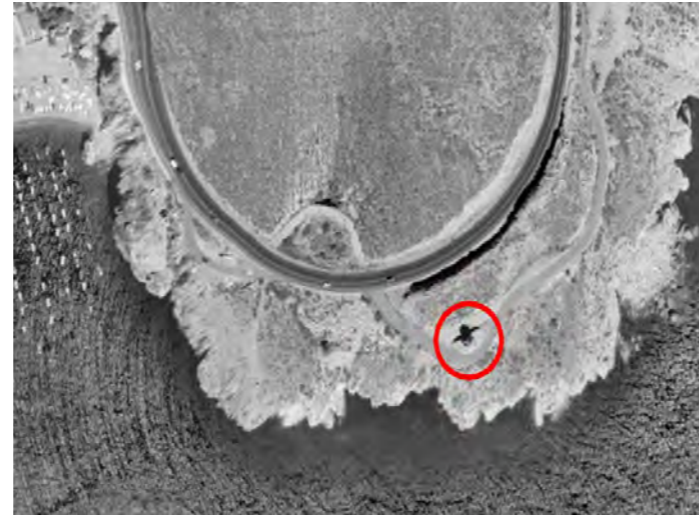


IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **TORRE DEL ZAMBULLÓN**
 OTRAS DENOMINACIONES: TORRE DE CALAHONDA
 GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.
 LOCALIZACIÓN: Al este del núcleo de Calahonda, sobre la Punta de Cerro Gordo levantina.
 UTM: X 463640 - Y 4062100

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO
 CÓDIGO: 14

TIPO: TORRE VIGÍA



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Torre troncocónica de escasa pendiente de talud, con planta circular de 7'40 m. de diámetro. Construida en mampostería enfoscada sobre zarpa, presenta cubierta de bóveda de ladrillo, habiendo perdido el parapeto circundante de la terraza.

Tras una base maciza se encuentra la única estancia, cuyo vano de acceso, situado al NE, presenta un dintel de una pieza de cantería mientras que las jambas están formadas por sillares. En el interior aparece una chimenea, siendo muy perceptibles restos de solería de ladrillo. La escalera de acceso a la terraza se encuentra embutida en el muro. En el exterior aparecen los restos de sendos muros que se apoyan en la torre, orientados hacia el S SE y S SO, que podrían corresponder a un pequeño baluarte adosado para el emplazamiento de artillería. Desde esta batería se abre un hueco de acceso al interior de la torre, que asciende embutido en el muro a modo de buhera.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Según J. Posadas pudo ser construida a finales del siglo XVI, debido al aumento de la presión por parte de la piratería, en la época.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Se proveía de munición desde el Castillo de Carchuna, del que dependía

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ha perdido el parapeto de cubierta y parte de las estructuras de acceso. Amenaza de caída de la bóveda. Pérdida de gran parte del paramento. Pérdida casi total del baluarte frontal por construcción de la primitiva carretera nacional.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Asfalto de antiguos trazados de la carretera. Aparece mucha basura y escombros en el entorno.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Acantilado litoral de roca carbonatada.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Reconstrucción total. Limpieza de escombros y basura en el entorno. Traslado a unos metros del cartel informativo sobre la avifauna local.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario sobre las defensas de la Costa Granadina. Creación de sendero peatonal que una la torre con un posible mirador sito en la punta occidental del mismo Cerro Gordo. Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonada.

PROPIETARIO: Propiedad pública.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: Martín García, M. Castell de Ferro, su castillo y torres almenaras; datos para su historia. Ediciones Osuna. Granada, 2.000. / Posadas López, Eduardo. La Frontera Marítima de Granada. Sa Nostra. Ibiza, 1996. / Martín García, M. Inventario de la Arquitectura Militar de la provincia de Granada. Diputación Provincial de Granada. Granada 1.999 / Malpica Cuello, A.. Poblamiento y Castillos en Granada. El Legado Andalusi. Barcelona 1.996.

OBSERVACIONES: Bien protegido mediante: Declaración genérica del Decreto de 22 de abril de 1949. / Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español. / Reconocimiento genérico a los castillos por parte de la Junta de Andalucía de 1993.

Recogida como BIC desde 22 - 6 - 1993.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Enero de 2006



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **TRINCHERA DE TORVIZCÓN.**

GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.

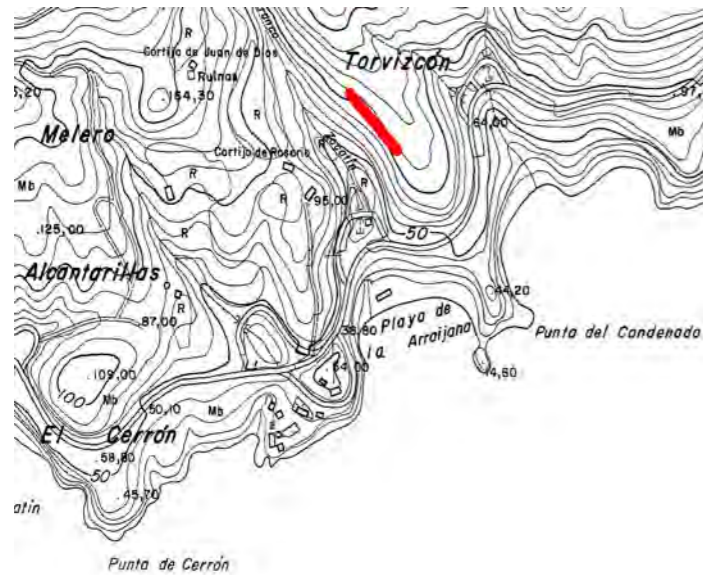
LOCALIZACIÓN: Margen izquierda del Barranco de Zacatín, sobre la carretera nacional.

UTM: X 465050 – Y 4063315

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO

CÓDIGO: 15

TIPO: ESTRUCTURA DEFENSIVA



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: A pesar de la existencia de tramos derruidos, el conjunto es muy perceptible, con algunas partes en relativo buen estado.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: No destacables.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Matorral mediterráneo de bajo porte sobre suelos poco profundos con roquedo carbonatado aflorante.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: : Verificación por parte de artificieros de la no existencia de materiales explosivos.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Señalización desde el posible sendero GR 92.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonado.

VISITABLE: No.

PROPIETARIO: No identificado.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Bibliográfica. Información local: D. José Ribera.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: Enero de 2006

BIBLIOGRAFÍA: MALPICA CUELLO, A. Y GOMEZ BECERRA, A. Una cala que llaman la Rijana. Diputación Provincial de Granada. Ayuntamiento de Gualchos-Castell de Ferro. Granada, 1991.

OBSERVACIONES: Se refleja como no visitable hasta la verificación de la no existencia de posibles restos de material explosivo.

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se trata de una larga línea defensiva con diversos quiebros, compuesta por trinchera excavada y muretes en piedra seca, junto con otras sencillas estructuras en el mismo material.

ASPECTOS HISTÓRICOS: En la Guerra Civil, tras el repliegue republicano desde Málaga, el frente quedó estabilizado durante un periodo apreciable de la contienda en esta zona de La Alpujarra costera. En este sentido, mientras que las líneas nacionalistas se situaban en las inmediaciones del cabo Sacratif, las defensas republicanas se trazaron en este espacio situado entre Castell de Ferro y Calahonda, quedando una franja de “tierra de nadie” entre ambas. Durante gran parte de esa época la localidad de Castell de Ferro permaneció prácticamente sin población civil, asentándose en ella el ejército.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Son varios los elementos residuales del conflicto civil que se conservan en municipio, presentando este un valor singular por su longitud y relativa conservación.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACION

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO NÚCLEO: CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE LA RIJANA**. CÓDIGO: 16
 OTRAS DENOMINACIONES: YACIMIENTOS DE CALA RIJANA.
 GRUPO: 10 – YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS. TIPO: ASENTAMIENTO HUMANO.
 LOCALIZACIÓN: En el entorno de la playa de la Rijana y barranco del Zacatín.
 UTM: A. X 465300 - Y 4062860 B. X 465290 - Y 4063010 C. X 464720 – Y 4063350



DESCRIPCION

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Además de los yacimientos de altura, así como de la figura de la propia Torre de la Rijana, con o sin relación con ella, en su entorno se localiza una interesante área arqueológica. Estudiada por Malpica Cuello y Gómez Becerra, hacemos referencia a algunas de las ubicaciones más destacables.

Sobre una pequeña elevación del terreno situada junto al camino que une las playas de la Rijana con la de la Rijanilla se localiza el **Yacimiento Romano**, donde se aprecia un muro de mampostería que pudiera corresponder a una cisterna, la cual presenta opus signinum (mortero impermeabilizante), y en cuyo interior han aparecido restos de cerámica de esta época. Se trataría posiblemente de una fuente que permitiría el abastecimiento de agua en este sector, aunque no puede descartarse la posibilidad de que se trate de un ninfeo (fuente romana con sentido sagrado) para santificar el atraque y la navegación de los barcos que allí se detuvieran. El asentamiento fue abandonado durante el Bajo Imperio sin signos de violencia. Igualmente aparecen en esta zona restos de época medieval. (A).

Por otro lado, sobre el collado de la torre, se han localizado restos que constituirían el **Yacimiento Prehistórico (B)**, al tiempo que en el **Cortijo Juan de Dios**, aguas arriba del barranco del Zacatín y en su margen derecha, se localiza un posible yacimiento romano. Aquí aparecieron algunos restos de cerámica sigilata en los bancales situados en cota inferior al cortijo. Sin embargo, no han aparecido, por ahora, restos constructivos ni tegulae (C).

ASPECTOS HISTÓRICOS: Zona arqueológica que acoge poblamiento neolítico, del Cobre, del Bronce, romano y medieval.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Constituye un área arqueológica de gran interés que presenta entre sus activos la perceptible sucesión de culturas y el haber sido estudiada como conjunto.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA **X** ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL **X** AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL **X** AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Mal estado debido a las transformaciones humanas del entorno y la acción marina.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA **X** MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Invernaderos.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Espacio acantilado situado junto a una playa de gran atractivo paisajístico. Barranco sobre materiales carbonatados, con zonas de cultivo en su margen derecha.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Estudio arqueológico completo. Protección arqueológica como conjunto.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Estudio de la conveniencia de señalización para su puesta en valor tras su excavación y consolidación. Inclusión en Itinerario Geográfico-arqueológico de Gualchos – Castell de Ferro, tras la creación del protocolo correspondiente.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonado. VISITABLE: Solo percepción paisajística del entorno
 PROPIETARIO: No identificado. FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: Enero de 2006
 BIBLIOGRAFÍA: MALPICA CUELLO, A. Y GOMEZ BECERRA, A. Una cala que llaman la Rijana. Diputación Provincial de Granada. Ayuntamiento de Gualchos-Castell de Ferro. Granada, 1991.
 MALPICA CUELLO, A. Poblamiento y Castillos en Granada. El Legado Andalusi. Granada, 1996.
 OBSERVACIONES: Presenta protección genérica como yacimiento arqueológico.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **PINO DE LA CARRETERA DE MÁLAGA**

GRUPO: 11 – ELEMENTOS NATURALES.

LOCALIZACIÓN: Carretera de Málaga nº 13

NÚCLEO: CASTELL DE FERRO

CÓDIGO: 17

TIPO: ÁRBOL DESTACABLE

UTM: X 467853 – X 4064438

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado de conservación, si bien se observan en el tronco restos de ramas correspondientes a antiguas podas que pudieran ser fuente de ataque por parte de insectos xilófagos.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Progresiva transformación en el entorno.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se localiza en el jardín de una vivienda de una planta de las primeras décadas del siglo XX, situada en la antigua carretera nacional.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Poda de los restos prominentes de ramas desaparecidas y tratamiento de los cortes resultantes.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Percepción paisajística.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Paisajístico.

PROPIETARIO: Familia Mesa Barragán.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Desde el exterior.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: 12 – 1 – 2006



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Corresponde a un pino de grandes dimensiones que domina el pequeño jardín frontal de una vivienda, donde destaca también una palmera de porte medio, cerrado por una verja de hierro.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datado

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Se trata de un elemento singular, de enorme porte, que ha sobrevivido a las transformaciones vividas en el entorno.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



GUALCHOS



IDENTIFICACIÓN.

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ALJIBE DEL BARRANCO DEL COLLADO.**

GRUPO: 01 - EL AGUA EN LA AGRICULTURA.

LOCALIZACIÓN: Margen izquierda del Barranco del Collado, bajo la carretera de Motril. Inmediatamente aguas abajo del puente por el que la segunda cruza sobre el primero. UTM: X 464137 – 4065538

NÚCLEO: GUALCHOS.

CÓDIGO: 18

TIPO: ALJIBE.

CONSERVACIÓN.

ESTADO: Junto con la presión de la carretera, se aprecian grietas en el muro exterior.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Conducciones de goma y materiales exógenos.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se sitúa en lugar inmediato al barranco junto a una pequeña mina de agua excavada junto al mismo.

PROPUESTAS.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Estudio técnico sobre su estado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Recuperación del entorno. Creación de acceso. Señalización.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Aljibe.

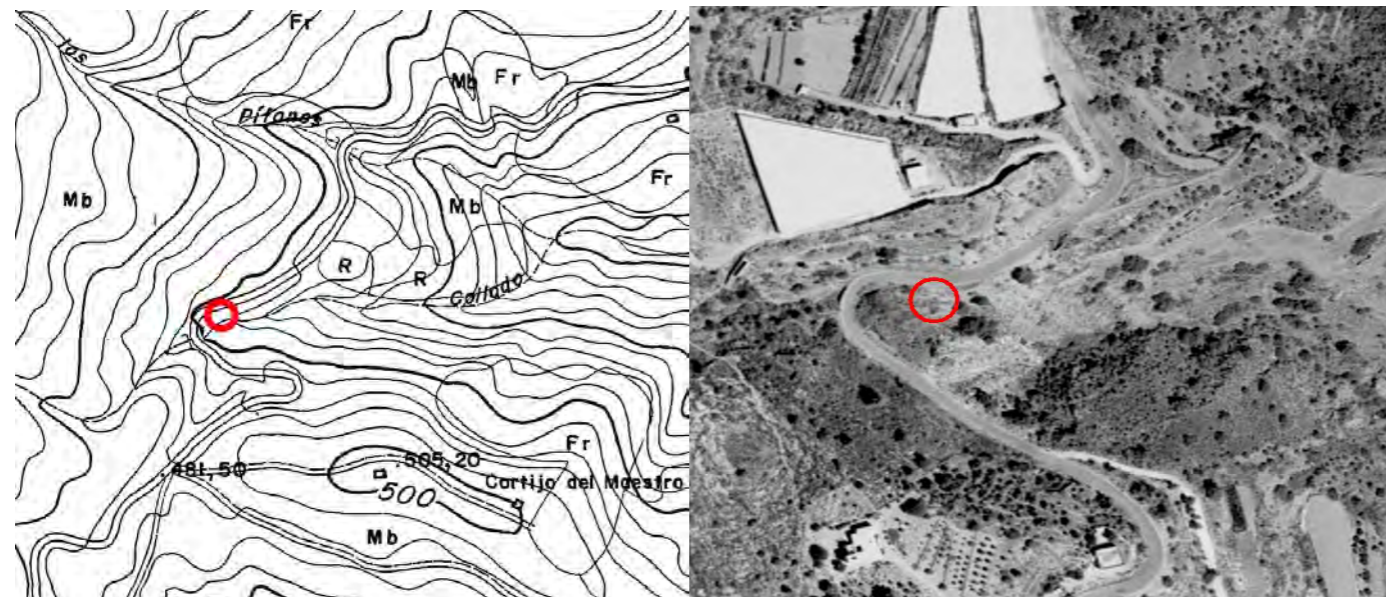
VISITABLE: Si.

PROPIETARIO: No identificado.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Inform. local: JM Salcedo.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: Marzo 2006.



DESCRIPCIÓN.

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Casi enterrado por las sucesivas obras de la carretera bajo la cual prácticamente se encuentra, se ubica este espectacular aljibe de mampostería con mortero de cal, cubierto por bóveda de medio cañón. Junto con una parte del muro exterior de refuerzo, solo es perceptible una parte de la rosca de la bóveda, posiblemente por pérdida del testero y haberse apuntalado aquella con un machón, que a su vez oculta parte del elemento.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datado

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Corresponde al único aljibe detectado en el municipio, siendo muy escasos los que quedan en la zona.

PROTECCIÓN.

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

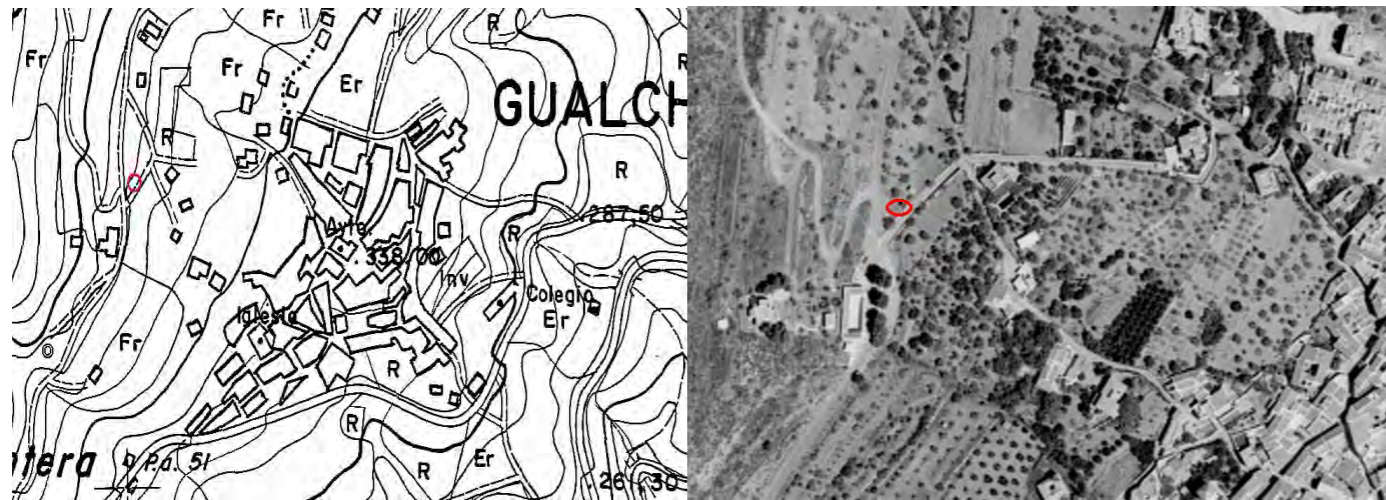
RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO. NÚCLEO: GUALCHOS.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **MURO DE LA ACEQUIA DE LA CALDERA.** CÓDIGO: 19
 GRUPO: 01 - EL AGUA EN LA AGRICULTURA.
 TIPO DE ELEMENTO: INFRAESTRUCTURA DE ACEQUIA.
 LOCALIZACIÓN: Salida de levante de la Fuente la Mina, sobre el acceso directo desde esta hacia Gualchos.
 UTM: X 465050 – Y 4066780.



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se trata de un tramo de acequia que se conserva a pesar de su no utilización, debido a la fuerte configuración de su estructura. Esta corresponde a un gran muro de mampostería, con pequeño releje, albardillado con ladrillo macizo, que crece o reduce su altura para adaptarse a las alteraciones de la topografía.

Corresponde al ramal norte de la salida de la alberca de la Mina de Gualchos, la cual presenta el partidor en el extremo sur del mirador.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: El abandono casi total de las acequias tradicionales del municipio da lugar a la necesidad de valorar adecuadamente, desde la perspectiva cultural y turística, la importancia de este elemento.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN.

ESTADO DE CONSERVACIÓN: A pesar de su abandono, conserva, al menos sus primeros tramos, en aceptable estado. El partidor se encuentra aterrado.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Transformaciones diversas del entorno. Aplicaciones puntuales de hormigón.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Corresponde a una zona de transición entre el espacio agrícola aterrado y el entorno urbano tradicional.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Limpieza del cauce. Tratamiento de recuperación de su aspecto tradicional en los puntos más alterados, al menos en los primeros tramos. Recuperación del partidor.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en el Itinerario del Aprovechamiento histórico del agua en Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandono

VISITABLE: SI.

PROPIETARIO: Comunidad de regantes.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Informador local: Francisco Ortega

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

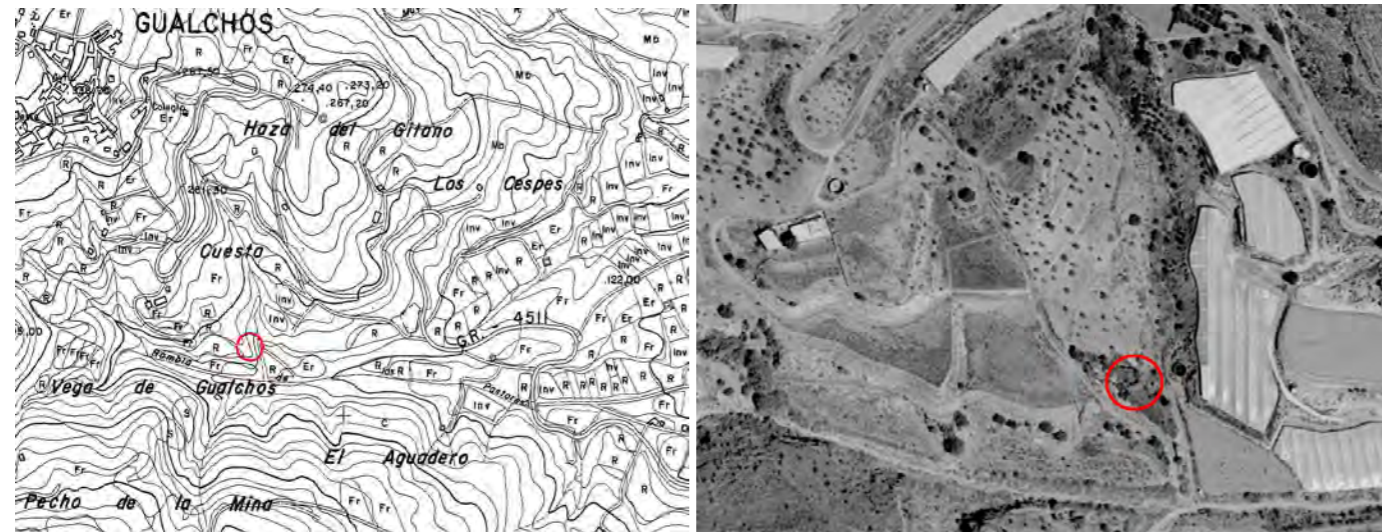
FECHA: 23 – 3 - 2006



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **MOLINO DE LA CUESTA.**
 GRUPO: 02 – LA AGROINDUSTRIA.
 LOCALIZACIÓN: Margen izquierda de la Rambla de los Pastores bajo la carretera de Gualchos.
 UTM: X 465770 – Y 4066160.

NÚCLEO: GUALCHOS.
 CÓDIGO: 20
 TIPO DE ELEMENTO: MOLINO



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Conserva un gran cubo de mampostería de disposición escalonada en 9 cuerpos cuadrangulares más el superior, cilíndrico, donde se sitúa la boca de carga, la cual se recibía de una alberca de acumulación, situada en lugar inmediato. Bajo este conjunto se situaba la sala de molienda, de la que apenas queda el muro testero reforzado por contrafuertes. Bajo la misma se conserva un gran cárcavo de bóveda de medio cañón, posiblemente algo rebajada, también construido en mampostería, si bien con dovelaje de ladrillo en la boca de salida.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

No datado.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Corresponde de a un antiguo molino de grandes dimensiones y potencia de trabajo a juzgar por las dimensiones de cubo y cárcavo.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

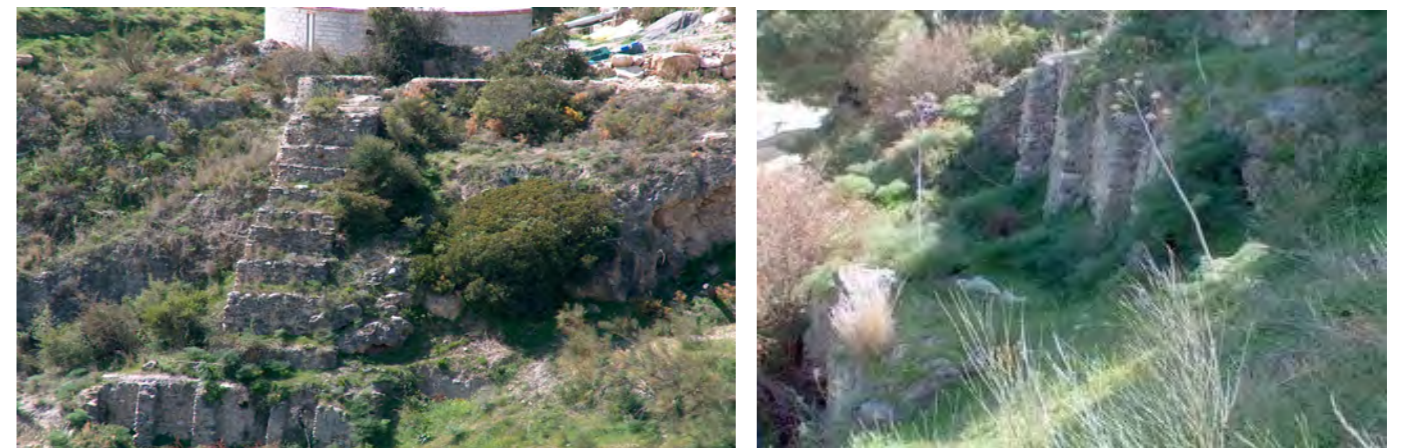
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Muy deteriorado por el abandono y las transformaciones del entorno.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Abandono de plásticos. Desarrollo de la agricultura intensiva con bajo grado de integración paisajística.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: El molino se sitúa en cota inmediatamente superior a un barranco deudor de la Rambla de los Pastores.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Llevar a la consciencia de la propiedad el valor patrimonial cultural de los restos existentes. Consolidación de los mismos. Eliminación de riesgos para las personas, sin generar deterioro en los restos existentes. Integración paisajística del corte del terreno realizado en la parte posterior de la balsa de carga.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en el Itinerario de los Aprovechamientos Históricos del Agua de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandonado. VISITABLE: Solo percepción paisajística.
 PROPIETARIO: Herederos de Ana Puerta Jimenez. FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: 23 – 3 -2006
 OBSERVACIONES: Grave riesgo de caída en una visita cercana. El acceso a la plataforma de lo que era la antigua sala de molienda conlleva el riesgo de precipitación al interior del cárcavo



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ANTIGUA CASA DE LOS MALPICA.**

GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.

LOCALIZACIÓN: Calle Mar nº 19.

NÚCLEO: GUALCHOS.

CÓDIGO: 21

TIPO: CASA DESTACABLE.

UTM: X 4653318 – Y 4066639



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Casa tradicional de amplias dimensiones con dos alturas y cubierta de teja árabe. La fachada blanqueada y con zócalo gris, conserva parcialmente divisiones de calles verticales por medio de platabandas ligeramente resaltadas que rematan en leves volutas bajo la cornisa, la cual está compuesta por molduras con pequeños modillones.

Los vanos de la planta baja corresponden a tres puertas, entre ellas las del almacén y la principal de la vivienda, esta última sobre un escalón de roca de conglomerado brechoso, así como a una pequeña ventana situada en el extremo derecho de la fachada. Por su parte, los huecos de la planta superior corresponden a tres balcones y un antepecho, este último situado, igualmente, en el extremo derecho. La barandilla del balcón central, destaca por su lacería de hierro colado, mientras que las otras dos son de forja con decoración de “eses”.

El interior del área de levante, presenta un patio sobre columnas muy transformado, cuya planta superior estaba rodeada por una galería que ha sido ocupada por habitaciones. Actualmente solo queda una de las columnas y dos cargaderos con zapatas originales, habiéndose reforzado su sustentación mediante pilares, así como con dos tornapuntas delante del acceso para no interferir en este. Igualmente se conserva un acceso interior desde el patio con arco de medio punto con impostas molduradas, así como un gran arco rebajado cegado, el cual forma uno de los laterales del patio.

Agustín Sánchez Hita.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Considerada en la población como casa morisca. Antigua propiedad de la Familia Malpica. Durante la Guerra Civil, recibió los efectos de un bombardeo, habiendo perdido en ello varias estancias.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: A pesar de su transformación, puede considerarse dentro de las antiguas casas nobles, como una que conserva más importantes vestigios de su antigua estructura.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Muy transformada.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado. Azulejos recargados de nueva factura, en la contrahuella del umbral de la puerta principal. Portón metálico del almacén. Bajante de PVC sobre la columna original.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano tradicional. Situada frente a un antiguo molino actualmente derruido.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Estudio para la posible recuperación de la estructura original del patio. Reconstrucción de las platabandas de la fachada. Alternativa para elementos disonantes.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda

PROPIETARIO: Manuel Martín Jódar.

TÉCNICO: A S H.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y propiedad.

FECHA: Diciembre de 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: ANTIGUA CASA DE LOS PUERTAS GAONA.
 GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.
 LOCALIZACIÓN: C/ Mar nº 21

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 22
 TIPO: CASA DESTACABLE
 UTM: X 465300 – 4066650



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se trata de una casa de dos alturas con fachada a dos calles, presentando gran desarrollo longitudinal la principal, mientras que la secundaria presenta un quiebro hacia el interior que rompe la rectangularidad del conjunto.

Presenta dos cuerpos relativos, perceptibles por el cambio del color en el paramento (blaqueado con zócalo gris, en la planta baja, y de color ocre en la superior) así como por la línea baja de los balcones. Llama la atención la relativa escasez de vanos para paños de fachada tan amplios, siendo de tres ventanas y una puerta en la planta baja, esta última ocupando la posición interior izquierda. El cuerpo superior se abre mediante tres balcones con barandilla de forja decorada con “eses” sobre repisas, decoradas en su parte inferior por molduras y faja. Centradas sobre estas aparecen pequeñas figuras decorativas en bajorelieve, de rapaces con alas extendidas. La cubierta es de teja árabe, estando la cornisa formada por un tablero sobre canes.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Posiblemente S XIX

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Gran desarrollo longitudinal. Curiosa decoración alada que según información local ya existía en las primeras décadas del siglo XX.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Coloración de las figuras decorativas. Cableado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano residencial aceptablemente conservado.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:

Estudio de la conveniencia de armonizar el color de fachada con el resto de las viviendas del entorno, dominadas estas por el blanco. Ocultación del cableado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda

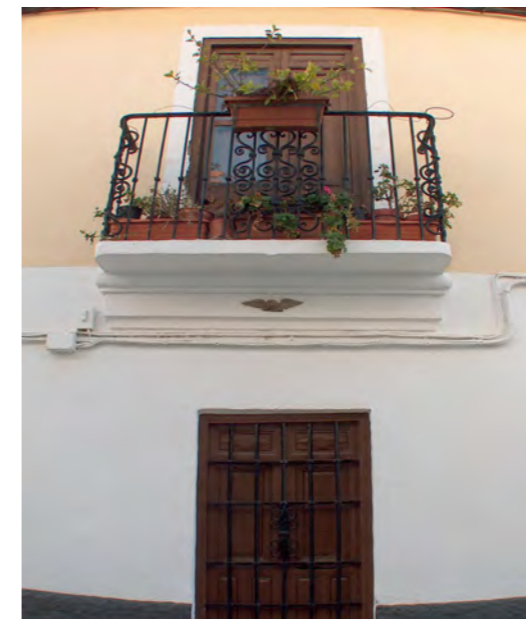
PROPIETARIO: Carmen Prieto Villa.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa e informador local.

FECHA: Diciembre de 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: CASA DE “ANTONIO BELEÑO”.

GRUPO: 04 - CASA DESTACABLE.

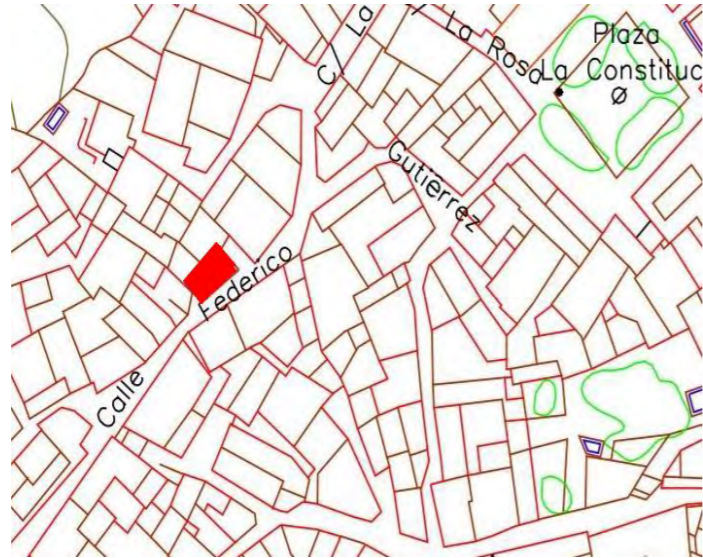
LOCALIZACIÓN: Calle Federico Gutiérrez nº 10

NÚCLEO: GUALCHOS.

CÓDIGO: 23

TIPO: CASA DESTACABLE.

UTM: X 465250 - Y 4066680



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general, si bien presenta humedades y desconchones menores.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado. Persianas de plástico.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano céntrico, situado entre la plaza y la iglesia.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Tratamiento de humedades y revoco de fachada.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: 2ª residencia.

PROPIETARIO: Dolores Gijón Ferre.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

OBSERVACIONES: Recibe el nombre del antiguo propietario Antonio Gijón Rodríguez, conocido como “Antonio Beleño”.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa e información local.

FECHA: Marzo de 2006

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Se encuentra esta casa de apreciables dimensiones, flanqueada por sendos espacios retranqueados desde el plano de fachada principal, el cual resulta proporcionalmente discreto. Los vanos de esta fachada corresponden a puerta y ventana en la planta baja y un solo balcón en la superior. La repisa y barandilla de este destacan del común de los balcones de la población al presentar un avance acarpanelado en el centro. Igualmente llama la atención en la barandilla, la presencia de sendos refuerzos superiores con arco, la existencia de una barra presumiblemente destinada a soportar una cortinilla, así como el remate de bolas en las esquinas.

La cubierta de teja árabe vuela mediante una gran cornisa de tablero y canes.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Corresponde esta vivienda a la casa natal de Francisco Gutiérrez Jiménez, que fue Rector de la Universidad de Granada y Senador del Reino, tal y como reza en la cartela ubicada en la fachada, la cual está fechada a 29 de septiembre de 1910.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Esta vivienda fue en su momento destinada a teatro, habiendo conteniendo escenario y balcones a modo de palcos.



PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

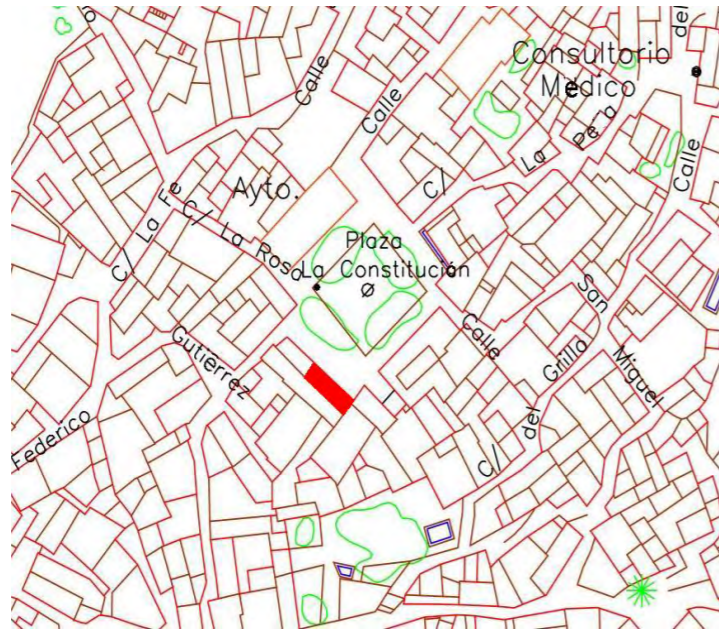
RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE ANTONIO PUERTA.**
 GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.
 LOCALIZACIÓN: Plaza de la Constitución 2.

NÚCLEO: GUALCHOS.
 CÓDIGO: 24
 TIPO: CASA DESTACABLE.
 UTM: X 465320 – Y 4066690



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Casa de tres alturas cuya fachada presenta una disposición regular de vanos en número de tres por planta. La planta baja presenta una puerta central con sendas ventanas laterales, mientras que la primera planta se abre mediante tres balcones con barandillas. La tercera altura corresponde a las cámaras, las cuales están protegidas por barandillas con decoración con filigrana, reforzadas por barras verticales.

Se accede mediante un zaguán, apareciendo un patio y antiguas cuadras al fondo, a las cuales se accedía a través de una puerta posterior. La cubierta es de teja árabe, presentando una cornisa de tablero con canes de corte recto.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Junto con otras casas de su entorno, presta a la plaza una gran presencia.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado. Aparato de aire acondicionado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se aloja en una plaza que conforma un conjunto de gran interés histórico – paisajístico.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Integración paisajística de elementos disonantes.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda.

PROPIETARIO: Antonio Puerta Lorenzo.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

OBSERVACIONES: Rotulada con el nº 11.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

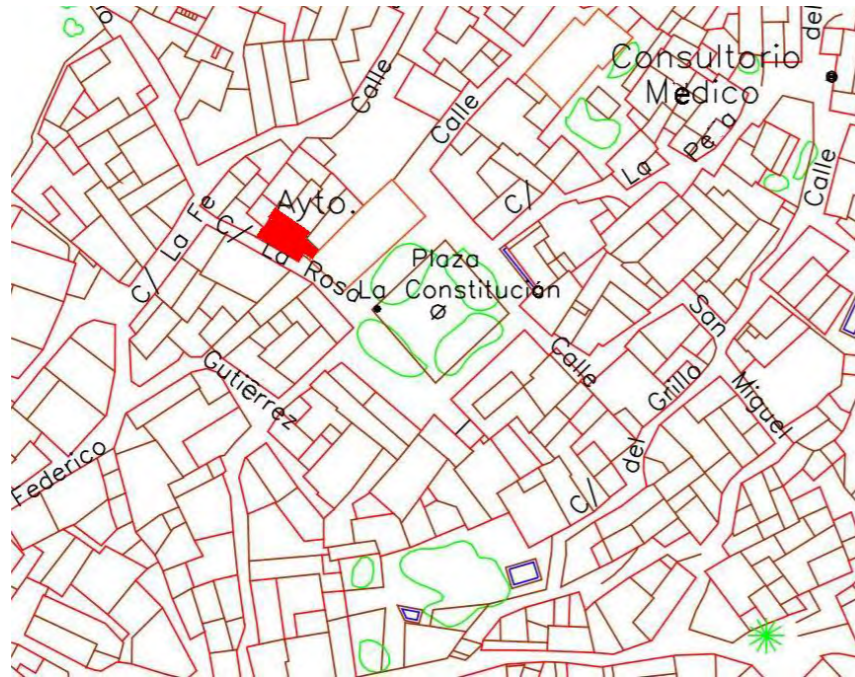
FECHA: Marzo de 2006.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: CASA DE LA CALLE LA ROSA Nº 2.
 GRUPO: 04 – ARQUITECTURA RESIDENCIAL.
 LOCALIZACIÓN: Calle de la Rosa nº 2

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 25
 TIPO: CASA DESTACABLE.
 UTM: X 465300 - Y 4066700



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano tradicional, inmediato a la plaza de la población.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Ocultación del cableado.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda
 PROPIETARIO: No identificado.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Diciembre de 2005

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se caracteriza esta vivienda de dos alturas por presentar una fachada constituida en uno de sus extremos por un llamativo quiebro - chaflán. Si bien la parte superior de este último elemento se ajusta a las características del conjunto de la fachada, la planta baja del mismo está formada por un pequeño portal en rincón, soportado por un arco muy rebajado.

Los vanos, adintelados, corresponden en la planta superior a balcones protegidos por barandillas de forja, ubicándose dos de ellos en el plano mayor de la fachada y uno en el chaflán sobre el portal. Por el contrario, los huecos de la planta baja responden a un criterio más elemental, con una sola ventana en la fachada mayor y puerta con una ventada en el portal. Una cornisa, moldurada y con denticulos, da paso a la cubierta de teja árabe.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Curioso portal en rincón. Elaborada cornisa.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

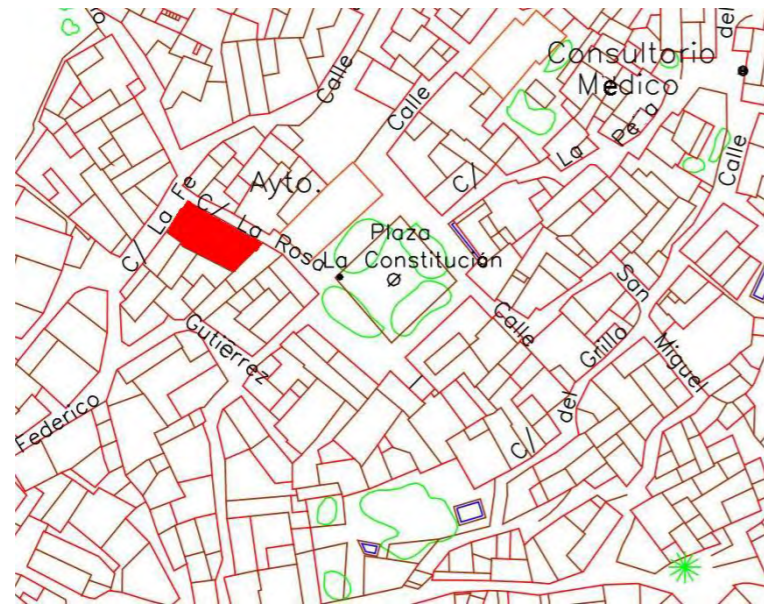
PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE LA ROSA Nº 3.**
 GRUPO: 04 – ARQUITECTURA RESIDENCIAL.
 LOCALIZACIÓN: Calle la Rosa nº 3

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 26
 TIPO: CASA DESTACABLE
 UTM: X 465290 – Y 4066670



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Casa de dos alturas, de planta rectangular, con gran desarrollo longitudinal. Presenta una distribución regular de vanos en número de tres por altura. Con sendas ventanas laterales enrejadas que llegan hasta el suelo, la puerta ocupa el lugar central de la planta baja, mientras que un balcón con barandilla de forja, con decoración de plomos y figuras geométricas, se ubica sobre la misma. Por su parte, los vanos superiores laterales parecen corresponder a antiguos balcones que abrían repisa y barandilla, o bien a antepechos sin peto. Sendos huecos, situados en los extremos laterales de esta planta se encuentran actualmente cegados. Finalmente la fachada lateral se abre mediante dos huecos, uno por altura.

Mientras que la estructura de la planta baja es de muros de carga, la de la planta superior parece corresponder a pilares con cerramiento de citara, lo que se traduce exteriormente en la presencia pilastrillas entre vanos. La cornisa, de tablero sobre canes de corte recto, aparece más prominente en el sector localizado en el extremo izquierdo de la fachada, rematando una cubierta de teja árabe.

ASPECTOS HISTÓRICOS: No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Vivienda tradicional representativa.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano tradicional inmediato a la plaza principal de la población.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Revoco de fachada lateral. Soterramiento del cableado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda

VISITABLE: Solo exteriores.

PROPIETARIO: No identificado.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: Febrero 2006



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE MAR Nº 23.**

GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.

LOCALIZACIÓN: Calle Mar nº 23

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 27

TIPO: CASA DESTACABLE

UTM: X 465290 – Y 4066640



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Enorme profusión de cableado que distorsiona la calidad arquitectónica del elemento. Antena parabólica.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano residencial de casas tradicionales.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Alternativa subterránea para el cableado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: Diciembre de 2005

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Casa de dos cuerpos separados por una moldura, con ancho zócalo bajo, cuya fachada principal presenta un pequeño quiebro que se traduce en la irregularidad de su planta.

Los vanos son adintelados, localizándose exclusivamente en esta fachada, encontrándose distribuidos regularmente. Los de la planta baja corresponden a dos grandes ventanas enrejadas y una puerta situada entre las mismas, mientras que los de la planta superior corresponden a tres balcones recercados por una faja, presentando guardapolvos moldurados. De entre ellos, el central demuestra corresponder a la estancia principal de la casa al sobresalir mediante repisa cerrada por barandilla de forja, decorada con plomos y círculos. El izquierdo presenta, sin embargo, antepecho de barrotes, encontrándose el derecho actualmente cegado.

La cornisa, con una apreciable decoración formada por denticulos arquillados y molduras, da paso a la cubierta de teja árabe, hoy transformada.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Siglo XIX

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Destaca la decoración de la cornisa y los guardapolvos.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE EL MAR Nº 50.**

GRUPO: 04 – ARQUITECTURA RESIDENCIAL.

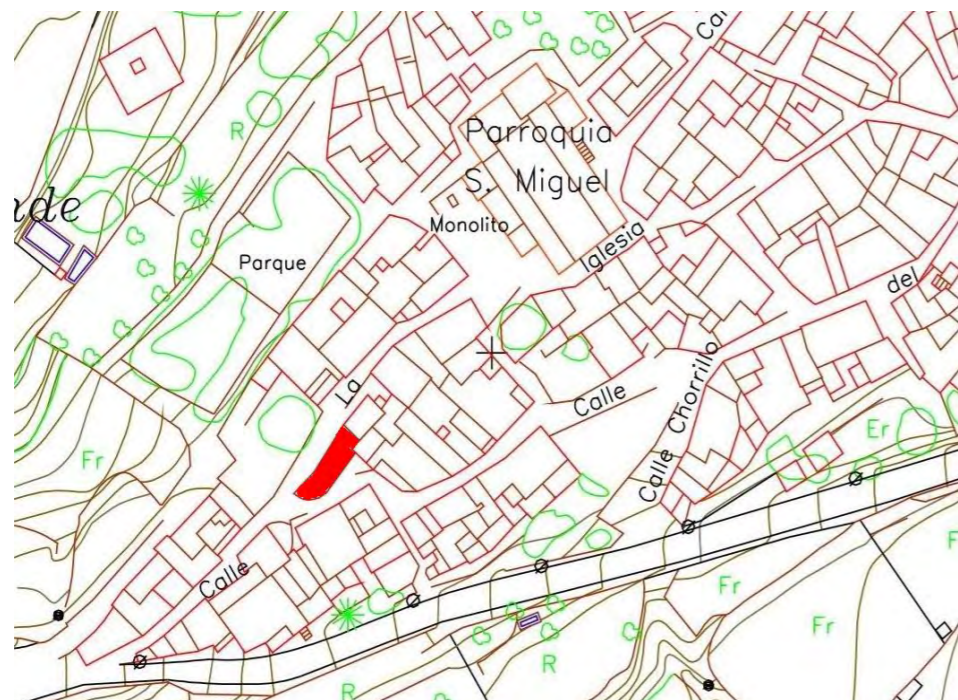
LOCALIZACIÓN: Calle Mar nº 50, con parte trasera a la calle Iglesia.

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 28

TIPO: CASA DESTACABLE

UTM: X 465150 - Y 4066570



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Vivienda de dos alturas construida en mampostería, ladrillo y tapial. Su planta se adapta al trazado urbano presentando el lateral suroeste traza curvilínea. La fachada principal, de un cuerpo, presenta en la planta baja ventana enrejada, puerta y una segunda ventana con tejadillo piramidal de estilo rondeño, poco habitual en la zona.

La planta superior presenta solo un balcón central con barandilla decorada con cuadrillos soportada por cartela de forja decorada, protegido por un tejeroz con tablero y canes de madera.

Cubierta de teja árabe con cornisa soportada por ladrillo en diente de sierra.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Posiblemente correspondiente al siglo XVIII.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Apreciable interés histórico-artístico del balcón.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Muy deteriorada y en estado de abandono. Falta una de las cartelas del balcón.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado. Puerta de cuarterones.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno tradicional con viviendas blanqueadas de una o dos alturas.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Restauración completa. Eliminación o sustitución de elementos disonantes. Ocultación del cableado.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en itinerario de la arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandono.

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: Mayo de 2005.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE EL MAR Nº57.**

GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.

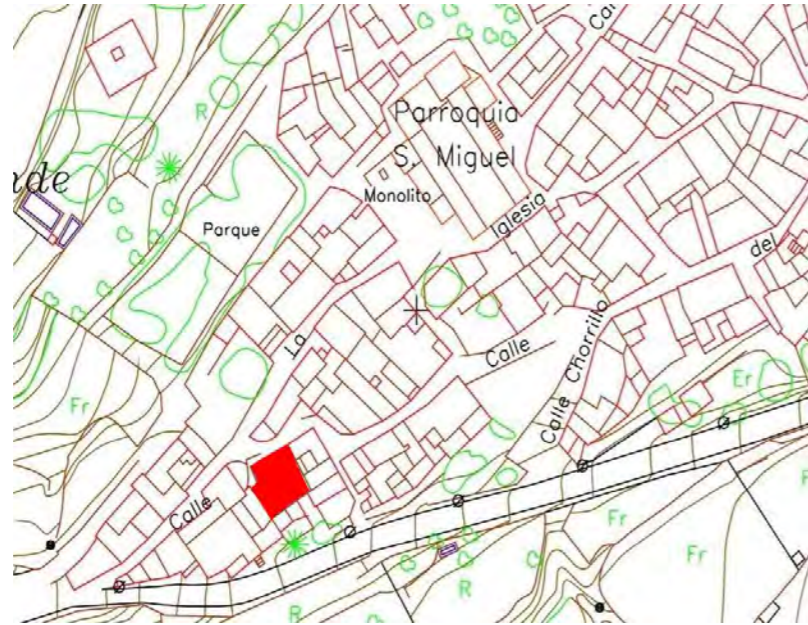
LOCALIZACIÓN: Calle El Mar nº 57.

NÚCLEO: GUALCHOS.

CÓDIGO: 29

TIPO: CASA DESTACABLE.

UTM: X 465153 - Y4066567



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Sistema de agua caliente mediante captación de energía solar en parte de la cubierta. Contador de electricidad. Cableado. Canalera de material plástico.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano tradicional formado por calles estrechas y viviendas de una o dos alturas, escalonadas para su adaptación al terreno.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Mantenimiento de la caracterización actual. Integración de elementos disonantes: Colocación de tabique blanqueado de la menor altura posible, alrededor de la instalación de energía solar, en las partes en que no se interfiera con la recepción de las radiaciones. Colocación de postigo superpuesto sobre el contador eléctrico. Ocultación de cableado. Sustitución del material de la canalera.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda

PROPIETARIO: Mario Barahona Collado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

OBSERVACIONES: Rotulada con el nº 67.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa e informador local.

FECHA: Mayo de 2005

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Vivienda de dos alturas y sótano, construida en mampostería enfoscada, blanqueada, con cubierta en teja árabe. La fachada se estructura en dos planos, siendo el situado en la parte izquierda de la construcción de menores dimensiones, encontrándose retranqueado. El plano principal se encuentra dividido en dos cuerpos, que se corresponden con las alturas 2 y 3, encontrándose separados por una banda situada bajo la repisa de los balcones. La planta baja presenta un portón centrado de madera, de una hoja, con puerta inscrita, cuyos lados se sitúan sendos vanos enrejados que nacen desde el suelo. El zócalo, de apreciable altura, es de color gris y se corona por una faja en resalto. El cuerpo superior se estructura en tres balcones iguales con barandilla de cuadradillos.

Al módulo retranqueado se accede mediante un adarve en rampa que llega a un porche soportado por arco rebajado, que se corresponde con lo que constituye el nivel subterráneo de la casa, desde la perspectiva de la fachada descrita. Las dos alturas superiores se abren mediante sendas ventanas, siendo de pequeñas dimensiones la de la planta superior. La cubierta es de teja árabe con cornisa sobre canecillos y tablero de madera.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Posible construcción del siglo XIX.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Refleja fielmente, en su sencillez, la calidad y tipología de la arquitectura tradicional de la época, de la zona.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE EL MAR Nº 59-61**

GRUPO: 04 – ARQUITECTURA RESIDENCIAL

LOCALIZACIÓN: Calle Mar nºs 59 y 61

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 30

TIPO: CASA DESTACABLE

UTM: X465148 – Y4066567



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Vivienda de dos alturas construida en mampostería enfoscada, blanqueada. Presenta fachada en escuadra con lateral noble y otro menor de servicio, los cuales en la actualidad se corresponden con dos viviendas diferenciadas, a cuyo conjunto se accede mediante una pequeña placeta. El plano principal de fachada presenta puerta y ventana en la planta baja y un único balcón central en la superior. Este elemento, protegido mediante barandilla decorada por espirales y plomos, se encuentra adornado con una leve moldura en la repisa y una segunda de apreciables dimensiones bajo la misma.

La cubierta es de teja árabe con cornisa soportada por canecillos y tablero de madera.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Posible construcción del siglo XIX.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Representativa de la arquitectura tradicional de la época.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación, si bien se aprecian humedades en la fachada.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Fuerte impacto del cableado eléctrico.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano de calles estrechas y viviendas blanqueadas de una y dos alturas.

PROPUESTAS

USO ACTUAL: Vivienda

PROPIETARIO: Felisa Ferre García.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa e informador local.

FECHA: Mayo de 2005

DATOS COMPLEMENTARIOS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Estudio para posible tratamiento de humedades. Empedrado de la placeta de acceso. Ocultación del cableado.

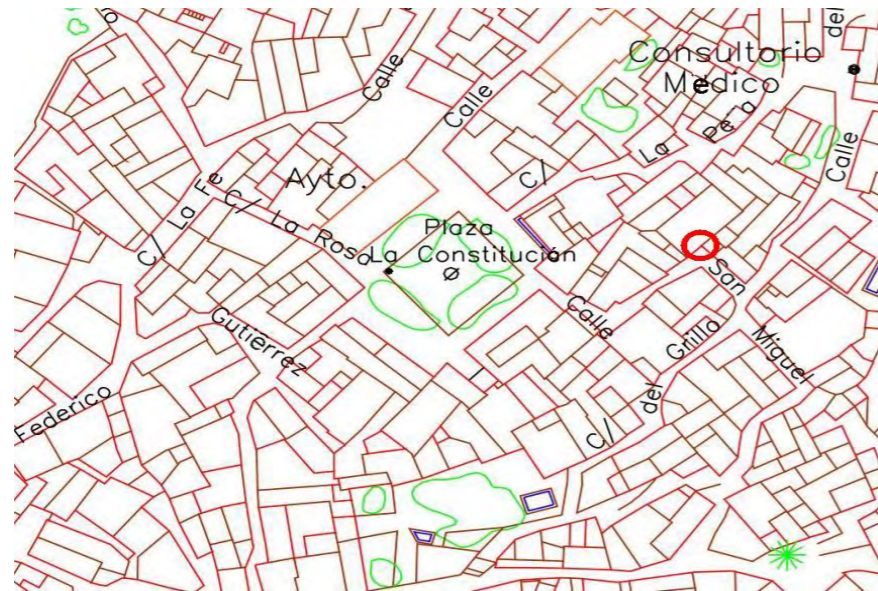
PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE SAN MIGUEL Nº 9.**
 GRUPO: 04 – CASA DESTACABLE.
 LOCALIZACIÓN: C/ San Miguel nº 9
 UTM: X 465370 - Y 4066710

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 31
 TIPO: CASA DESTACABLE



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general de conservación, si bien aparecen algunos desconchones en la fachada.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Puerta de aluminio. Cableado.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano residencial tradicional.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Ocultación del cableado. Sustitución de la puerta por otra de madera. Empedrado del pavimento del portal. Revoco de fachada.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda
 PROPIETARIO: No identificado.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Diciembre de 2006

IDENTIFICACIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:
 Se caracteriza esta vivienda por presentar su entrada principal en un rincón de la calle, bajo un porche de planta triangular, soportado por un fuerte arco rebajado. Este descansa, en uno de sus extremos en el muro de carga, mientras que el otro lo hace en un contrafuerte que sale del plano de fachada. Sobre este porche se localiza un amplio balcón – terraza protegido por una barandilla de barrotes.

ASPECTOS HISTÓRICOS:
 No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:
 Curioso portal en rincón.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE LA CALLE PAZ Nº 1.**
 GRUPO: ARQUITECTURA RESIDENCIAL.
 LOCALIZACIÓN: Calle Paz nº 1.

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 32
 TIPO: CASA DESTACABLE
 UTM: X 465280 - Y 4066730



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Vivienda de dos alturas, que forma esquina, cuyo plano vertical de fachada principal presenta un pequeño quiebro.

Presenta una distribución relativamente regular de vanos, con una singular factura, al corresponderse con arcos angulados a forma de frontón triangular, los cuales se encuentran recercados por molduras desde media altura hacia arriba, en los correspondientes a la planta superior. Cada altura presenta tres de estos huecos, estando constituidos los de la planta superior por balcones protegidos por barandillas de forja mientras que los de la planta baja corresponden a dos ventanas enrejadas y una puerta, esta última situada en su parte derecha. No obstante, una segunda puerta, en este caso adintelada, que rompe por tanto con la caracterización general, se sitúa en el extremo izquierdo de esta fachada.

Tras un pequeño chaflán aparece la fachada lateral, de gran sobriedad, con un solo vano por altura.

La cubierta, de teja árabe, remata sobre la fachada mediante una cornisa formada por tablero sobre canes.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Siglo XIX

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Arcos angulados poco habituales en el conjunto de la comarca, si bien a los pies de la iglesia existe otra casa con el mismo tipo de vanos, en este caso muy transformada.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Relativamente bueno, si bien los muros de fachada presentan importantes humedades en la planta baja, que dañan el paramento.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Fortísimo impacto del cableado.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano residencial tradicional.

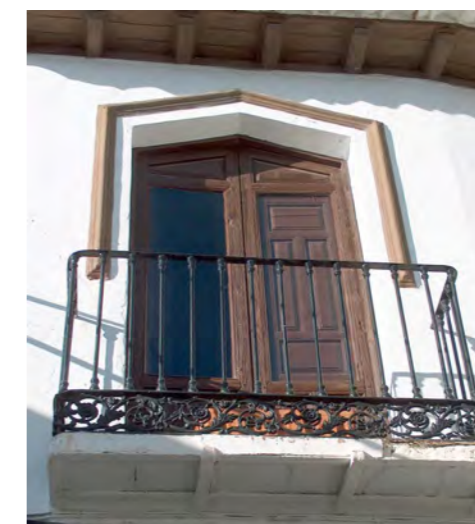
PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Control de humedades y restauración consecuente. Soterramiento del cableado.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda
 PROPIETARIO: No identificado.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Diciembre de 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE MARCELINO GONZÁLEZ.**

GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL.

LOCALIZACIÓN: Calle Federico Gutiérrez nº 8.

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 33

TIPO: CASA DESTACABLE.

UTM: X 465260 – Y 4066690



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Casa de grandes dimensiones, de dos alturas, con fachada a tres calles. La fachada principal presenta puerta y ventana simples en la planta baja y un balcón de gran vuelo en la superior. Este presenta barandilla de forja decorada con cuadrillos y eses en doble corazón en el centro, estando reforzada la repisa por triple cartela.

En la fachada lateral, en pequeño quiebro con la anterior, destaca una terraza cubierta de planta triangular.

La cubierta, de teja árabe, presenta distintos tipos de cornisa como es la de “pico de gorrión” en la fachada principal y tablero sobre canes en la lateral.

El interior se encuentra estructurado en torno a un patio central.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Considerada en la población como casa morisca.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Se trata de una de las viviendas de mayor enjundia de la población.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Presenta humedades en fachada. El sucesivo enfoscado impide apreciar las características de la fábrica original.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Contundente impacto del cableado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano céntrico.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Tratamiento de humedades. Estudio para analizar la conveniencia y posibilidades técnicas de recuperar el paramento original, caso que se compruebe que este presenta hiladas de ladrillo.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Segunda residencia.

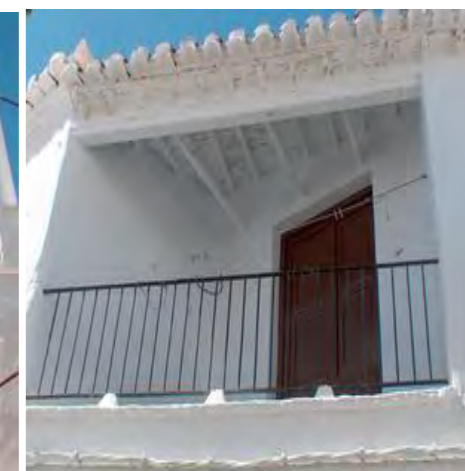
PROPIETARIO: Marcelino González.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa e información local.

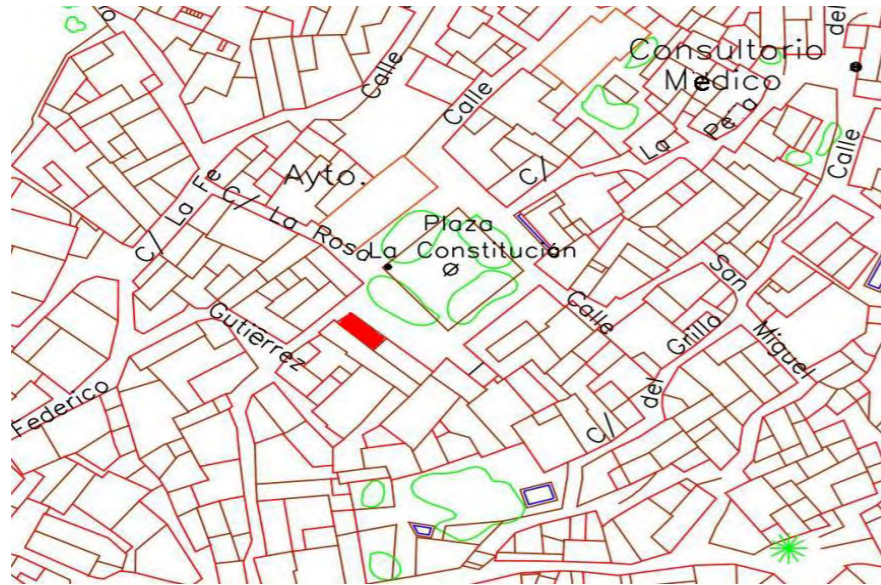
FECHA: Marzo de 2006.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **CASA DE JOSÉ MARTÍN.**
 GRUPO: 04 - ARQUITECTURA RESIDENCIAL
 LOCALIZACIÓN: Plaza de la Constitución nº 1.

NÚCLEO: GUALCHOS.
 CÓDIGO: 34
 TIPO: CASA DESTACABLE.
 UTM: X 465320 – Y 4066700.



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se localiza en la plaza de la localidad en posición de esquina.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Integración paisajística de elementos disonantes.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda.
 PROPIETARIO: José Martín.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Marzo de 2006



IDENTIFICACIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Vivienda de dos alturas, cuya fachada presenta zócalo bajo y vanos distribuidos de forma regular, en número de tres por planta, todos ellos de arco segmentado. La planta baja muestra la puerta, de mayor ancho que el resto de los huecos, en lugar central, estando flanqueada por ventanas enrejadas. La planta superior se abre mediante tres balcones, en este caso recercados por platabandas molduradas pintadas de color ocre, estando protegidos por barandillas decoradas con plomos y círculos.

La cornisa moldurada con alero de teja árabe, da paso a una terraza protegida por barandillas entre plintos.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Corresponde al estilo eclecticista, ampliamente extendido en el sureste peninsular, en la parte final del siglo XIX.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

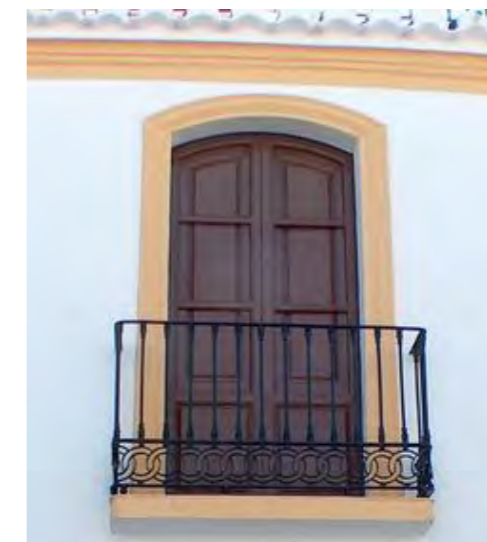
Uno de los ejemplos más nítidos de este estilo constructivo, dentro del municipio.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN.**

GRUPO: 05 - ARQUITECTURA CIVIL.

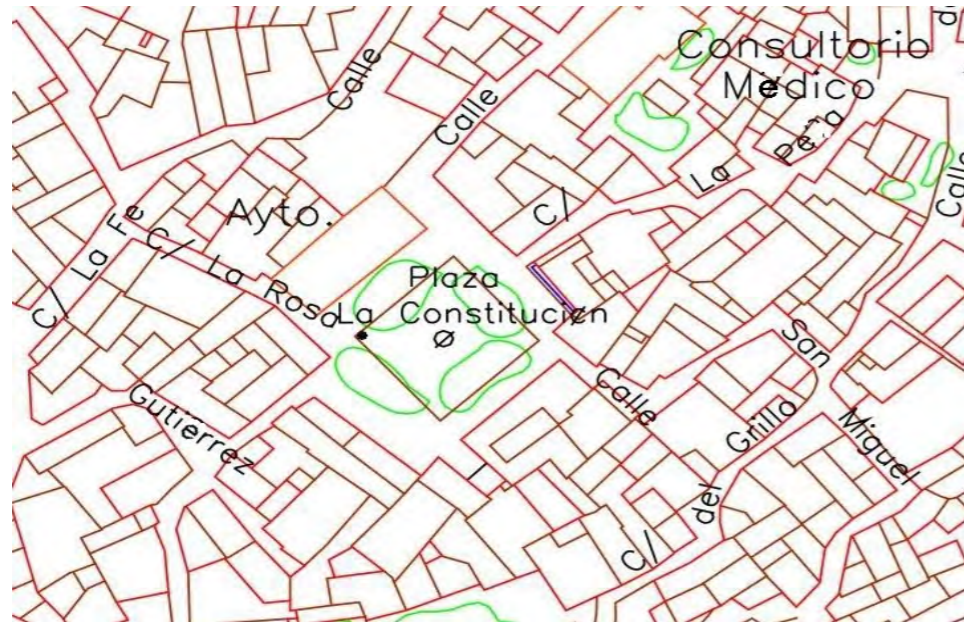
LOCALIZACIÓN: Espacio central del núcleo de población con desplazamiento hacia levante.

UTM: X 465330 – Y 4066700.

NÚCLEO: GUALCHOS.

CÓDIGO: 35

TIPO: PLAZA PÚBLICA.



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: En la actualidad la plaza se encuentra sometida a reforma.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Aparecen diversos elementos disonantes en las fachadas de los edificios perimetrales, como es el caso de los carteles comerciales.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se localiza en espacio céntrico tradicional.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:

- Pavimentación adecuada de la calzada.
- Ampliación y reconfiguración de los actuales alcorques para darles mayor dimensión.
- Ampliación del pavimento del espacio central con un cinturón que acoja a los alcorques de los árboles.
- Eliminación o integración de elementos disonantes de las fachadas.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Plaza pública.

PROPIETARIO: Propiedad municipal.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Si.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Información local.

FECHA: Marzo 2006.

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Se trata de un gran espacio cuadrangular bordeado de dos de los servicios históricos de mayor importancia, como es el antiguo ayuntamiento y la fuente pública, junto con algunas de las casas de mayor carácter arquitectónico de la población. Con un perímetro utilizado como calzada, el espacio central se encuentra sobreelevado de sobre la misma, presentando como mobiliario principal una farola central de tres brazos, así como bancos y papeleras en el borde. Rodeando este espacio se localizan diversos ejemplares de falsa pimienta (*Schinus molle*), especie de origen suramericano, recientemente podados. Se encuentran alojados en antiguos alcorques, que testifican una configuración distinta del interior de la plaza, con anterioridad a la estructura actual. Fueron plantados en los años 70, fecha de la anterior reforma de la plaza.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Corresponde con el lugar central histórico de la población, siendo considerado localmente como el emplazamiento del antiguo zoco.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Constituye el espacio histórico de encuentro, abierto, más importante de la población.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: FUENTE DE LA MINA.

OTRAS DENOMINACIONES: CONJUNTO – COMPLEJO DE LA MINA.

GRUPO: 05 – ARQUITECTURA CIVIL.

LOCALIZACIÓN: Sobre le núcleo de Gualchos, a 200 m. en dirección oeste.

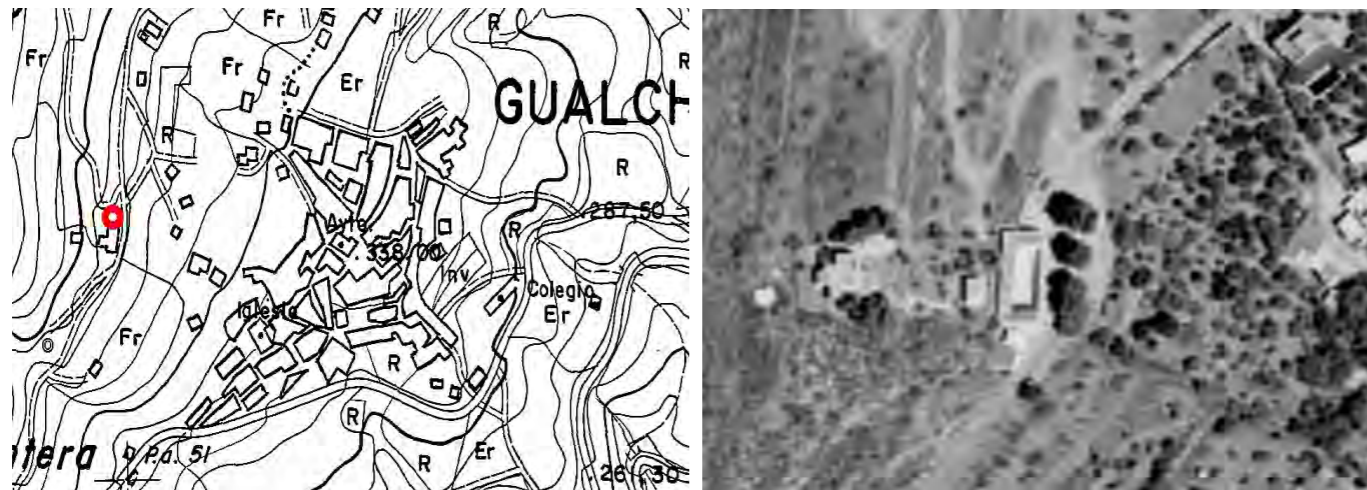
NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 36

FUENTE DE LOS RUBIALES

TIPO: FUENTE - PILAR.

UTM: X 465030 Y 4066750.

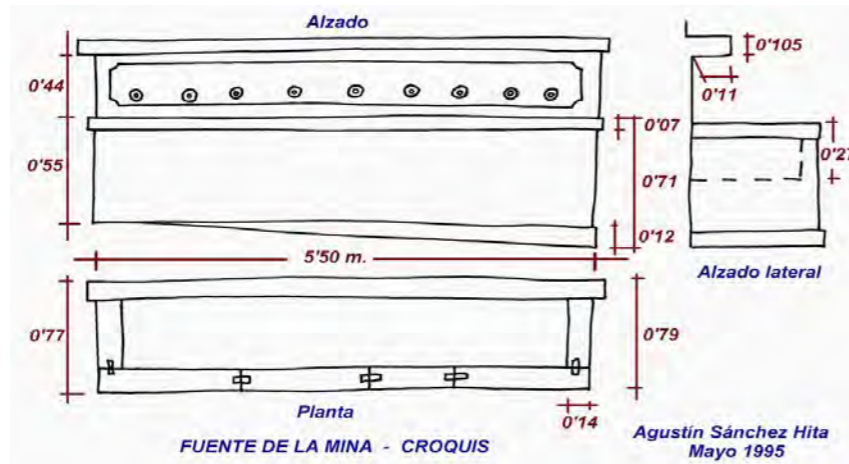


DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Recibiendo el agua por gravedad de una mina embovedada en piedra seca, esta fuente está situada junto al lavadero y balsa de La Mina a los que surte. Está compuesta por un largo pilón – abrevadero albardillado, de 5’5 m. de longitud, sobre el que se levanta un frontón rectangular de iguales dimensiones, rematado por una repisa. Los paramentos de frontón y pilón se encuentran recercados por una faja al haberse rehundido los planos interiores. En línea horizontal del frontón, desplazada hacia la base, surten once caños que asientan sobre círculos levemente resaltados.

El conjunto se encuentra construido mediante grandes tableros de roca dolomítica unidos por llaves metálicas, habiendo ocultado, el enfoscado de hormigón aplicado con motivo de diversas operaciones de rehabilitación, a ambos lados, la presencia de bloques de piedra del mismo tipo, que recubren el muro al que se adosa la fuente. Sobre el frontón se levanta un gran muro enfoscado y blanqueado de reciente revestimiento.

Agustín Sánchez Hita.



ASPECTOS HISTÓRICOS: Elemento construido en el siglo XIX. Sustituyó a la llamada Fuente Vieja que se localizaba en la salida de poniente del núcleo, en cota inferior a la carretera actual. Según información local de transmisión oral, debido a la baja localización de la antigua fuente, un zahorí estudió su posible trazado subterráneo para efectuar un corte del mismo aguas arriba, lo que dio lugar a la fuente actual.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Constituye, a pesar de su sencillez, uno de los pocos elementos de interés histórico-artístico y de propiedad pública que existen el municipio.

Esta fuente goza de gran prestigio en el entorno, lo que da lugar a la frecuente llegada de visitantes a recoger agua para su uso particular.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se aprecia el desplazamiento de alguno de los tableros pétreos que forman el pilar. El tablero del extremo sur del pilar se encuentra totalmente fracturado. Los caños se han perdido totalmente. Muro de bloques de hormigón, que remata en su extremo norte el muro de frontón, se encuentra partido.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Puertas metálicas pintadas de color negro, de acceso a la mina, y otros registros. Tendido eléctrico. Caños con tubería de ínfima calidad paisajística. Múltiples adiciones de hormigón de refuerzo.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Inserto en un interesante conjunto etnológico formado además de la propia fuente, por lavadero, alberca de riego y mirador,. Al frente se extiende una plaza con bancos tras la cual discurre un vial rodado. En paralelo a este camino rodado se extiende un largo poyo de mampostería y bloques de hormigón, con respaldo, que separa fuente, lavadero y alberca, del mirador. A la espalda, la media ladera escalonada se encuentra ocupada por almendros y otros cultivos.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Pintado de blanco de las puertas metálicas. Pavimentación con piedra natural de la placeta frontal. Necesidad de reasfaltado del vial.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en el Itinerario de los Aprovechamientos Históricos del Agua de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Fuente pública.

PROPIETARIO: Ayuntamiento.

TÉCNICO: ASH

VISITABLE: SI.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

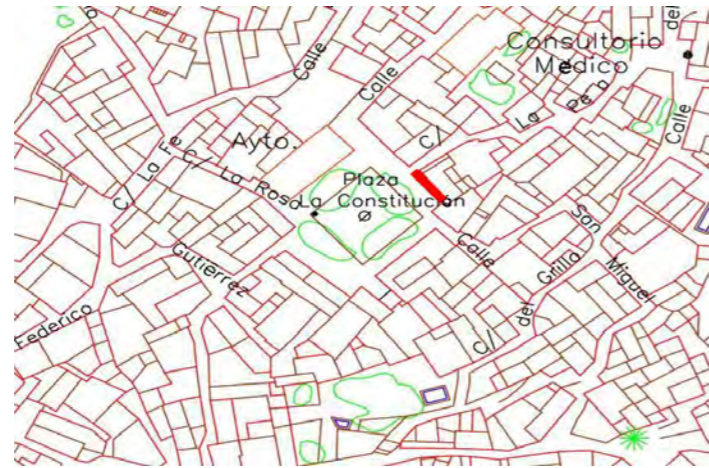
FECHA: mayo 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **FUENTE DE LA PLAZA.**
 OTRAS DENOMINACIONES: Fuente Isabel II.
 GRUPO: 05 - ARQUITECTURA CIVIL.
 LOCALIZACIÓN: Fachada nororiental de la Plaza de la Constitución.

NÚCLEO: GUALCHOS.
 CÓDIGO: 37
 TIPO: FUENTE – PILAR.
 UTM: X 465330 - Y 4066720



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Corresponde esta importante fuente de cantería, a un largo pilar – abrevadero, con perfil en gola, sobre el que se sitúa un primer cuerpo frontal con recerco en resalto, donde se ubican los cuatro caños surtidores. Una larga repisa moldurada da paso a un segundo cuerpo formado por una cartela de piedra flanqueada por sendas placas decoradas con 2 eses de trazado imperfecto. Un frontón triangular corona la construcción si bien tres pequeños pináculos piramidales con remate en bola se sitúan sobre las citadas placas y el propio frontón. El diferente tipo de piedra utilizado para placas y pináculos por una parte y el resto de la fuente por otro, así como la relativa falta de sintonía entre ambos conjuntos, hacen pensar en que puedan ser fruto de intervenciones distintas.

Agustín Sánchez Hita.



Fuente: SALCEDO MARTÍN, JM. et al. “Me contaban que...” (Ver bibliografía)

ASPECTOS HISTÓRICOS: En la cartela citada se lee: “La salud del pueblo es la primera ley”. Reinando D^o Ysabel 2^a y siendo Presidente de este Ayuntamiento D. Jose de Torres Martin se hizo esta obra. Año de 1843.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Constituye, tras la iglesia y algunas casas singulares, el elemento histórico – artístico de mayor entidad del interior del núcleo de población. El agua llegaba directamente desde la Fuente de la Mina.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se aprecia un importante desgaste en la piedra así como la realización de restauraciones con método y mortero inadecuado.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Postigo metálico pintado de azul. Conducción externa a uno de los caños y grifo de manivela.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Adosada al muro de una vivienda, se sitúa en un entorno urbano céntrico con amplia plaza pública al frente.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Restauración a cargo de equipo especializado. Integración de elementos disonantes. Se hace necesario realizar un acceso trasero a los caños, sin mover los bloques de piedra, a fin de facilitar su adecuado funcionamiento sin afectar a la propia piedra y estética del elemento.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en el Itinerario de los Aprovechamientos Históricos del Agua de Gualchos.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Fuente.
 PROPIETARIO: Propiedad municipal.
 TÉCNICO: ASH.

VISITABLE: Si.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Marzo 2006.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **LAVADERO Y ALBERCA DE LA MINA.**

OTRAS DENOMINACIONES: CONJUNTO O COMPLEJO TURÍSTICO DE LA MINA.

GRUPO: 05 – ARQUITECTURA CIVIL.

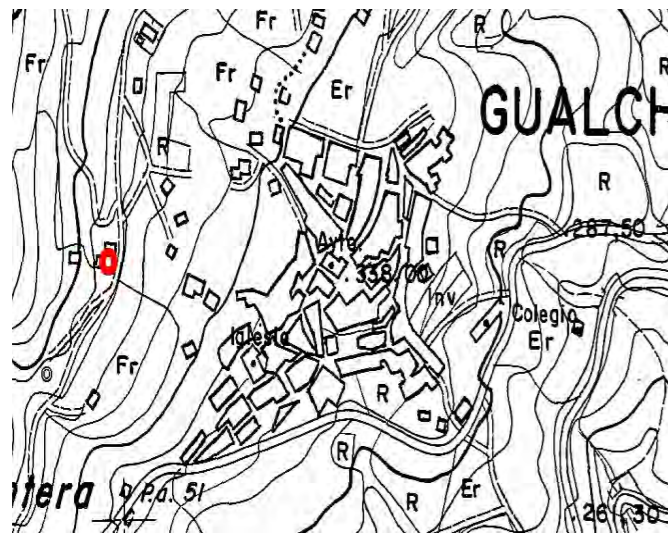
LOCALIZACIÓN: Sobre le núcleo de Gualchos, a 200 m. en dirección oeste.

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 38

TIPO: LAVADERO

UTM: X 465040 - Y 4066720



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Elemento de grandes dimensiones, blanqueado en su totalidad, que forma parte del conjunto etnológico de la Mina de Gualchos desde la cual recibe el agua por gravedad. Se trata de un espacio de planta rectangular nucleado por una balsa de riego de 18 por 6'80 m. y 4 m. de profundidad máxima, encontrándose esta enfoscada y enlucida de hormigón.

En el entorno de la balsa se dispone una amplia batería de pilas y canales para lavar la ropa. Este espacio perimetral se encuentra protegido, en sus laterales menores y en el lateral mayor oeste, por una galería con cubierta de teja árabe a un agua, con pendientes convergentes, soportada por una techumbre de madera labrada. La galería se cierra hacia el exterior mediante un muro enfoscado, mientras que hacia la balsa interior se abre mediante vanos con arcos escarzanos, soportados por pilares de ladrillo, en número de dos en los laterales menores y de 6 en el mayor. Para proteger de caídas hacia la balsa, los huecos están cortados por sendas barras metálicas.

Los accesos a la galería, que se disponen a ambos lados del frente del conjunto, están formados por arcos también escarzanos de ladrillo con sendos machones prominentes del mismo material (uno por entrada), rematados por grandes piñas. En las alas sur y oeste del interior de la galería se dispone un canal de piedra caliza, inclinado en uno de sus laterales para actuar con superficie para frotar la ropa mientras se lava. Este canal es sustituido por pilas de lavar en las alas norte y este, siendo esta última la que se encuentra abierta al paisaje). Estas últimas pilas reciben el agua por una canaleta frontal dispuesta sobre el lateral de la balsa, dejándola salir a través de chorrerillas que vierten directamente al citado depósito, una vez usada.

En la confluencia de los canales oeste y sur se conserva un repartidor original, de planta cuadrangular, tallado en piedra caliza, con diversos orificios para la entrada, reparto y salida final del agua, respectivamente.

Delante del conjunto se ha construido recientemente una acera, mientras que frente al mismo, una vez cruzado el vial de acceso, se conserva una largo poyo de mampostería enfoscada, con respaldo, de apreciable valor paisajístico, que separa el conjunto etnológico de un mirador situado al frente.

Agustín Sánchez Hita.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Se distinguen en este conjunto diversas épocas constructivas. Mientras que la habilitación y canalización de la fuente, así como la acequia resultante corresponderían a época medieval, correspondería al siglo XIX la estructuración del elemento y la construcción de los canales de lavado de los lados sur y oeste. A mediados del siglo XX se habría construido la actual cubierta del lavadero, mientras que las pilas de lavar corresponderían a una “mejora” de la segunda mitad del pasado siglo. En fechas recientes se han realizado obras de mejora, con reconstrucción de la cubierta, la cual ha sido sustituida, en gran medida por un forjado de hormigón forrado de madera, habiéndose mantenido parcialmente la techumbre original.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Forma un conjunto de gran interés etnológico y paisajístico. Destaca el repartidor de piedra caliza, salvado por ahora de las “restauraciones”.



Fuente: SALCEDO MARTÍN, JM. et al. “Me contaban que...” (Ver bibliografía)

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

El estado general es bueno, debido a las diversas reparaciones realizadas, si bien con pérdida parcial de la calidad histórico artística. El repartidor se encuentra muy desgastado por disolución. Techumbre deteriorada, tanto la parte antigua que se salvó en la restauración, como la de nueva construcción.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS:

La sobreelevación del pavimento y la utilización gres, en la galería, ha restado parte del valor etnológico. Se han incorporado desafortunadamente los siguientes elementos: Tirantas de hierro corrugado. Viga de hormigón vista en la esquina SW de la techumbre. Hormigonado de parte de la superficie de lavar en el canal del ala sur debido a la pérdida de la piedra caliza. Fuerte impacto del cableado aéreo del entorno.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO:

Sobre el conjunto aparecen algunas construcciones diseminadas. Al sur se sita el depósito del agua potable, mientras que al este y en terraza inmediatamente inferior se localiza un mirador con cuatro grandes plátanos de sombra.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:

- Estudio para la posible restauración o limpieza y barnizado con material específico, del repartidor, al igual que del resto de la piedra caliza, a fin de garantizar su conservación.
- Sustitución o integración de los elementos disonantes.
- Limpieza y restauración de la techumbre.
- Mejora de la protección existente en los huecos de los arcos para evitar el riesgo de caída de los niños. Esta protección debe hacerse con estudio previo para garantizar la adecuación de la técnica y estética utilizada a la calidad histórico-artística y paisajística del elemento.
- Necesidad de reasfaltado del vial de acceso.
- Colocación de cartel que refleje la inconveniencia de efectuar micciones en el interior del conjunto. Sensibilización de la población en este sentido. Estudio para la posible colocación en el entorno de un elemento adecuado para tal fin.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

- Integración en el Itinerario de los Aprovechamientos Históricos del Agua de Gualchos.
- Este elemento forma un interesante conjunto con la fuente y mirador que se sitúan en el entorno inmediato, siendo denominado todos ellos como "Conjunto o complejo Turístico". Esta denominación puede generar cierta incertidumbre por parte del visitante por lo que se propone el concepto y denominación "Conjunto etnológico".

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Turístico

PROPIETARIO: Ayuntamiento de Gualchos – Castell de Ferro.

TÉCNICO: ASH.

OBSERVACIONES:

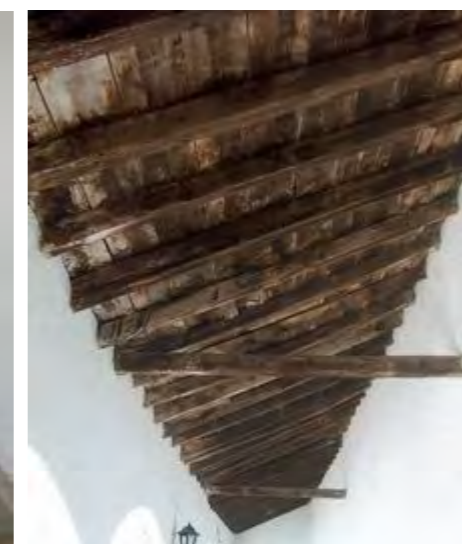
Presenta acceso rodado desde carretera de acceso a Lújar, a la salida de la población, a derecha, así como desde el cementerio.

Una esquina de este elemento es utilizado con urinario, actitud que debe ser reorientada, dado el nefasto efecto que provoca en los visitantes.

VISITABLE: SI

FUENTE INFORMATIVA: Directa

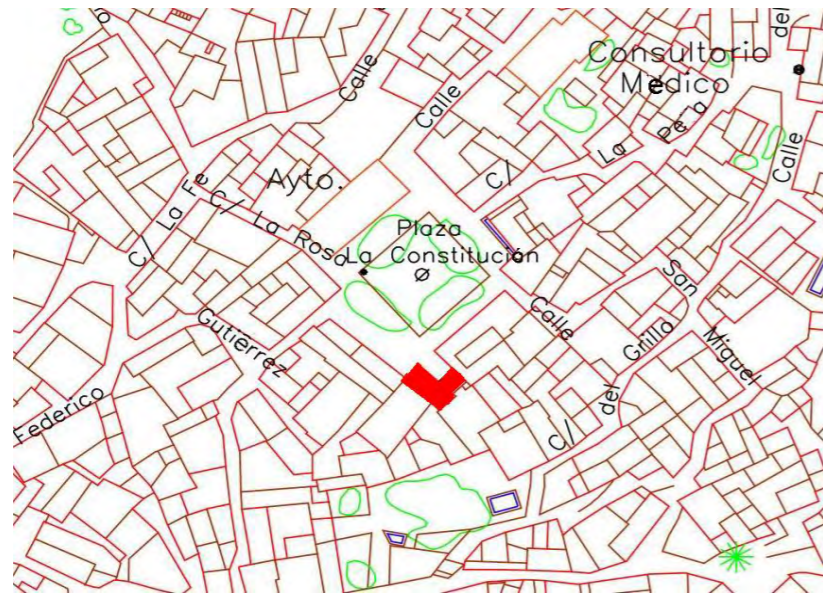
FECHA: Mayo 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **LA POSADA.**
 GRUPO: 06 - ESPACIOS COMERCIALES.
 LOCALIZACIÓN: Plaza de la Constitución Nº 3-4.

NÚCLEO: GUALCHOS.
 CÓDIGO: 39
 TIPO DE ELEMENTO: POSADA.
 UTM: X 465320 - Y 4066700



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Este conjunto está compuesto de dos antiguas casas, de las cuales solo la situada a levante corresponde estrictamente con la antigua posada.

Se encuentra situado en un rincón de la plaza, la cual se abre aquí mediante un adarve. La vivienda situada en el lateral del callejón, presenta dos cuerpos que corresponden a tres alturas. Los vanos adintelados y recercados por platabandas lisas, corresponden en la planta baja a dos puertas y una ventana, mientras que la primera planta corresponde a dos antepechos. El segundo cuerpo, separado del primero mediante una faja escalonada, corresponde a las cámaras, las cuales presentan tres vanos adintelados soportados por grandes pilares, estando actualmente protegidas mediante barandillas de madera. La cubierta, de teja árabe, vuela mediante una cornisa soportada por tablero y canes de corte recto.

El segundo plano de fachada, en ángulo recto con el anterior y formando el fondo del adarve (que corresponde con la antigua posada propiamente dicha) presenta un solo vano que corresponde a una puerta de dos hojas batientes, con arco segmentado, recercada y con resalto en la clave. Esta puerta se aloja en un portal abierto cubierto con un tejadillo de construcción relativamente reciente. Recercos y fajas del conjunto se encuentran pintadas en ocre, destacando de forma importante sobre el blanco.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Se trata de la antigua posada del pueblo, a donde acudían tratantes y arrieros. Si bien pudo funcionar con anterioridad, este plano de fachada corresponde a finales del S. XIX. Con posterioridad los propietarios unieron las dos casas descritas para crear un hostel, época en que se construyó el tejadillo de entrada. Finalmente el hostel se cerró.

Al parecer, la casa correspondiente a la posada, formó parte en su día, de la actual casa de Francisco Martín.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Su decoración y cámaras le otorga una gran presencia en el conjunto del núcleo de población.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Situada en la plaza de la población, la cual forma un conjunto de gran interés histórico - paisajístico.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Vivienda.

VISITABLE: Solo exteriores.

PROPIETARIO: No identificado.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Información local: Paquita Prieto.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: Marzo 2006.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Integración de elementos disonantes. Pavimentación del adarve con laja de esquisto.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Tradicional de Gualchos.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **IGLESIA DE GUALCHOS.**

OTRAS DENOMINACIONES: IGLESIA DE SAN MIGUEL ARCANGEL.

GRUPO: 08 – ARQUITECTURA RELIGIOSA.

LOCALIZACIÓN: Espacio céntrico de la población, a poniente de la Plaza de la constitución.

UTM: X 465215 - Y 4066627

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 40

TIPO: IGLESIA



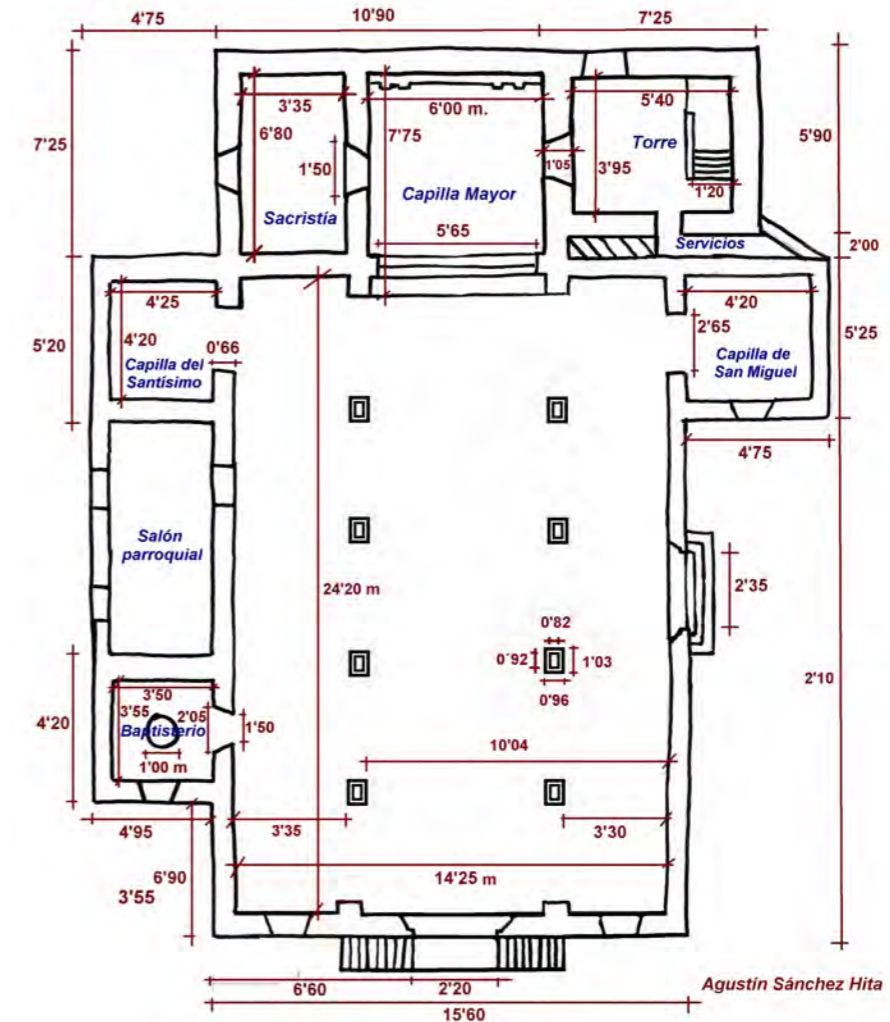
DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: La iglesia, cuya fábrica es de muros de ladrillo con cajones de mampostería, se encuentra en su conjunto sobreelevada a los pies y levante para corregir la pendiente del terreno. Está organizada en tres naves, de menor anchura las laterales, separadas por 5 arcos de medio punto por lado, los cuales descansan sobre pilares, corresponde el techo a un cielo raso de reciente construcción. Mediante un arco toral de medio punto se accede a la capilla mayor que se encuentra sobreelevada por medio de una escalinata, presentando bóveda de arista, situándose a su lado de poniente la sacristía y al de levante la torre - campanario. En parte superior de la sacristía llama la atención un vano con arco carpanel semicegado con balaustrada de madera, antiguo balcón de autoridades, el cual se abre al presbiterio.

De las naves laterales, en el lado del evangelio, sobresalen 2 capillas con cubierta a 4 aguas, las cuales se encuentran unidas por un recinto de cubierta plana y construcción relativamente reciente, dedicado a salón parroquial. De estas capillas, la que se sitúa más cerca de los pies a la que se accede por un arco rebajado presenta bóveda de medio cañón, actuando como baptisterio, localizándose en su interior una pila bautismal circular de piedra carbonatada de 1 metro de diámetro por 1 metro de altura. A la segunda, situada junto a la sacristía, se accede mediante arco de medio punto, presentando bóveda de arista. Una tercera capilla, también con cubierta a 4 aguas, en este caso rematada por una aguja de madera torneada, que fue antes cruz, sobresale del lado de la epístola, situándose junto a la torre. Esta capilla, con acceso mediante arco de medio punto y con bóveda de arista rebajada, corresponde a la capilla de San Miguel Arcangel, patrón de la localidad, alojando una imagen del mismo de época reciente. Finalmente, a los pies de la nave central se sitúa el coro de madera.

La torre – campanario, situada junto a la capilla mayor, en el lado de levante, es de 4 alturas, cubiertas las tres inferiores por bóveda de arista. Presenta vanos saeteros esviados, que recuerdan su función defensiva. Entre torre y capilla de San Miguel queda un espacio de reciente creación ocupado por los servicios.

La iglesia presenta una doble portada. La primera, sobreelevada, y con acceso mediante doble escalinata, por recorte de la primitiva de tres lados, se sitúa a los pies, estando constituida por un sencillo arco de medio punto con impostas en resalto. Se encuentra enmarcada por pilastras también levemente resaltadas, sobre las que descansa un sencillo entablamento. Sobre la misma aparece una ventana rectangular de disposición vertical, mientras que a los lados se



ubican otros dos vanos adintelados, de menor tamaño. La segunda portada, sin enmarcar, se ubica en el lateral de poniente, estando formada por un arco carpanel con impostas resaltadas. Sobre esta puerta misma aparece una hornacina con arco de medio punto, sobre leve repisa, enmarcada por pilastrillas, sobre las que descansan moldura y denticulado a modo de entablamento. Se encuentra rematada por un frontón triangular que posiblemente haya perdido su decoración.

Las cubiertas, de teja árabe, son de dos aguas en la nave central, rematando en una cornisa sobre sencillos modillones cuadrados, al igual que la torre, las capillas de poniente, la capilla mayor y la sacristía, estas últimas sobreelevadas. Por su parte, las naves laterales, de menor altura que la central, lo hace sobre ladrillo triangulado (pico de gorrión). Finalmente la cubierta de la capilla de levante presenta una cornisa de fajas escalonadas. Agustín Sánchez Hita.

ASPECTOS HISTÓRICOS: La antigua mezquita de Gualchos fue consagrada tras la conquista cristiana, constituyéndose en parroquia en 1502 bajo el auspicio del Cardenal Mendoza. Sin embargo, ya en 1530 se había constatado de su situación de grave deterioro, habiendo constancia de una importante reconstrucción de la fábrica 1614.

Entre 1754 y 1756, Juan José Fernández Bravo, Maestro Mayor de las obras del Arzobispado de Granada, realiza un ilustrativo reconocimiento del estado las Iglesias de la Alpujarra. En esta visita, la iglesia de Gualchos, con 97 m² de superficie y un aforo aproximado de 390 personas, aparece como claramente insuficiente en relación con el número de habitantes del lugar, unas 1000 almas. En esta visita la iglesia aparece además, sobria y sin retablo. En 1763, se amplía finalmente la iglesia añadiéndose la Capilla Mayor y capillas laterales. La falta de ornato se palia

posteriormente, ya que en la visita que realiza a la zona el Arzobispo Jorge y Galbón entre 1780 y 1781 se recoge la necesidad de dorado de 3 retablos, correspondiendo, sin embargo, el del altar mayor a 1794, al igual que un púlpito.

A mediados de la década de los 70 del siglo XX se realiza una importante transformación en el interior de la iglesia, sustituyéndose en las naves, las bóvedas de medio cañón por cielo raso. Para ello se sobreelevan las naves, percibiéndose desde el exterior, en los muros, el corte entre la antigua fábrica mudéjar y la actual. Tras la pérdida del retablo mayor en la Guerra Civil, el actual se fabrica en 2002 por parte de la familia Olmo de Alicante, con un coste para la población de 4 millones de pesetas, quedando en el baptisterio un pequeño recuadro del primitivo, al que se han añadido dos copas y un penacho.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Bajo la iglesia aparecen bóvedas que pudieran corresponder a la antigua mezquita, quedando además restos del antiguo alminar en la actual torre.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA **X** ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO **X** LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: ha perdido múltiples elementos de alto valor histórico - artístico como son las bóvedas de medio cañón en las 3 naves, desaparecidas tras reparación de cubierta, sustituidas por cielo raso por ser de menor coste, a mitad de la década de los 70 del siglo XX. Pérdida del retablo en la Guerra Civil, del que queda solo un fragmento que se conserva en el baptisterio. Pérdida del forjado de entreplanta sobre la sacristía, desde donde se abre el balcón de autoridades a la capilla mayor. Mal estado de la carpintería del coro y su escalera de acceso.



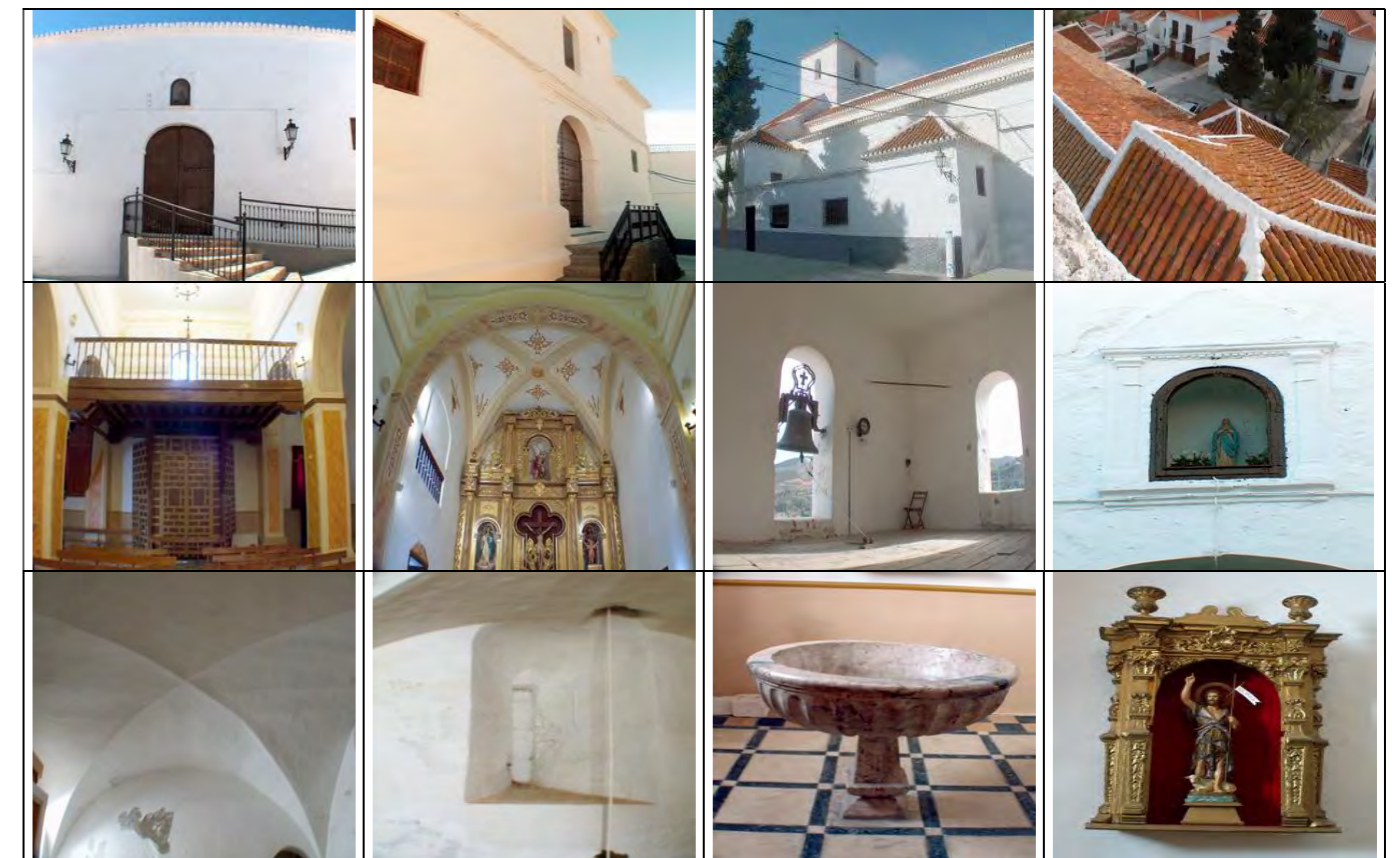
VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR **X** MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado exterior, cielo raso, nueva escalinata en portada lateral con desaparición de la primitiva. Paramento de casa situada a los pies.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno urbano tradicional, céntrico aceptablemente conservado.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Tratamiento de paramentos exteriores por equipo especializado. Estudio para la posible recuperación de elementos perdidos.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario de la Arquitectura de Gualchos. Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Religiosa de la Costa Granadina.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Iglesia VISITABLE: SI.
 PROPIETARIO: Arzobispado de Granada.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa. Bibliografía. Información local: Fermina Puerta – Francisco Ortega
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: Febrero 2006
 BIBLIOGRAFÍA:
 CRUZ CABRERA, JP. Notas para Guía de la Provincia de Granada. Granada 2006.
 HENARES CUELLAR, I Y LOPEZ GUZMÁN, R. Arquitectura mudéjar granadina. Caja de Ahorros y M.P de Granada. Granada. 1.989.
 LÓPEZ – GUADALUPE MUÑOZ, J.J. Arquitectura y mobiliario litúrgico en la costa de Granada, en el S. XVIII. Revista Qalat, nº2. Consejería de Cultura y Patrimonio. Ayuntamiento de Motril. 2001.
 MADOZ, PASCUAL. Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar.
 SÁNCHEZ REAL, Javier. “La arquitectura religiosa de Las Alpujarras: un patrimonio poco conocido”, en *Actas de las I Jornadas de Patrimonio de La Alpujarra. Legado arquitectónico y turismo rural*. Almería, 2000, pp. 61-98.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: LÚJAR

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **DEFENSAS DE PICO AGUILA.**

OTRAS DENOMINACIONES: TRINCHERAS DE PICO AGUILA.

GRUPO: 09 – ARQUITECTURA MILITAR.

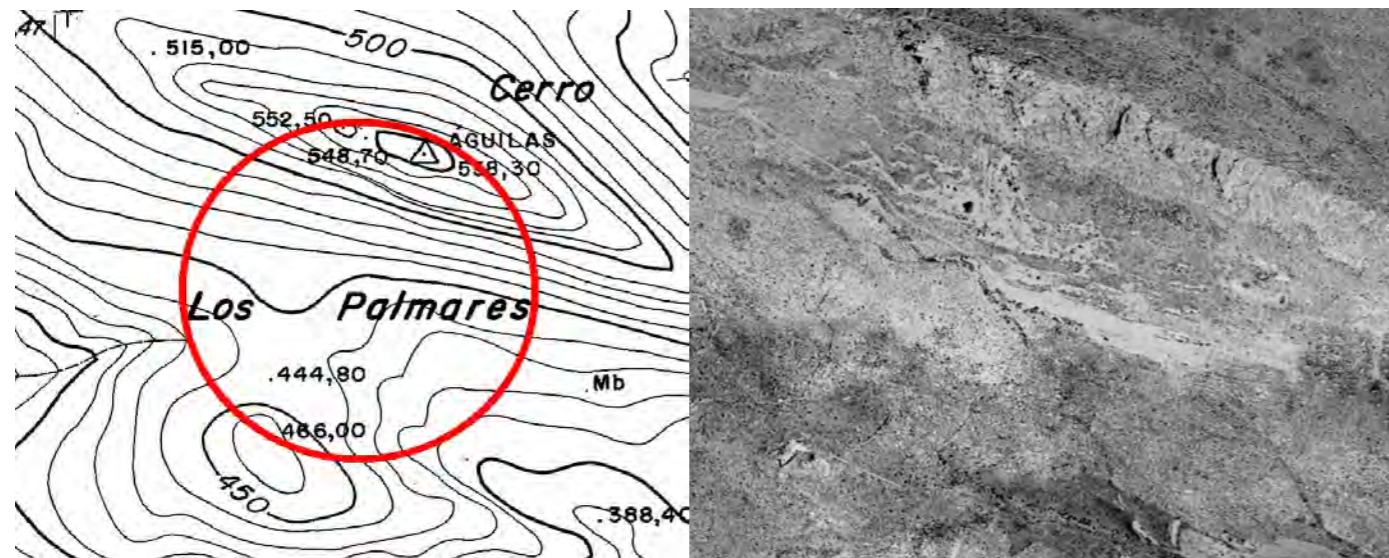
LOCALIZACIÓN: Zona alta y ladera de poniente de Pico Águila y cabecera del Barranco de Palmares.

UTM: X 465300 - Y 4064850.

NÚCLEO: GUALCHOS

CÓDIGO: 41

TIPO: ESTRUCTURA DEFENSIVA



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se presenta un aceptable grado de conservación teniendo en cuenta el tiempo transcurrido y la actividad humana practicada desde entonces.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Campo de tiro en el entorno.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Corresponde a una abrupta elevación calizo – dolomítica con abundante cascajar, de 558 m., que desciende hasta un abierto collado, con una nueva elevación menor al sur.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:

- Adquisición pública de entorno que pueda ser de propiedad privada.
- Consolidación de restos.
- Adecuación mínima del camino.
- Integración paisajística del campo de tiro.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

- Señalización, con inclusión de panel informativo en la base de Pico Águila, con plano y explicación histórica con criterio pacifista y de defensa democrática.
- Integración en itinerario didáctico del Pico Águila y su entorno.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Paisajístico

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

OBSERVACIONES: Lo escarpado del terreno y la presencia de abundante material suelto, desaconseja la visita con niños fuera del camino, el cual discurre por la ladera norte del pico.

VISITABLE: Si.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: Marzo 2006

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Se trata de un conjunto de puntos y líneas defensivas compuestas por largas trincheras, parapetos, y cuevas adaptadas, construidas con piedra seca o, en ocasiones, de mampostería con mortero de cal. Destaca una cueva con desarrollo en profundidad, con entrada trasera y punto de observación y defensa al frente, sita en la subida de poniente al Pico Águila.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Se generaron estas defensas durante la Guerra Civil, en el periodo en que fue establecido el frente en esta zona, tras el repliegue del ejército republicano desde Málaga.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

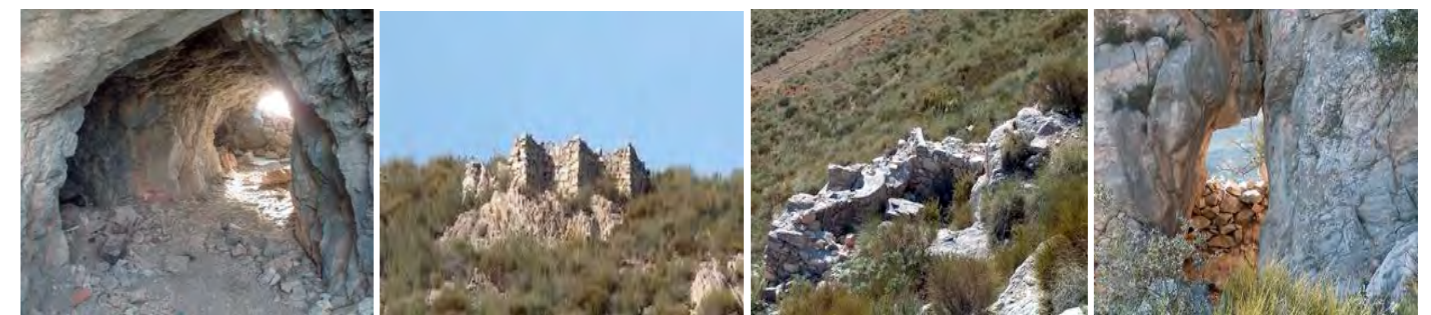
Llama la atención el esfuerzo constructivo republicano para la estabilización del frente, teniendo en cuenta que estas defensas se prolongan hasta el mar, con otros grupos de elementos del mismo tipo.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

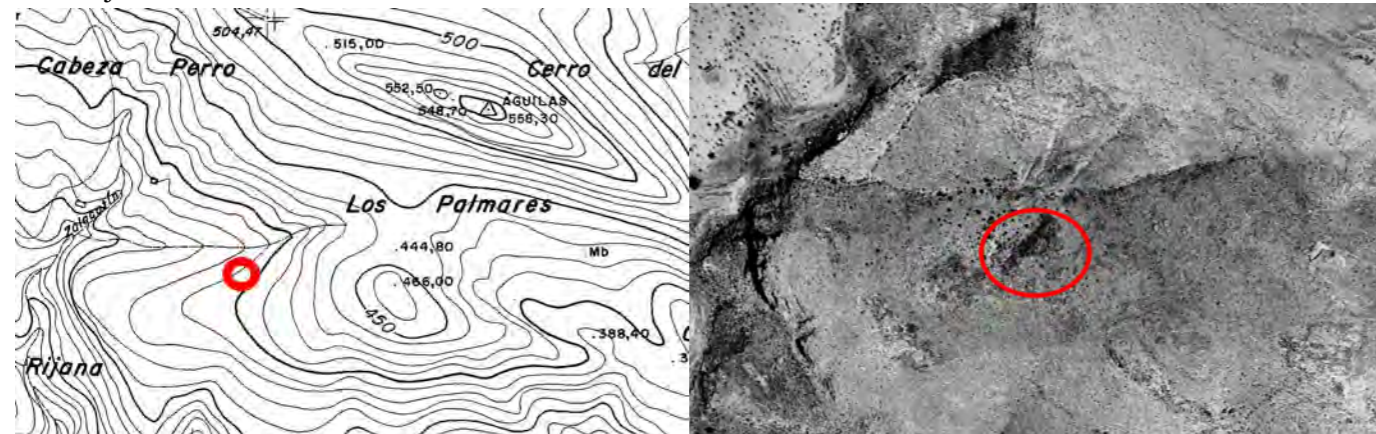
PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

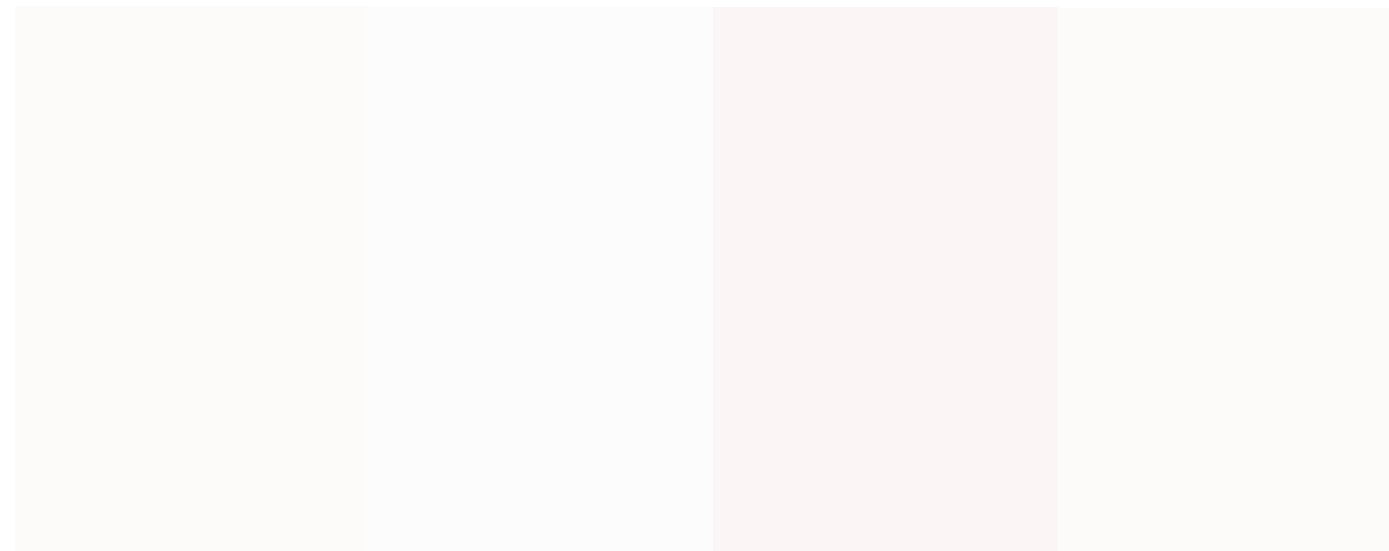
MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: CUEVA DE LAS CAMPANAS.
 GRUPO: 10 - YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS.
 LOCALIZACIÓN: En la ladera norte de un pequeño cerro situado al sur del cerro del Águila, parte alta del Barranco de la Rijana.

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 42
 TIPO: ASENTAMIENTO HUMANO
 UTM: X 464930 – Y 4064530



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se corresponde con una cueva de apreciables dimensiones con 1.056 m. y un desnivel de 88'6 m, la cual presenta un importante yacimiento neolítico. Según descripciones recogidas en la bibliografía, la cueva se divide en tres zonas diferenciadas: al piso superior se accede mediante amplia entrada con un escarpe de aproximadamente 3 m.. En este nivel se localiza el corredor de entrada, la Galería de los Enterramientos, el laberinto del Pseudoescorpión y la Diaclasa superior. En el piso inferior se localiza una fractura de aproximadamente 7 m. de ancho, además de un gran caos de bloques. Por último en las llamadas Galerías Nuevas se localiza el corredor de entrada, el Laberinto de las Cerámicas, la Sala de los Charcos, Las Coladas, etc.
ASPECTOS HISTÓRICOS: Integrada en la llamada Cultura de las Cuevas del Neolítico Medio, la cual responde a un importante florecimiento del llamado Neolítico Andaluz. Ha sido prospectada en diversas ocasiones, desde 1975, por el Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Antropología de la Diputación de Granada.
INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Junto con la cerámica que genéricamente se describe en la "ficha" de la Sima de los intentos, la industria lítica ofrece una gran cantidad de elementos en estas cavidades. Dominan las hojas y hojitas de sílex que hacen las funciones del cuchillo, junto con otras que pudieran actuar como hoz. La aparición de hachas y especialmente azuelas reforzaría la tesis referente al conocimiento de la agricultura. Igualmente aparecen en estos yacimientos brazaletes y cuentas de collar de piedra. Llama la atención un fragmento de un brazaletes de mármol. Una parte importante de estos restos se conserva en el Museo Arqueológico Provincial de Granada. En esta cueva se han localizado enterramientos individuales en fosa, en posición fetal.



PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Deterioro parcial por incursiones inadecuadas.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: No destacables.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Matorral mediterráneo sobre suelos poco profundos con litología carbonatada aflorante.

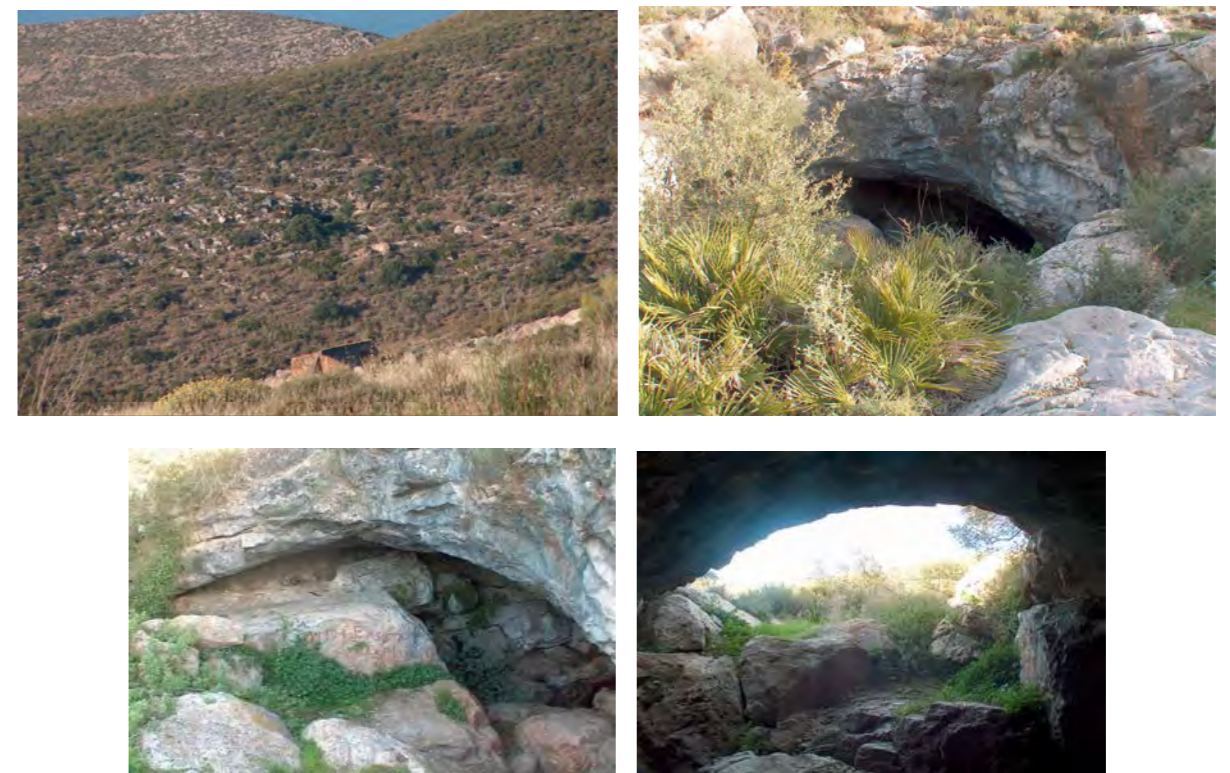
PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:
 Estudio sobre la conveniencia de realizar una senda peatonal del mínimo impacto hasta la entrada, así como un enrejado, analizando la opción (interior – exterior) igualmente de menor impacto.
PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

- Inclusión en Itinerario geográfico-arqueológico de Gualchos – Castell de Ferro, tras la creación del protocolo correspondiente.
- Integración en Itinerario didáctico de Pico Águila y su entorno.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Investigación - Espeleológico. VISITABLE: Previa consulta con Delegación de Cultura.
 PROPIETARIO: No identificado. FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: Mayo de 2005
 BIBLIOGRAFÍA: AA VV Grupo de Actividades Espeleológicas de Motril. El karst de Calahonda. Ayto. de Motril. Motril 1.989. NAVARRETE ENCISO, MS. La Cultura de las Cuevas con cerámica decorada en Andalucía Oriental. Universidad de Granada. Departamento de Prehistoria. Granada 1.976. MALPICA CUELLO. A. Una cala que llaman La Rijana. Arqueología y paisaje. Diput. Prov. de Granada. 1991.
 OBSERVACIONES: Presenta protección genérica como yacimiento arqueológico. Este elemento se encuentra además protegido en planeamiento urbanístico local.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **SIMA DE LOS INTENTOS.**
 GRUPO: 10 - YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS.
 LOCALIZACIÓN: En los cerros situados al NW de La Rochila, junto a una gran torca, a 350 m. de altitud.
 UTM: X 465610 – Y 4068390.

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 43
 TIPO: ASENTAMIENTO HUMANO

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se encuentra muy expoliado.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: No destacables.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se localiza en un entorno elevado de roca carbonatada aflorante y masas filíticas. Las explanaciones para la realización de invernaderos han destruido de forma contundente el paisaje del entorno.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario Geográfico-arqueológico de Gualchos – Castell de Ferro, tras la creación del protocolo correspondiente.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Espeleológico. VISITABLE: Previa consulta con Delegación de Cultura.
 PROPIETARIO: No identificado. FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita. FECHA: Marzo 2006
 BIBLIOGRAFÍA:

- AA VV Grupo de Actividades Espeleológicas de Motril. El karst de Calahonda. Ayuntamiento de Motril. Motril 1.989.
- NAVARRETE ENCISO, MS. La Cultura de las Cuevas con cerámica decorada en Andalucía Oriental. Universidad de Granada. Departamento de Prehistoria. Granada 1.976.
- MALPICA CUELLO, A. Una cala que llaman La Rijana. Arqueología y paisaje. Diputación Provincial de Granada. Granada, 1991.

OBSERVACIONES: Presenta protección genérica como yacimiento arqueológico.



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Sima de aproximadamente 150 m. de longitud y 45 m. de profundidad con dos entradas desarrollada sobre fracturas y diaclasas. Presenta galerías, pozos, salas, etc., donde aparecen caos de bloques, derrubios, formaciones estalagmíticas, etc. Los restos aparecen sobre un fondo arcilloso y clástico.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Explorada por el Grupo de Actividades Espeleológicas de Motril, en ella se han localizado vasijas y restos humanos. El yacimiento es fundamentalmente neolítico, perteneciente a la Cultura de las Cuevas.

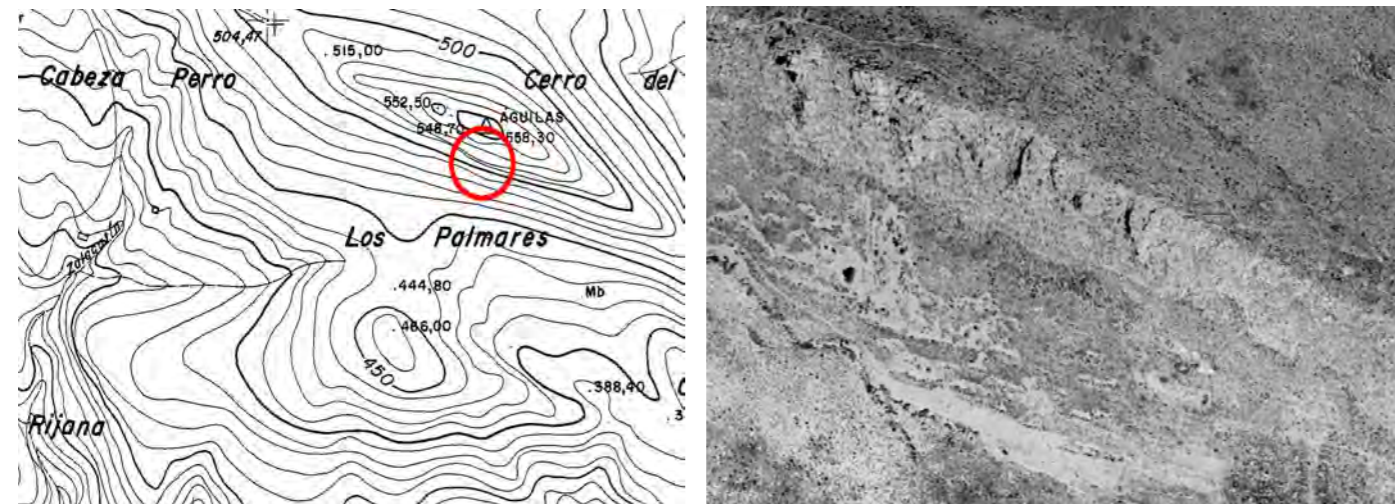
INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: El ajuar material que aparece en estas cuevas se concentra fundamentalmente en la cerámica y los elementos líticos. En lo que respecta a las vasijas, se localiza una importante variedad de formas, destacando los tipos globulares, los ovoides, pequeños vasos geminados, etc. Se encuentra decorada, en ocasiones con motivos antropomórficos y simbólicos, destacando los elementos bañados “a la almagra” con bruñido.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: YACIMIENTO DE PICO AGUILA.
 GRUPO: 10 – YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS.
 LOCALIZACIÓN: En el entorno del Pico del Águila.

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 44
 TIPO: ASENTAMIENTO HUMANO
 UTM: X 465390 – Y 4064820



CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se localiza en la ladera sur y de poniente de un cerro con de roca carbonatada aflorante, con amplias vista sobre el entorno. Presenta múltiples afectaciones por construcción de defensas en la llamada Guerra Civil. Actualmente con colonización de matorral mediterráneo.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Recuperación paisajística del entorno.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR:

- Inclusión en Itinerario Geográfico-arqueológico de Gualchos-Castell de Ferro.
- Inclusión en Itinerario Didáctico de Pico Águila y su entorno.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Sin uso

PROPIETARIO: No identificado.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: MALPICA CUELLO. A. Una cala que llaman La Rijana. Arqueología y paisaje. Diputación Provincial de Granada. Granada, 1991

VISITABLE: Solo percepción paisajística del entorno.

FUENTE INFORMATIVA: Directa y bibliográfica.

FECHA: Diciembre de 2005

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

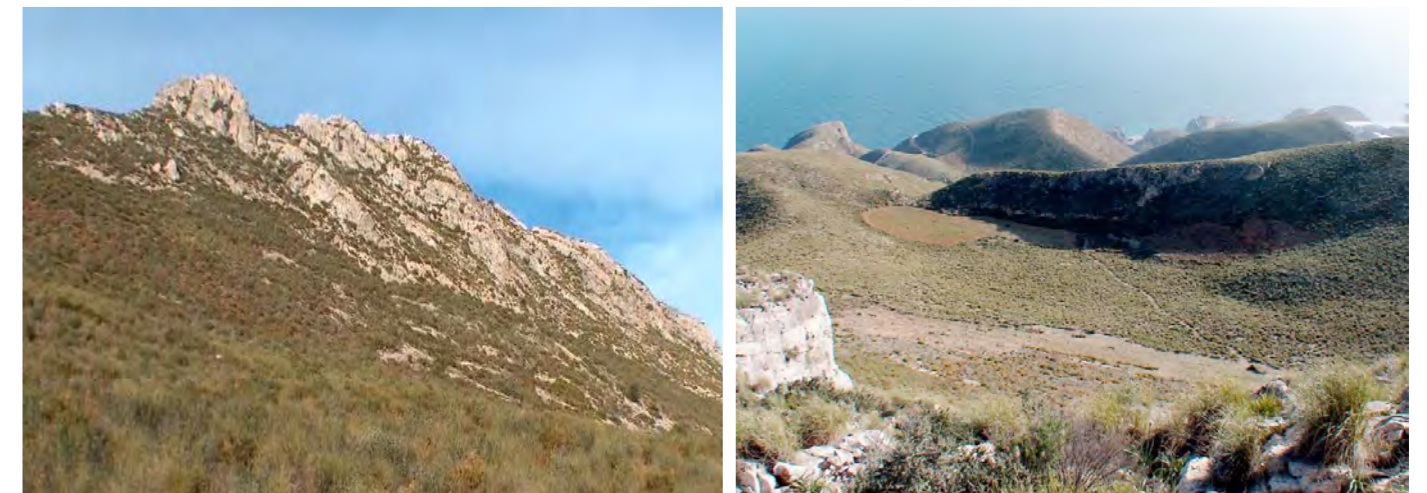
Asentamiento en altura que domina gran parte del territorio circundante y la costa. Aparecen restos de muros que pueden corresponder a un recinto, si bien no es muy perceptible en su superficie.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

Asentamiento altomedieval de gran interés. Aparecen elementos que datan al asentamiento al menos en época emiral.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Dominan los fragmentos de cerámica modelados a mano o torneta. Escasa presencia de vidrio. Decoración de bandas con digitalizaciones. Al parecer carece de depósito de aljibe o cisterna.



PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: En esta zona fueron construidas defensas durante la Guerra Civil que han deteriorado en gran medida el yacimiento.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

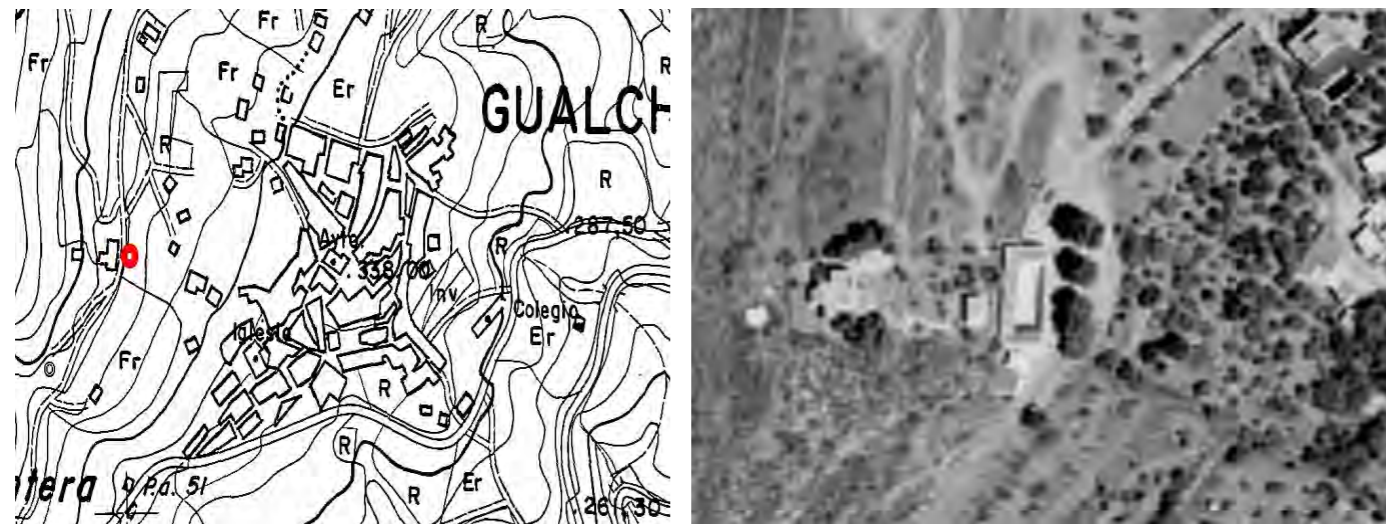
ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Movimiento de tierras. Pista en pendiente. Campo de tiro.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ÁRBOLES DE LA FUENTE DE LA MINA.**
 GRUPO: 11 – ELEMENTOS NATURALES.
 LOCALIZACIÓN: Bajo la Fuente de la Mina, al oeste del núcleo de Gualchos.

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 46
 TIPO: ÁRBOL DESTACABLE
 UTM: X 465050 - Y 4066740



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Conjunto de 4 ejemplares de plátano de sombra (Plátanus hispánica) integrados en el mirador de la Fuente de La Mina, cuyos perímetros a esta fecha, comenzando desde el acceso al mirador, son: 3'45 m. / 3'20 m. / 2'35 m. / 2'45 m. respectivamente. Un 5º ejemplar corresponde a un rebrote de dos vástagos desde el pie del antiguo tronco perdido.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Según información local, fueron plantados en los años 10 del siglo XX, con elaborada ceremonia en la que participaron autoridades provinciales. Los niños del pueblo, vestidos para la ocasión, recitaron entonces diversos poemas.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Favorecen de forma importante el atractivo de la zona.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Los alcorques son demasiado pequeños para esta especie y ejemplares, por lo que se prevé en poco tiempo que los troncos además de dañarse en el pie provocarán el levantado del pavimento.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Hormigonado del pavimento en el acceso. Bordillos prefabricados los alcorques.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Situados sobre el espacio agrícola abancalado, completan un conjunto etnológico de gran interés.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN:

Ampliación importante de los alcorques antes de que se deteriore en mayor medida el pavimento, dañando la base de los árboles. Estudio de la conveniencia de eliminar uno de los dos vástagos del ejemplar nº 5, para favorecer la homogeneización del conjunto. Saneado de la cicatriz.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Mantenimiento de su actual función.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Sombra

VISITABLE: SI

PROPIETARIO: Ayuntamiento de Gualchos - Castell de Ferro.

FUENTE INFORMATIVA: Directa. Información local: Paquita Prieto.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

FECHA: Mayo de 2005



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS - CASTELL DE FERRO
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ALGARROBOS DE GUALCHOS**
 GRUPO: 11 - ELEMENTOS NATURALES.
 LOCALIZACIÓN: Dispersos en el Término Municipal.

NÚCLEO: GUALCHOS
 CÓDIGO: 45
 TIPO: ÁRBOL DESTACABLE

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

El algarrobo (*Ceratonia siliqua*) constituye una especie de apreciable porte que aparece como elemento referencial del paisaje histórico de Gualchos – Castell de Ferro. Ocupando las zonas bioclimáticas bajas, debido a su intolerancia a las heladas, su característica de presentar hoja perenne favorece el enriquecimiento visual del entorno. Por otro lado, su gran capacidad de producción de frutos forrajeros de carácter proteínico, debido a su pertenencia a la familia de las leguminosas, y su consecuente capacidad de fijar el nitrógeno atmosférico al suelo, ha convertido a esta especie, a lo largo del tiempo, en un recurso económico de primera magnitud.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

La presencia de los gruesos algarrobos ha sido una constante en la historia agroganadera de la comarca hasta época reciente. De una primera importante ocupación, constituyendo alimento humano y forrajero de primer orden, pasa a ocupar un lugar secundario, aunque todavía importante, con las roturaciones de tierras para el crecimiento agrícola. De una ocupación más extensiva el algarrobo tiende entonces a ocupar linderos y otros espacios menores. Finalmente el abandono de la agricultura tradicional da lugar a su pérdida de valor directo, quedando la especie relegada a pies dispersos en riesgo de desaparición, si bien todavía se aprecia el aprovechamiento local, esporádico, de los frutos.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Además de alimento directo para el ganado, la harina de algarroba se ha utilizado con normalidad en la alimentación humana, siendo actualmente muy valorada como materia prima para la elaboración de alimentos dietéticos, pues su gran capacidad de absorber agua en el estómago provoca una sensación de saciedad. En farmacia y medicina popular, así como en la industria alimentaria, la algarroba sigue siendo muy apreciada por sus múltiples aplicaciones. No obstante, ha descendido el interés por la misma por parte de la industria convencional, donde ocupaba un lugar importante, debido a la utilización actual de productos sustitutivos de síntesis.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Abandono general salvo excepciones.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Transformaciones agrarias contundentes.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Espacio aterrado con elevado crecimiento de la superficie ocupada por invernaderos.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Elaboración de campaña municipal de divulgación y concienciación sobre los valores de la especie. Inventariado de los ejemplares existentes en el término municipal. Creación y aplicación de plan de conservación por parte del Ayuntamiento.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Creación de puntos de descanso de carretera, adecuaciones recreativas, miradores, etc. en el entorno de ejemplares públicos de especial valor paisajístico. Estudio de su posible recuperación para una gestión organizada del aprovechamiento comercial del fruto.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Agrario residual.

PROPIETARIO: Propietarios diversos.

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

BIBLIOGRAFÍA: López González, Ginés. Guía Incafo de los Árboles y Arbustos de la Península Ibérica. Incafo SA. Madrid, 1988.

VISITABLE: SI.

FUENTE INFORMATIVA: Directa

FECHA: Mayo de 2005



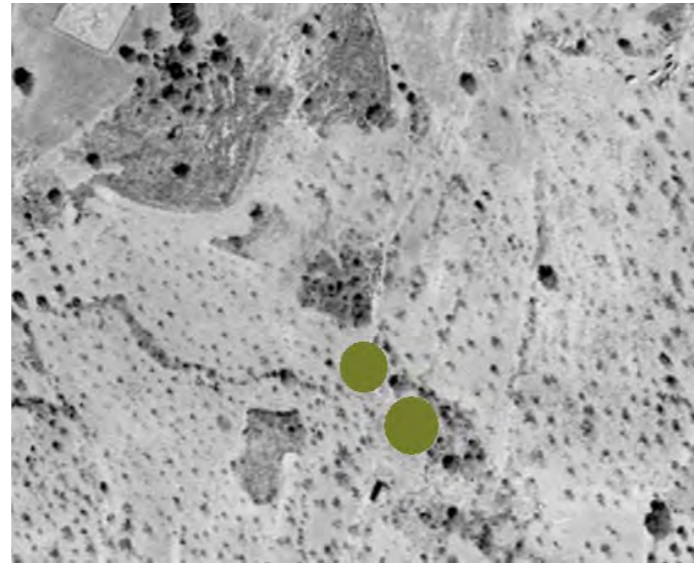
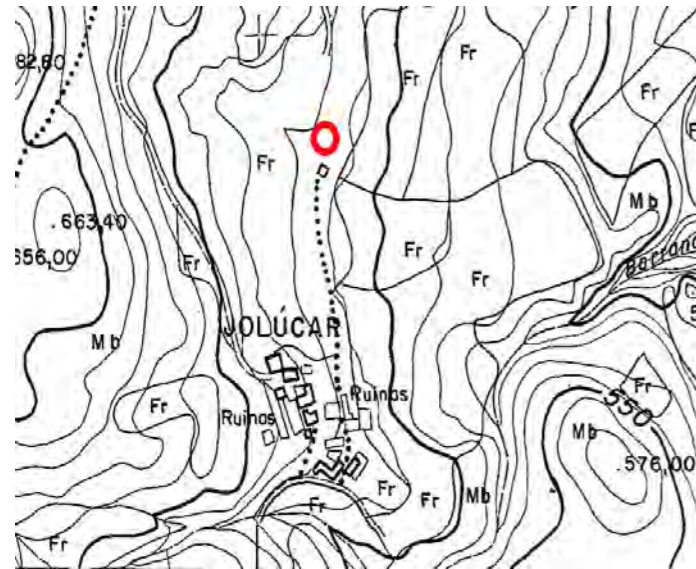
JOLÚCAR



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **ERAS DE JOLÚCAR.**
 GRUPO: 02 – LA AGROINDUSTRIA.
 LOCALIZACIÓN: 250 m. al norte de Jolúcar por una pista que sale desde la ermita.

NÚCLEO: JOLÚCAR.
 CÓDIGO: 47
 TIPO DE ELEMENTO: ERA.
 UTM: X 464090 – Y 4067900



CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se aprecia un importante deterioro de la era baja por paso de una pista agrícola. La caseta de la aventadora se encuentra muy deteriorada al igual que la propia máquina.
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Pista que atraviesa la era baja.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Corresponde a un entorno agrícola aterrazado, donde dominan los almendros.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Restauración completa. Búsqueda de paso alternativo para la pista.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en Itinerario del Conjunto Etnológico de Jolúcar.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Abandono.
 PROPIETARIO: Ayuntamiento.
 TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.
 OBSERVACIONES: Debe atenderse a la presencia de perros peligrosos, sueltos, en el entorno.

VISITABLE: Si.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Enero de 2006.

DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Conjunto de dos eras circulares, en disposición escalonada, con disposición radial de los cantos de la solería. Entre ambas eras se localiza la caseta semiderruida de la aventadora, la cual se conserva en su interior.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

No datada.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

Elemento fundamental en la transformación de la producción agraria básica y en la relación social de la población.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **FUENTE DE JOLÚCAR.**
 OTRAS DENOMINACIONES: FUENTE DE LA RAJA.
 GRUPO: 05 - ARQUITECTURA CIVIL.
 LOCALIZACIÓN: En la parte baja del núcleo, 200 m. tras la ermita entrado en el Barranco de Jolúcar.
 UTM: X 464000 – Y 4067490.

NÚCLEO: JOLÚCAR.
 CÓDIGO: 48

TIPO: FUENTE – PILAR

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Se encuentra en buen estado de conservación
 VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA
 ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Puerta metálica estridente, de color verde. Mangueras utilizadas para riego.
 CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Barranco con un lateral formado por un tajo calizo. Bancales aterrazados.

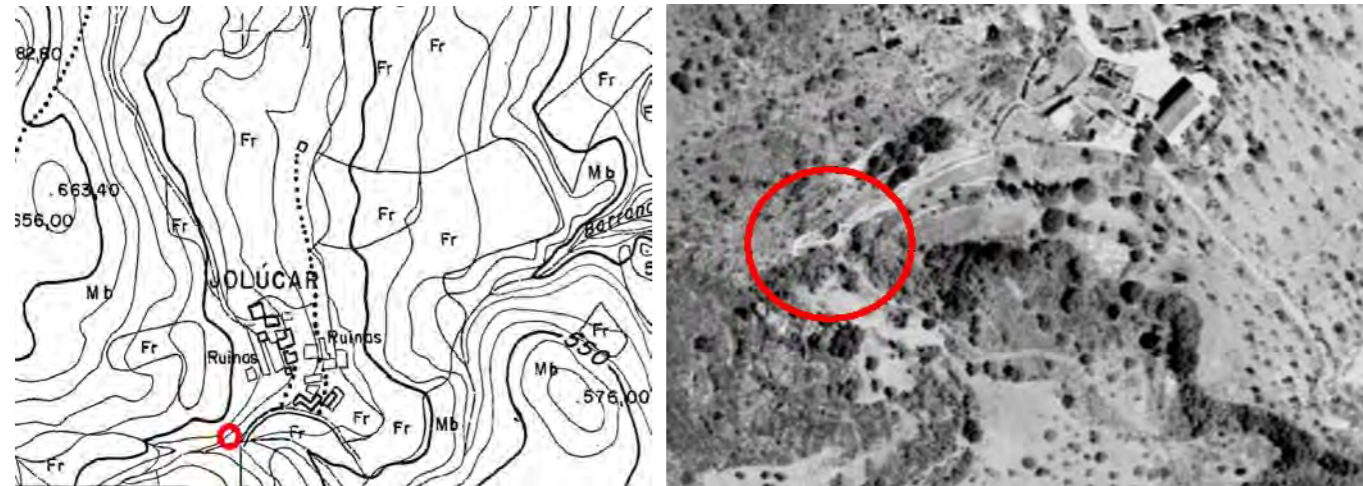
PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: El valor singular de este elemento y su sencillez, lo colocan en una situación de alto riesgo para el caso de que se aborde un tratamiento de consolidación o restauración. De efectuarse este, debe realizarse por personal especializado, sin vocación modernización o transformación, de forma inteligente y sensible para que no afecte negativamente a la estética actual del elemento.
 PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en Conjunto etnológico de Jolúcar.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Agrícola.
 PROPIETARIO: Ayuntamiento.
 TÉCNICO: ASH.

VISITABLE: SI.
 FUENTE INFORMATIVA: Directa.
 FECHA: Febrero de 2006



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Se localiza este conjunto etnológico, empotrado en un lateral del barranco, bajo el tajo calizo de donde mana el agua. Acoge a una sucesión de elementos y aprovechamientos, encabezados por la fuente propiamente dicha, el lavadero y finalmente la balsa. El conjunto se apoya sobre la roca en un lateral, mientras que el otro lado corresponde a una amplia placeta empedrada, rodeada de un poyo corrido, que se desarrolla longitudinalmente, en paralelo con la línea de agua y de elementos.

El testero del conjunto está ocupado por la fuente. Semiexcavada en la roca, esta se encuentra formada por un pilar-abrevadero, sobre el que descansa el cuerpo superior del que manan tres caños. Sobre el mismo se asienta un relativamente elaborado frontón mixtilíneo con remates laterales y central, que ha perdido el situado a la derecha. El agua de salida del pilón vierte en una cadena de albercas de mampostería, cuya planta conjunta se abre trapezoidalmente. El primer elemento corresponde a un pequeño depósito descubierto, que recibe a su vez el agua de la mina que supera la capacidad de los caños, para entrar posteriormente en el lavadero, formado por dos balsetas encadenadas con lajas a forma de tablas de lavar (ver ficha específica). Finalmente el agua pasa a una balsa de acumulación con planta en sector circular de ángulo recto, desde donde se distribuye para riego.

Agustín Sánchez Hita.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Aprovechada desde antiguo, posiblemente constituyó la base de la conformación del núcleo de población, ya en época medieval. Madóz la cita sobre 1850 como “escaso manantial de buen agua”.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: La conjunción encadenada de elementos, la localización en un interesante entorno de dominio natural y agrícola, la estética popular espontánea de la obra combinada por el toque académico del frontón de la fuente, etc. da lugar a la conformación de un singular espacio de enorme valor etnológico y paisajístico.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.

DENOMINACIÓN DEL BIEN: **LAVADERO DE JOLÚCAR.**

GRUPO: 05 - ARQUITECTURA CIVIL

LOCALIZACIÓN: En la mina de Jolúcar. Tras la ermita, 200 m. hacia el interior del barranco.

UTM: X 464000 – Y 4067490.

NÚCLEO: JOLÚCAR.

CÓDIGO: 49

TIPO: LAVADERO



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA: Corresponde a un sencillo lavadero descubierto, inserto en el conjunto hidráulico de la Fuente de Jolúcar. Está formado por dos albercas encadenadas, construidas en mampostería, de planta conjunta trapezoidal alargada, con remate a los pies ligeramente curvo, que reciben el agua de la fuente y la vierten en su salida a la balsa de riego. Las paredes de la primera balseta, en su lateral que no apoya en la masa rocosa y las de la segunda en ambos lados, se encuentran rematadas por lajas en plano inclinado que actúan como tablas de lavar.

ASPECTOS HISTÓRICOS: Se desconoce la configuración actual del elemento, si bien Madoz lo cita en 1850 como “un pequeño lavadero donde abreven los Ganados”.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD: Forma junto con la fuente, la balsa de riego y el espacio de ocio del entorno un lugar singular de alto valor etnológico y paisajístico.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA

RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Puerta metálica estridente, de color verde. Mangueras utilizadas para riego.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Entorno agrícola aterrazado.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: No debe transformarse la actual caracterización del elemento, ya que una reforma que busque una modernización del elemento acabaría con su actual encanto.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Inclusión en el Conjunto Etnológico de Jolúcar.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Balsa de acumulación

PROPIETARIO: Ayuntamiento.

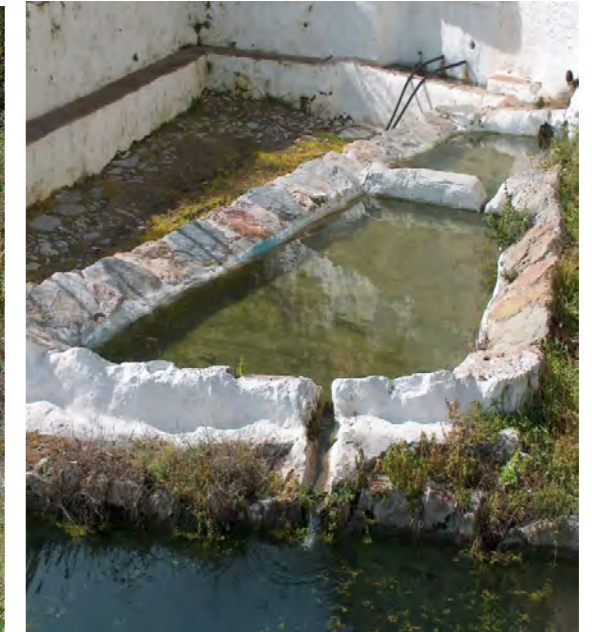
TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: Febrero de 2006

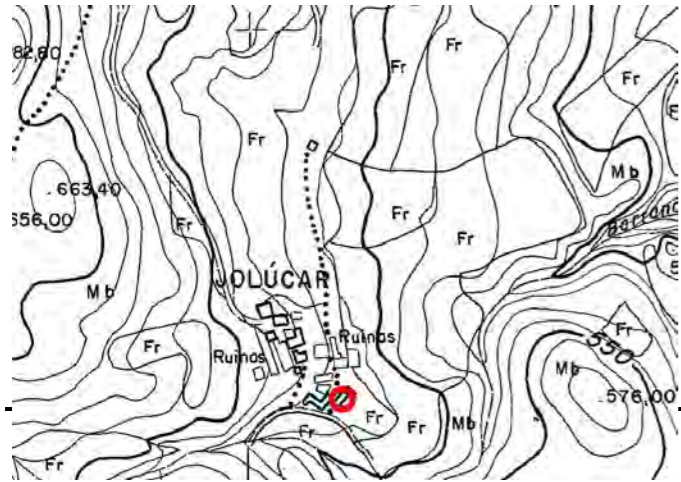
OBSERVACIONES: Se efectúa una ficha independiente para este lavadero, a pesar de encontrarse plenamente integrado en el conjunto de la Fuente de Jolúcar, para facilitar también su aparición en base de datos a través del filtrado.



IDENTIFICACIÓN

MUNICIPIO: GUALCHOS – CASTELL DE FERRO.
 DENOMINACIÓN DEL BIEN: **IGLESIA DE JOLÚCAR.**
 OTRAS DENOMINACIONES: ERMITA DE JOLÚCAR. ERMITA DE SAN CAYETANO.
 GRUPO: 08 – ARQUITECTURA RELIGIOSA
 LOCALIZACIÓN: Extremo bajo del núcleo de Jolúcar.

NÚCLEO: JOLÚCAR
 CÓDIGO: 50
 TIPO: IGLESIA
 UTM: X 464120 – Y 4067540



DESCRIPCIÓN

SÍNTESIS DESCRIPTIVA:

Presenta una sola nave con cubierta a dos aguas de teja árabe, construida con muro de ladrillo y cajones de mampostería, sobresaliendo en el lateral sur una pequeña crujía donde se ubica la sacristía. La cornisa es muy sencilla, formada por platabanda y filete bajo la teja. La capilla mayor se diferencia por sobreelevación mediante dos escalones.

La fachada principal, a los pies, presenta una sencilla portada formada por un arco de medio punto, para cuyo intradós, jambaje, tranco e impostas se han utilizado, recientemente, placas de mármol gris y blanco. Sobre la puerta aparece un vano rectangular de desarrollo vertical, enrejado, mientras que en el frontón – hastial se localiza un pequeño óculo de ventilación. Dos ventanas en cada uno de los muros laterales, facilitan la iluminación natural interior. Techo de cielo raso. Presenta en su contorno un acerado de hormigón de protección, conservándose el empedrado primitivo tras el muro testero.

ASPECTOS HISTÓRICOS:

En el reconocimiento que Juan José Fernández Bravo, Maestro Mayor de las obras del Arzobispado de Granada, realiza a La Alpujarra entre 1754 y 1756, se constata que la antigua iglesia de Jolúcar es la más pequeña de la zona con solo 28 m² de planta, adoleciendo de falta de retablo. Para solucionar los problemas de espacio y deterioro de este edificio, se construye la nueva iglesia en la década de los 70 del siglo XVIII, dotándose de retablo a final del mismo.

En la guerra civil sufrió graves daños, perdiendo la armadura que es repuesta con rollizos, con posterioridad.

INTERÉS ETNOLÓGICO - SINGULARIDAD:

A pesar del abandono casi total del núcleo, esta ermita se encuentra simbólicamente muy valorada tanto por la población emigrada como por la que permanece en el municipio. Si bien la imagen y otros bienes se perdieron como consecuencia de la Guerra Civil, se conserva la cabeza de la imagen primitiva del santo.

PROTECCIÓN

INTERÉS/CALIDAD: MUY ALTA ALTA APRECIABLE ALGUNA ESCASA
 RANGO MAYOR ACTUAL: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL
 PROTECCIÓN SUGERIDA: ESTATAL AUTONÓMICO LOCAL

CONSERVACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Buen estado general aparente, si bien con grandes transformaciones que han deteriorado su imagen primitiva.

VALORACIÓN: MUY BUENA BUENA REGULAR MALA MUY MALA

ELEMENTOS DISONANTES INCORPORADOS: Cableado y contador de consumo eléctrico. Mármol utilizado en portada. Cartela conmemorativa de cerámica granadina junto a la portada. Estructura metálica en la parte trasera.

CALIDAD Y DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO: Se aloja en un espacio de contacto entre la zona urbana, (de baja densidad) y la zona agrícola. Se encuentra rodeada en todo contorno por espacios libres, destacando la plazoleta semicircular situada al frente, la cual se encuentra sobreelevada por un muro de mampostería y protegida por un poyo corrido.

PROPUESTAS

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PROTECCIÓN / RECUPERACIÓN: Sustitución o traslado de los elementos disonantes.

PRIMERAS PROPUESTAS PARA SU PUESTA EN VALOR: Integración en Conjunto Etnológico de Jolúcar. Inclusión en Itinerario de la Arquitectura Religiosa de la Costa Granadina.

DATOS COMPLEMENTARIOS

USO ACTUAL: Religioso.

PROPIETARIO: Arzobispado de Granada

TÉCNICO: Agustín Sánchez Hita.

VISITABLE: Solo exteriores.

FUENTE INFORMATIVA: Directa.

FECHA: Febrero 2006

BIBLIOGRAFÍA: CRUZ CABRERA, JP. Notas para Guía de la Provincia de Granada. Granada 2006.

HENARES CUELLAR, I. y LOPEZ GUZMÁN, R. Arquitectura mudéjar granadina. Caja de A. de Granada. 1.989

LÓPEZ – GUADALUPE MUÑOZ, J.J. Arquitectura y mobiliario litúrgico en la costa de Granada, en el S. XVIII. Revista Qalat, nº2. Consejería de Cultura y Patrimonio. Ayuntamiento de Motril. 2001.

SÁNCHEZ REAL, J. “La arquitectura religiosa de Las Alpujarras: un patrimonio poco conocido”, en *Actas de las I Jornadas de Patrimonio de La Alpujarra. Legado arquitectónico y turismo rural*. Almería, 2000, pp. 61-98.



II . 2 – REGISTRO DE BIENES.

ELEMENTOS REGISTRADOS

Corresponde este apartado a elementos patrimoniales que por distintos motivos no son recogidos en el Inventario propiamente dicho. Su situación en lugares de muy difícil acceso, el apreciable deterioro, la afectación por importantes transformaciones, su escasa antigüedad a pesar de reflejar nítidamente los modos constructivos tradicionales, reiteración de elementos, etc, son algunas de las causas por las que estos elementos presentan una mayor dificultad para una puesta en valor compatible con su conservación. Reciben, no obstante, mediante su inscripción en este registro, el reconocimiento a un interés que en ocasiones puede llegar a ser elevado.

La no inclusión en el registro de un elemento no significa necesariamente que carezca de interés etnológico, ya que en ocasiones puede no haber sido detectado, o bien la circunstancia de existir muchos elementos de ese tipo, por ejemplo “Casas Destacables” o “Cortijos Tradicionales”, da lugar a que se recojan solo algunos en este trabajo, a modo de ejemplo. En líneas generales, se propone para estos elementos, una protección municipal paisajística a los elementos genéricos como los cortijos o las casas y una protección integral para los elementos específicos: hornos, molinos, balsas, caleras, etc., así como para los yacimientos arqueológicos.

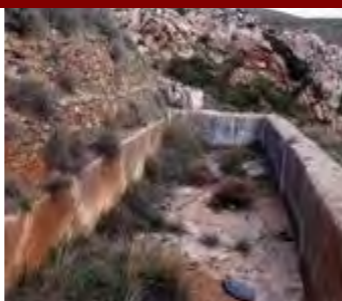



**LISTADO DE ELEMENTOS REGISTRADOS
GUALCHOS - CASTELL DE FERRO**






DENOMINACIÓN	CÓDIGO
Alberca de la Cueva de las Campanas.	R1
Ayuntamiento de Gualchos.	R 2
Calera de la Cueva de las Campanas.	R 3
Calera de Miguel Jiménez.	R 4
Casa de Francisco Martín.	R 5
Casa de José Gutierrez.	R 6
Casa de la calle Barranquillo 8.	R 7
Casa de la Calle Federico Gutiérrez nº3.	R 8
Casa de la calle Federico Gutiérrez nºs 15 – 17.	R 9
Casa de la calle Federico Gutiérrez nº 18.	R 10
Casa de la calle la Fe nº 10.	R 11
Casa de la calle la Fe nº 12.	R 12
Casa de la calle Flor nº 11.	R 13
Casa de la Calle Iglesia nº 2.	R 14
Casa de la calle Iglesia nº 6.	R 15
Casa de la calle Iglesia nº 8.	R 16
Casa de la calle Lirio.	R 17
Casas de la calle Mar nºs 4 y 6.	R 18
Casa de la calle Mar nº 34.	R 19
Casa de la calle Mar nº 44.	R 20







Casa de la calle San Miguel nº 4.	R 21
Casa de la calle San Miguel nº16.	R 22
Casa de la Maestra.	R 23
Casa de las Palomas.	R 24
Casa del Barrio del Cerrillo.	R 25
Cementerio de Gualchos.	R 26
“Cortijo del Aguaero”.	R 27
Cortijo La Huerta.	R 28
Cueva de la Higuera I.	R 29
Cueva de la Higuera III.	R 30
Cueva de la Rochila.	R 31
Maquina de Trilla de La Era.	R 32
Mina del “Barranco del Puente Segundo”	R 33
Molino de Antonio Puerta.	R 34
Molino de Malpica.	R 35
Piedra de molino.	R 36
Sima del Pastor.	R 37
Yacimiento de Los Chortales.	R 38
Yacimiento de Los Pastores.	R 39





ELEMENTOS REGISTRADOS GUALCHOS - CASTELL DE FERRO







GUALCHOS

NOMBRE DEL BIEN	UBICACIÓN	INFORMACIÓN DE INTERÉS	FOTO
Alberca de la Cueva de las Campanas. R1	Paraje Palmares	Fuente con lavadero y alberca, esta última de traza alargada y construcción en mampostería enfoscada, que se encuentra adosada al corte del terreno. Aparece una inscripción relativa al año 1843. Fuente: SALCEDO MARTÍN, JM. et al. CPR Sierra de Lújar. PIE Cuadernos Proyecto de Innovación Educativa.	
Ayuntamiento de Gualchos. R2	Plaza de la Constitución	Edificio donde se ubicaba el ayuntamiento hasta su traslado a Castell de Ferro. Domina el espacio nuclear de la población formando fachada de la Plaza de la Constitución. Transformado en 1999 conserva gran parte de su antigua presencia, destacando las barandillas caladas de los balcones y diversas cartelas.	
Calera de la Cueva de las Campanas. R3	Frente a la entrada de la Cueva de las Campanas. En la margen izquierda de la cabecera del Barranco de Palmares.	Calera cilíndrica construida en mampostería con hueco de acceso al frente. Son muchas las antiguas caleras que se reparten en este entorno calizo del municipio, especificándose algunas a modo de ejemplo.	
Calera de Miguel Jiménez. R4	Sobre el núcleo de Gualchos y sobre el cerro del "Cajorro". En el entorno del paraje de la Cueva de la Virgen.	Estructura circular de mampostería con hueco de carga, situada en la coronación de un cerro carbonatado.	




Casa de Francisco Martín. R5	Plaza de la Constitución nº 5.	Edificio de grandes dimensiones, de dos alturas, en cuya fachada de vanos distribuidos de forma regular, destacan las barandillas de sus 5 balcones. En el interior destaca la antigua bodega con forjado soportado por arcos escarzanos de ladrillo macizo. En esta nave llama la atención una antigua bajante de atanores. En zona de cámaras trasera destacan igualmente los arcos escarzanos que soportan la cubierta. Esta ha sido transformada, en gran medida para configurar la actual terraza. En montante de puerta principal refleja el año 1872, posible fecha de reforma de tendencia ecléctica.	
Casa de José Gutierrez. R6	C/ Federico Gutierrez nº 7.	Casa escalonada para su adaptación a las fuertes pendientes del terreno. Bajo la sencilla presencia de una sola altura, aparece una casa con gran desarrollo en fachada lateral.	
Casa de la calle Barranquillo 8. R7	C/ Barranquillo nº 8.	Casa de dos alturas construida en ladrillo macizo enfoscado. Destaca su acceso a través de un portal que se abre a la calle mediante un gran arco de medio punto. En el interior se localizan dos puertas pareadas correspondientes a sendas viviendas. Actualmente en obras.	
Casa de la Calle Federico Gutiérrez nº3. R8	C/ Federico Gutiérrez nº3.	Casa de dos alturas, con chaflán, cuya fachada principal presenta puerta y ventana enrejada en planta baja y doble balcón de antepecho de hierro, en la superior. La cubierta es de teja árabe y la cornisa de "pico de gorrión". A su derecha se ubica un módulo de una altura con terraza protegida por peto calado.	
Casa de la calle Federico Gutiérrez nºs 15 – 17. R9	C/ Federico Gutierrez nº 15-17.	Edificio de dos alturas de apreciables dimensiones, donde destacan las elaboradas barandillas de los balcones. (Rotulada con el nº 23).	




Casa de la calle Federico Gutiérrez nº 18. R 10	C/ Federico Gutiérrez nº18.	Casa de dos alturas, con quiebro en planta de fachada, en la que llama la atención la fuerte presencia de 4 cámaras superiores, entre pilares, protegidas por barandillas.	
Casa de la calle la Fe nº 10. R 11	C/ la Fe nº 10.	Casa de 2 alturas con espacio ajardinado frontal, en la que destaca entre otros aspectos las barandillas de ambos balcones y el arco segmentado de uno de ellos.	
Casa de la calle la Fe nº 12. R 12	C/ la Fe nº 12	Casa de ladrillo y mampostería, con ventanas de arco segmentado, donde destaca su llamativo acceso mediante adarve empedrado, en cuesta.	
Casa de la calle Flor nº 11. R 13	C/ La Flor nº11.	Casa de dos alturas con simetría en vanos, que corresponden a dos grandes ventanas enrejadas y puerta central en la planta baja y dos ventanas con balcón central, este con barandilla de forma con cuadradillos, en la superior. El alero es de tablero sobre canes recortados.	
Casa de la Calle Iglesia nº 2. R 14	C/ Iglesia nº 2.	Casa de dos alturas con fachada a dos calles, en la que destaca el balcón central bajo cuya repisa se conserva un entablamento moldurado. Igualmente llama la atención la barandilla de forja decorada con cuadradillos y eses en doble corazón.	
Casa de la calle Iglesia nº 6. R 15	C/ Iglesia nº 6.	Edificio de grandes dimensiones de dos cuerpos, diferenciado por el color gris de la planta superior. Destacan los cuatro balcones recercados por platabanda blanca distribuidos regularmente, los cuales presentan barandilla profusamente decorada.	






Casa de la calle Iglesia nº 8. R 16	C/ Iglesia nº 8.	Casa de estilo eclectista con arcos segmentados. Presenta un importante desequilibrio arquitectónico por la construcción de una arquería de fachada en la 3ª altura.	
Casa de la calle Lirio. R 17	C/Lirio, esquina a C/ Mar.	Casa de dos alturas con cubierta de teja árabe y terraza en la fachada de acceso. Destaca el resalto de la cornisa sobre el antepecho que da a la calle el Mar, así como la reja de la ventana situada bajo el mismo.	
Casas de la calle Mar nºs 4 y 6. R 18	C/ Mar nºs 4 - 6	Conjunto de viviendas tradicionales, en las que llama la atención, entre otros aspectos, la puerta con arco segmentado de la primera de ellas y el acceso en la segunda planta de la segunda vivienda.	
Casa de la calle Mar nº 34. R 19	C/ Mar nº 34	Edificio de grandes dimensiones, en cuyo lateral de poniente destaca el acceso a cuadras, mediante un gran arco, algo rebajado, situado al fondo de un adarve.	
Casa de la calle Mar nº 44. R 20	C/ El Mar nº 44.	Casa con fachada muy estrecha que presenta un acceso con tres grandes escalones en el interior de un pequeño portal o tinao reforzado por dos tornapuntas de rollizo que alcanzan casi al centro de los cargaderos. Sobre este portal se sitúa una terraza.	
Casa de la calle San Miguel nº 4. R 21	C/ San Miguel nº 4	Casa cuya entrada por esta calle, se realiza mediante un curioso porche de pequeñas dimensiones, con planta rectangular, cubierto por teja árabe. Presenta fachada a la C/ Grillo. Propiedad de herederos de Modesto Rodríguez Peregrin.	

Casa de la calle San Miguel nº16. R 22	C/ San Miguel nº 16	Casa de dos alturas donde destacan sus tres balcones adintelados recercados con moldura y las elaboradas barandillas, la del central sobre cartelas.	
Casa de la Maestra. R 23	C/ El Mar nº 35.	Casa de dos alturas que presenta su parte sur de fachada en resalto con respecto al plano principal. Destaca, en este plano un balcón noble situado bajo una parte sobrevolada de la cubierta de teja árabe, que actúa de cornisa - tejeroz. Casa de la maestra Dolores Rodríguez Durán, en ella se ubicó la escuela de niñas, antes de la construcción de la actual de la escuela.	
Casa de las Palomas. R 24	C/ Las Monjas Nº 3	Casa de dos alturas construida en mampostería y ladrillo de alfahar, con cubierta de teja árabe. La fachada de la planta baja se encuentra protegida, su mayor parte, por un tinaco con forjado de rollizos, que asienta sobre la vivienda situada al frente. Apoyado en un lateral del mismo, sobre la puerta de acceso, aparece un tejeroz sobre tornapuntas de rollizo de madera. La planta superior se abre mediante sendos vanos, adintelado y arco de medio punto respectivamente.	 
Casa del Barrio del Cerrillo. R 25	Callejón de la C/ Cerrillo.	Casa de grandes dimensiones cuya fachada principal con un solo vano en la planta superior, presenta una fábrica mixta de con hiladas de ladrillo y grandes cajones. Actúa como almacén.	
Cementerio de Gualchos. R 26	Extremo norte del núcleo de Gualchos.	Se trata de un cementerio de apreciables dimensiones, en el que destaca el gran muro perimetral de mampostería y la portada historicista de ladrillo, con arco de medio punto y frontón mixtilíneo al que parece faltarle el remate superior.	



“Cortijo del Aguaero”. R 27	Margen derecha de la Rambla de los Pastores, frente al Molino La Cuesta.	Cortijo de una altura, con planta rectangular y cubierta de teja árabe a un agua. Sobre el elemento aparece una sólida antigua alberca rectangular de mampostería.	
Cortijo Huerta. R 28	Margen derecha de la Rambla de los Pastores, frente al núcleo de Gualchos.	Ubicado en la media ladera, está conformado por cuatro crujías agregadas con cubierta de teja árabe, de las cuales dos se encuentran hundidas. En nivel inferior se encuentra una alberca rectangular de mampostería.	
Cueva de la Higuera I. R 29	En el pago de los Palmares, en ladera sur del Cerro del Águila a 260 m. de altitud.	Interesante cueva kárstica donde fue localizada cerámica de época neolítica. Fuente: AA VV. Grupo de Actividades Espeleológicas de Motril. El karst de Calahonda. Ayuntamiento de Motril. Motril 1.989.	
Cueva de la Higuera III. R 30	En el pago de los Palmares, en ladera sur del Cerro del Águila a 260 m. de altitud.	Cueva de origen kárstico que fue utilizada como refugio durante la Guerra Civil. Fuente: AA VV. Grupo de Actividades Espeleológicas de Motril. El karst de Calahonda. Ayuntamiento de Motril. Motril 1.989.	
Cueva de la Rochila. R 31	Localizada en el Paraje de La Rochila.	Cavidad de 3 x 5 x 2'5 m. de alto que actúa como surgencia kárstica. Desde la cueva sale un canal hacia una alberca de riego. Aparecieron restos neolíticos y de la Edad del Cobre.	
Maquina de Trilla de La Era. R 32	Situada en un solar bajo el Parque de la Era de Gualchos.	Antigua máquina de trillar Su relativo abandono está favoreciendo su deterioro. Se propone su adquisición por el Ayuntamiento.	
Mina del “Barranco del Puente Segundo” R 33	Margen derecha de barranco, sobre la carretera, relativamente cerca del puente.	Cata de 5 m. de profundidad, 1 m. de ancho x 1'5 de alto aproximadamente, sin entibar ni embovedar, si bien aparecen puntos de enfoscado con mortero de cal. Presenta muro exterior de mampostería y vano adintelado de acceso. La presencia de la roca madre muy compactada parece ser la causa del abandono de su progresión. Se desconoce si se trata de prospección mineral o de agua. Llama la atención por su situación sobre la carretera y la configuración de su acceso.	

<p>Molino de Antonio Puerta. R 34</p>	<p>Calle Carnicería nº2</p>	<p>Sistema metálico de trituración, instalado a principios de los años 70 del siglo XX, compuesto de tolva, triturador accionado por motor eléctrico, sistema de conducción y silo de acumulación y llenado de sacos. Se utilizaba para la elaboración de pienso mediante la trituración de algarrobas y granos. (Se recoge en el registro a pesar de su menor antigüedad, como referente de la implantación, en su momento, de una nueva tecnología, desechada en los 80 debido al abandono del campo).</p>	
<p>Molino de Malpica. R 35</p>	<p>C/ Mar, frente al nº 19.</p>	<p>Restos de una antigua almazara, de la que actualmente solo se aprecia un gran arco rebajado de ladrillo, de grandes proporciones y un hueco en el talud, con arco de medio punto y material similar. El desplazamiento de dos ladrillos de la clave hacen pesar en su pronto hundimiento sin no se repara a tiempo. En la calle, al otro lado del callejón colindante y empotrado en el suelo, se encuentra uno de los antiguos rulos del molino, que fue utilizado antiguamente como piedra para “majar maíz”.</p>	
<p>Piedra de molino. R 36</p>	<p>En el “Ridulto” de Gualchos, junto a la torre de la Iglesia.</p>	<p>Piedra de Molino, de material conglomerático, empotrada parcialmente en el suelo y muro de mampostería.</p>	
<p>Sima del Pastor. R 37</p>	<p>Margen izquierda del barranco de Vizcarra, a 447 m. de altitud junto a la pista.</p>	<p>Cueva utilizada durante la Guerra Civil, en cuyo interior fue localizado material explosivo. Fuente: AA VV. Grupo de Actividades Espeleológicas de Motril. El karst de Calahonda. Ayuntamiento de Motril. Motril 1.989.</p>	
<p>Yacimiento de Los Chortales. R 38</p>	<p>Cerca de Gualchos.</p>	<p>Yacimiento posiblemente tardoromano, donde ha aparecido cerámica sigilata clara. Fuente: Malpica Cuello. A. (Una cala llamada la Ritjana)</p>	
<p>Yacimiento de Los Pastores. R 39</p>	<p>Situada al sur de los Chortales.</p>	<p>Yacimiento Tardoromano y altomedieval, destruido en gran medida debido al laboreo de la zona. Fuente: Malpica Cuello. A. Una cala llamada Ritjana.</p>	

CASTELL DE FERRO			
Calera del Zacatín. R 41	Sobre la ensenada del Zacatín (ICA) y carretera Nacional.	Calera compuesta de una estructura cilíndrica de mampostería con vano frontal. Se encuentra semiderruida. Son muchas las antiguas caleras que subsisten, en mejores o peores condiciones en el terreno carbonatado del municipio.	
Camino Real de Málaga. R 42	Trazado paralelo a la costa.	Camino nazarí del que se constata su trazado en el tramo que parte de la Torre de La Mamola hasta llegar al Castillo de Castell de Ferro. Posiblemente coincida parcialmente con la antigua calzada romana que discurría por la costa de la provincia bética. (Torres Delgado).	
Instalaciones de antigua Cantera. R 43	Margen izquierda del Barranco de Vizcarra, sobre la Carretera Nacional.	Explotación que se puso en marcha sobre los años 60 del siglo XX, dejando de funcionar en los 80. En frente, al otro lado del Barranco de Vizcarra, término municipal de Motril, se conserva una gran calera.	
Los Corralones. R 44	Cerca de Castell de Ferro.	Yacimiento Argárico muy deteriorado por la construcción de una pista. Fuente: Malpica Cuello. A. Una cala llamada Ritjana.	
Noria de los Prieto. R 45	Sobre el ambulatorio. Pasando la carretera en cortijo situado 100m. a la derecha.	Antigua noria de aproximadamente 20 m. de profundidad, de la que solo quedan las paredes del pozo. Dejó de funcionar hace más de 70 años.	

JOLÚCAR			
Camino de Jolúcar. R 46	Entre Jolúcar y Gualchos	Carihuela con 500 m. empedrados (aproximadamente) que se localizan desde el Collado de Jolúcar hasta el Barranquillo del Muerto. Foto: Salcedo, JM. y Maestras y Maestros, y alumnos/as del CPR. Sierra de Lújar. “Me contaban que...”. 2003.	
Cortijo Reyes. R 47	Margen derecha del Barranco Maja Vacas. Frente Cortijo Ariza (IGN)	Gran cortijo de cubierta de teja árabe a una y dos aguas, con sucesivas crujías alineadas y corralizas frontales. Un módulo aparece exento, más abajo. En IGN aparece como Maja Vacas.	
Cruces del Calvario. R 48	En un cruce de caminos situado bajo el núcleo de población.	Cruces sobre un gran frontón curvo que se eleva sobre un pequeño muro. Sufrió una restauración reciente con enfoscado general de hormigón. Las cruces, antes solo pintadas, se han colocado en resalto.	
Molino Maja Vacas. R 49	Margen Izquierda Barranco Majá Vacas, frente al cortijo Los Reyes. (No obstante, este último aparece en mapa IGN como Maja Vacas).	Almazara que quedó en ruinas, siendo rescatados por sus actuales propietarios los elementos fundamentales del sistema de extracción, como el empedro y los dos conos de molturación, así como la prensa de fundición. Curiosamente se conserva el husillo de la antigua prensa de viga, por su reutilización como rollizo en la cubierta. Actualmente el cortijo se conoce con el nombre de Vacas Gordas, habiendo sido restaurado con alto nivel de conservación de la estructura y los elementos característicos de la construcción primitiva.	 
Sima del Cerro Alto. R 50	Situada 100 m. sobre el núcleo de Jolúcar.	Localizada a 610 m. de altitud, esta sima fue utilizada durante la Guerra Civil, siendo encontrado en su interior material explosivo.	

II.3 - ACEQUIAS GUALCHOS - CASTELL DE FERRO

NOMBRE	LOCALIZACIÓN	DESCRIPCIÓN	FOTO
GUALCHOS – CASTELL DE FERRO			
Acequia Ventera	Desde la Fuente de la mina hacia su derecha.	Sale del partidor de salida de la Alberca de la Mina. Actualmente entubada en su primer tramo, bajo la carretera de la Mina.	
Acequia de la Caldera	Desde la Fuente de la Mina hacia su izquierda.	Sale del Partidor de salida de la Alberca de la Mina hacia su izquierda, pasado bajo el mirador de la Mina. En su primer tramo, para mantener su nivel, utiliza un gran muro de mampostería albardillado en ladrillo de alfahar, de apreciable atractivo paisajístico..	
Una tercera acequia, situada entre las dos anteriores y hoy prácticamente perdida, salía del mismo partidor para regar la zona situada cerca del núcleo de población.			
Acequia de La Rijana	Barranco de la Rijana	Acequia citada por Malpica Cuello en su trabajo “Una Cala Llamada Rijana” (Ver bibliografía)	